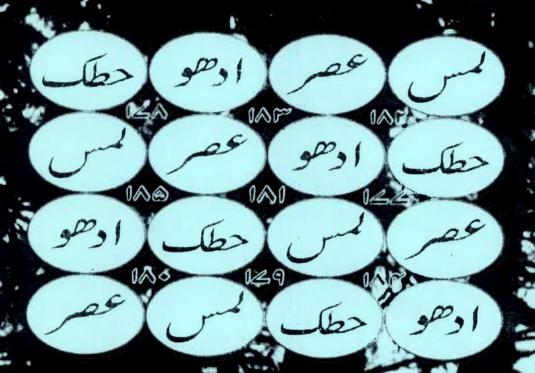
الراروفيوامي

(ایک ایسی کتاب جس کی تلاش آپ کو برسوں ہے تھی)



مصنف الشيخ العن معرفي التعرفي التعرفي

مكتبه روحانيات

0300-6351192 0333-6158193 نز دعزير بهول فيك ملتان كينك

فروخت سده کتب وایس این در کا مور ۱۹۶۸ کری نیست سے بلا میں طرح اطینان کریس



شروع الله كے نام سے جوبر امبر بان نہایت رحم والا ہے

اسرارحروف صوامت

(ایک ایسی کتاب جس کی تلاش آپ کو برسوں ہے تھی)

کتاب ہذاکامسودہ تحریر کئے عرصہ 10 سال ہو بچکے ہیں۔حروف صوامت اعمال بلاشبہ بہت یُر تا فیر ہوتے ہیں۔ کئی بار پر نشک کے مراحل میں سخت پر بیٹانیاں بھی آئیں، جس کے باعث یہ کتاب شائع نہ ہوسکی۔ بہت وردوظا نف اوراعمال خیروصدقہ دینے کے بعد کتاب ہذا" اسرار حروف صوامت" ممکن ہوسکی۔

قار تمین سے التماس ہے کہ اس کتاب کومعمولی نہ مجھا جائے۔ ہر ممل تو اعد عملیات کو مدنظر رکھتے ہوئے کیا جائے۔ ہر عمل کا صدقہ لازی دیا جائے۔ عمل کے آغاز سے قبل مصنف کتاب یا ادارہ سے اجازت لیٹالازی ہے تا کہ رجعت عمل سے محفوظ رہا جاسکے۔

مصنف

شنرا دهمنظورعلی سموں

ا داره روحانیات فهرست مضامین

بابنمبر(۱)علم الحروف كي سائنس حروف صوامت كي تشريح باب نمبر (٢) مدايات عمل اجازت عمل بابنمبر(٣) نقشهُ دُعاءرجال الغيبُ بخوراتُ موكلاتُ نقشه ساعات باب نمبر (م) ساعتوں کے موافق کام بابنمبر(۵)مختلف اقسام کی ۱۳ بجدات بابنمبر(٢) نفوش مثلث مربع مخمس مسبع متع احدعشر كي حياروں حياليس بابنبر(2) نظرات سیارگان کے متعلق عملیات بابنمبر(۸) وضاحت گرہن مخفی رازگرہن معلوم کرنے کا فارمولہ بابنبر(۹)طلسماتی سطور ٔ حروف صوامت عربی وفارس میں بابنبر(۱۰)رجعت کیاہے؟ مکمل تفصیل رجعت ختم کرنے کے مجرب عملیات بابنبر(۱۱) حفاظت کے لئے مختلف قتم کے جصار بابنبر(۱۲)الواح حروف صوامت ترتیب قمری کے مطابق بابنمبر(۱۳) الواح حروف صوامت ترتیب شمی کے مطابق بابنبر (۱۴) حروف صوامت کے نقوش مثلث منسونی ومعکوسی تر تیب قمری وشمسی بابنبر(۱۵)عزیمت حروف صوامت باب نمبر(۱۲) حروف صوامت کے بہترین راز
باب نمبر(۱۷) منسوبات حروف صوامت
باب نمبر(۱۸) حروف صوامت کی ذکات کے مختلف طریقے
باب نمبر(۱۹) بغیر نقطے اسماء الحسلی کے عملیات
باب نمبر(۲۰) تیرہ حروف صوامت کے الگ الگ عملیات
باب نمبر(۲۲) تیرہ حروف صوامت کے الگ الگ عملیات
باب نمبر(۲۲) مختلف قتم کے مجرب عملیات
باب نمبر(۲۲) مختلف قتم کے مجرب عملیات
باب نمبر(۲۲) مختلف قتم کے مجرب عملیات
باب نمبر(۲۲۲) مختلف اقسام کے لاجواب و نئے مجرب عملیات
باب نمبر(۲۲۷) مختلف اقسام کے لاجواب و نئے مجرب عملیات

خردار

ادارہ ومنصف محفوظ ہیں۔

اخلاقی طریقه کومدنظرر که کراداره یاصاحب مصنف تخریری اجازت نامه ضرور حاصل کریں ورنه اداره یاصاحب مصنف قانونی چاره جوئی کاحق رکھتے ہیں۔

شكربير

بابنمبر1

ويكھو 6 كرو غور 25.m سوپچ ديجھو أعمال لكال جانا قواعد تجول , ديجمو نقش **حا**ل گارنی تو ہے دیکھو سوال كهتا اندر ہوئی ديكھو حال سادا می تعريف کی دنيا محض کی زكات ار 6 لورا

« شنراده منظورعلی سمول"

بِسُمِ اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ اللهِ اللهِ الرَّحِيْمِ اللهِ اللهِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحِيْمِ اللهِ اللهِ اللهِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحِيْمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِنْ اللهِ المُن اللهِ المُلْمِيْمِ اللهِ المِلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ الم

الحمد الله مجھےعلوم روعانی کا شوق 1990ء سے بیدا ہوا۔ جب میں اپنے ہی شہر ٹنڈ ومحمہ خان کے ڈل سکول میں ساتویں جماعت کا طالب علم تھا۔اس وقت میری عمر تقریباً 14 سال تھی اور آج اللہ تعالیٰ کے فضل سے زندگی کے 30 ویں سال میں سفر کر دیا ہوں عملیات کی دنیامیں شوق پیدا ہونے کی وجہ میرا کلاس فیلوہے۔ایک دن وہ استے چیا کی کتاب جوعملیات یر مشتمل تھی مجھے دکھائی اس کتاب کو پڑھنے کے بعد مجھے وہ کتاب بہت دلچیپ آئی اور دل میں شوق پیدا ہوا کہ میں بھی اس علم کوسیکھوں کچھ دنوں کے بعد وہی کتاب میں نے شہرے، بك اشال سے خرید لی اور كتاب كا مطالعہ دوبارہ شروع كر دیا جیسے جيسے كتاب يرم هتا جارہا تهامیں بہت متاثر ہوتا جارہا تھا۔اس کتاب کو میں گھر میں حجیب کر پڑھتارہا تا کہ والدین ناراض نہ ہوجا تیں۔اس کے بعد مزید عملیات کی کتابیں خرید کران کا مطالعہ کرتا رہا اور سہ سلسلہ دن بیدن آ گے بوھتار ہاساتھ ہی ان کتابوں برغور دفکر کرتار ہااور عملیات کے بارے میں ہدایات اور قواعدات کو کمپیوٹر کی طرح د ماغ میں سنجال کرر کھ دیا ہے سلسلہ 1998ء تک روز وشور سے چلنا رہا۔اس دوران مختلف علوم جیسے کہ منجوم علم مل علم اعداد کے علاوہ دیگر کورمز کوبھی سیکھتا رہاا ہے تک بھی سیکھر ما ہوں کچھ عرصے کے بعدید بات ذہن میں آئی کہ میں جوتھوڑا کچھسکھا ہوں وہ مخلوق کی بھلائی کے لیے دل کی سجائی کے ساتھ ظاہر کروں اور یریثان لوگوں کی مدد کروں۔ آخر کار میرا بیہ فیصلہ رب تعالیٰ کی بارگاہ میں منظور ہوا۔ اور روحانی علم کامیرایبلامضمون ماهنامه ایک روحانی ماهنامه میں ایریل 1999ء میں شائع ہوا۔ اس کے بعد میں نے ویکر رسالوں اور جنتزیوں میں بھی لکھنا شروع کر دیا۔ الحمد الله لوگ میرے مضامین کوخوب پسند کرنے لگے۔ اوراس طرح میری ہمت افزائی قارئین نے بہت کی اور قارئین کے پرزوراسرار پرہی میں نے کتاب کھنے کا فیصلہ کیالکین سوپنے لگا کہ کس موضوع پر کھا جائے اس کے لیے میں نے قارئین کے سابقہ ریکارڈ ان کے پہندیدگی کے مضامین اور شیلیفون پر کئی قارئین کی فرمائش پر آخر کار اس متیج پر پہنچا کہ قارئین حضرات میں سے حروف صوامت کے مضامین اور عملیات کو زیادہ پہندکرتے ہیں۔ لہذا میں نے ان تمام باتوں کو مد نظر رکھ کر' اسرار حروف صوامت' کے عنوان سے ایک کتاب شائع کرنے کہا جاتے گام کا آغاز کر دیا۔ اللہ تعالی کے فضل وکرم سے جیسے جیسے جیسے دن گذرتے رہے تو تسمت کا ستارہ بھی ساتھ دینے کے لیئے چیک اٹھا اللہ تعالی کے فضل وکرم اور قارا کمین کی قسمت کا ستارہ بھی ساتھ دینے کے لیئے چیک اٹھا اللہ تعالی کے فضل وکرم اور قارا کمین کی صفای اور ہمت افزاء کی وجہ سے دیں ماہ کے قیل عرصے میں اس کتاب کو کممل کرنے کی سعادت حاصل کی۔ میں نے اس کتاب کو بہتر سے بہتر بنانے کی کوشش کی ہے اور اس سعادت حاصل کی۔ میں ان کمام ووستوں کا شکرگذار ہوں جنہوں نے اس کتاب کی تیار کی میں میر سے بین دیا تھو تعالی کا ساتھ و تعالی کا بین کی گئی ہے۔ اور اس کتاب میں این کتاب کی تیار کی میں میر سے ساتھ و تعالی کا کہاں کتاب کی تیار کی میں میر سے ساتھ و تعالی کیا۔

ا تقار کین سے گذارش ہے کہ اس کتاب کوغورسے پڑھیں اور اس کتاب میں آپ کوکوئی خامی یاغلطی نظر آئے تو ہمیں ضرور مطلع کریں تا کہ آئندہ اشاعت میں ان غلطیوں کو درست

۔۔۔ اس کے علاوہ کسی صاحب کواگر کوئی عمل یا بات سمجھ میں نہ آئے تو مجھ سے رابطہ کر سکتے بیں میں آپ کی خدمت کے لئے ہروقت حاضر ہوں۔

والسلام: آپ کی دعاؤں کا طلبگار شنرادہ منظورعلی سموں ضلع منڈ ومحمہ خان سندھ

فون نبر 42945-02233

علم الحروف كي سائنس

علم الحروف کی سائنس بھی ہوئی دلچسپ ہے۔ دنیا میں جتنے بھی علوم ہیں وہ حروف بھی سے باہر نہیں ہیں جروف بھی المجد کے ۲۸ حروف کو کہتے ہیں۔ ویسے تو دنیا میں مختلف زبانیں بھی بولی جاتی ہیں۔ جن کی حروف بھی 17 سے زیادہ بھی ہیں جیسے سندھی زبان ۲۸ حروف پر مشتمل ہے۔ جدول ابجد (حروف بھی) کے حساب سے ۲۴ حروف زیادہ بولے جاتے ہیں مشتمل ہے۔ جدول ابجد (حروف بھی) کے حساب سے ۲۴ حروف زیادہ بولے جاتے ہیں بھر ماہرین نے سوچ سمجھ کرغور وفکر کے بعد ایک تحقیق پر بہنچ گئے۔ اور سندھی زبان کے ۲۲ مان فی حروف ابجد کے شکل حروف میں شامل کر دیئے اور اعدا دکو بھی موافق ہی رکھا حروف جبی کا تفصیلی نقشہ اس کتاب میں درج ہے جس کوا بجد بھی کہتے ہیں۔

حردف جہی کے ۲۸ حروف میں بے شارا قسام معلوم کئے گئے ہیں جن میں حروف نورانی' حروف ظلمانی' حروف صوامت' حروف شفاء' حروف ناطق' حروف مسروری' حروف نواخیر'غیرتواخیر کے علاوہ بھی بہت سی اقسام ظاہر کی ہیں۔

ان تمام اقسام میں ہرایک قشم اپنے اندر بڑی طاقت رکھتے ہیں حروف بہجی کو دوحصوں میں تقسیم کیا گیا ہے ایک حصہ عملیات کی دنیا میں کام آتا ہے جس کیلم آثار کہتے ہیں اور دوسرا مصملم الاخبار کہلاتا ہے جس میں علوم نجوم علم اعداد علم الحروف یا ایسا کوئی بھی علم جومسائل کے سوال کا جواب دے سکے علم الاخبار کہلاتا ہے۔

ہر حروف کے الگ الگ موکلات بھی ہیں جن کے ذمے مختلف کام ہوتے ہیں اور عاملین لوگ موکلات بھی ہیں۔ کوئی کام جلد از جلد ہوجا تا ہے اور سی کام میں لوگ موکلات اور مشقیں اور جتنی زیادہ پر یکٹس ہوگی اس در بھی ہوجاتی ہے کیونکہ عامل کی قوت ارادی 'زکات اور مشقیں اور جتنی زیادہ پر یکٹس ہوگی اس حساب سے عملیات یا اخبار میں تا خیر اور بہتری کے ساتھ جلد نتیجہ ظاہر ہونے لگتا ہے۔

"حروف صوامت کی تشریخ"

جبیبا کہ اس کتاب کا تعلق حروف صوامت ہے ہے۔ جس کی تشریح بہت ضروری ہے کہ پچھ عاملین لوگ بیر تھی ۔ لیکن یہاں حروف صوامت کی تشریح اس لئے بھی ضروری ہے کہ پچھ عاملین لوگ بیر سبجھتے ہیں کہ حروف صوامت خص ہیں جو بندش والے کا موں میں استعال ہوتے ہیں۔ شاید انہیں یہ معلوم نہ ہے کہ جہاں تک حروف صوامت خص ہیں تو اس سے دگی طاقت سعدیت کی بھی رکھتے ہیں۔ اب اس راز کو بھی ذہن میں بیر بیٹھالیں کہ حروف صوامت جو کہ تعداد میں سا ہیں ان تیرہ حروف میں سے حروف دو حروف 'د' اور' و' کو نکالنے کے بعد باقی جو گیارہ حروف رسم ہیں سے حروف دو حروف 'د' اور' و' کو نکالنے کے بعد باقی جو گیارہ حروف رسم ہیں سے جو کہ سعد ہیں۔ یہی چودہ حروف نورانی میں اگر ان گیارہ حروف میں مزید تین حرف کی ۔ ن ۔ ق ملائیں تو مکمل چودہ حروف نورانی بین جاتے ہیں۔ جو کہ سعد ہیں ۔ بہی چودہ حروف نورانی مقطعات کی شکل میں قر آن مجید کی بعض سورتوں میں اول آئے ہیں۔ اللہ تبارک و تعالی نے مقطعات کی شکل میں قر آن مجید کی جفل سورتوں میں اول آئے ہیں۔ اللہ تبارک و تعالی نے مقطعات کی شکل میں قر آن مجید کی جفل سورتوں میں اول آئے ہیں۔ اللہ تبارک و تعالی نے مقطعات کی شکل میں قر آن مجید کی جفل سورتوں میں اول آئے ہیں۔ اللہ تبارک و تعالی نے مقطعات کی شکل میں قر آن مجید کی جفل طات فرمائی ہے۔

حروف صوامت کونحس ماننے والے عاملین مندرجہ ذیل پوائنٹ اور رازوں پرغور اریں۔

- (1) کلمه طیبه: -اس میس بھی تو نقاط نہیں ہیں؟
- (2) اسم الله محمد احد اول وغيره بھي نقاط كے بغير ہيں؟
- (3) عربی زبان میں صم صمت صامت یا صوامت ساکن ۔ چپ یا خاموش رہنے کو کہتے ہیں۔ بیں۔

حروف صوامت کونحس سمجھنے والے اس تشریح کے بعد خود اندرازہ لگالیں کہ حروف صوامت کیا ہیں۔اوران سے کس طرح کے کام لئے جاسکتے ہیں۔

بابنبر2

ہدایات عمل

ي پرغور کريں۔	پہلے ہدایات	ا کرنے سے	عمل شروع
- **			

- 1: _ عامل کا باغسل یا ووضوء میں ہونا ضروری ہے۔
- 2: ۔ یا نبچوں وقت نماز ہمیشہ کے لئے پڑھتے رہیں۔
- 3:- عمل شروع کرنے سے پہلے اپنے مقصد کو مد نظر رکھ کر 2 رکعت نمازنفل مقصد میں کامیابی کے واسطے ادا کریں۔
- 4:۔ رجال الغیب کا خاص خیال رکھیں کہ سامنے نہ ہوں۔ دعائے رجال الغیب ضرور پڑھیں' کمرہ میں بہترین خوشبویات زیادہ سلگا کیں' موافق بخورسیارگان ہو۔
 - 5:- حروف صوامت کی ذکات کے بعدر وزانہ ۱۳ دفعہ مداومت کرتے رہیں۔
- 6:- کچھ دنوں میں کاغذات زیادہ جمع ہوجا تمیں تو قبرستان یاز مین پاک صاف میں دفن کردیا کریں۔
 - 7:- ہمیشہ مقصد کے موافق ساعت کا انتخاب کیا کریں۔
 - 8:۔ عمل کرنے سے پہلے حصار ضروری کیا کریں۔ورندر جعت ہوسکتی ہے۔
 - 9: ۔ ماہ محرم کی مکم تا 13 تاریخ تک حروف صوامت کا کوئی بھی عمل نہ کریں۔
- 10:۔ جس دن عمل کریں اس دن کے موکلات سے امداد طلب کریں۔طرف کے موکلات موکلات کا بھی خیال رکھیں۔
 - 11: ۔ دوران زکات یا عمل نقش تیار کرتے وقت قطعی سی بات نہ کریں۔
 - 12: _ عمل یانقش تیار کرتے وقت اصل موم زبان کے نیچ ضرور تھیں۔
- 13:۔ تکسیر جفری کے اعمال وموکلات نکا کتے وقت نہایت ہی ہوشیاری وعقلمندی ہے۔ کام لیں۔

التى نقوش جلائے جاتے ہیں یا آگ کے نزویک رکھے جاتے ہیں۔ -:14 خاکی نقوش ہوے وزن کے بنچے دبائے جاتے ہیں یا گذرگاہ میں وفن کئے -:15 - いきし بادی نقوش کسی درخت کیا عظیم میں باندھے جاتے ہیں یا کسی پرندے کے گلے -:16 میں باندھ کریرندے کواڑا دیاجا تاہے۔ ہی نقوش شربت یانی دودھ وغیرہ میں گھول کر پلائے جاتے ہیں یا نہر کے -:17 كنار ب وفن كئے جاتے ہيں۔ عمل کرنے یانقش لکھنے ہے پہلے اپنااور سائل کا صدقہ حسب تو فیق ضرور نکالیں۔ -:18 عمل كرنے يانقش وغيره لکھنے سے پہلے جائز ونا جائز كاخيال ركھيں۔ _:19 ا اً ممل نا جائز کسی کو تک کرنے کے لئے کریں محمات آپ خود خطرنا ک رجعت -:20 مر المسلم عمل کوا گرعلم نجوم کے حساب سے چلائیں سے تو یقینی کا میانی ملے گی۔ -:21 عمل شروع کرنے سے میلے مختلف اقسام کے ابجد عناصر کی پہچان اور عمل _:22 قواعدات کاسمجھنانہایت ہی غیروری ہے۔ اس تناب علیات کے باب میں اعمال تیار کرنے کا جو بھی طریقہ لکھا ہوا _:23

ہے۔اس،ی طریقے رعمل کریں۔

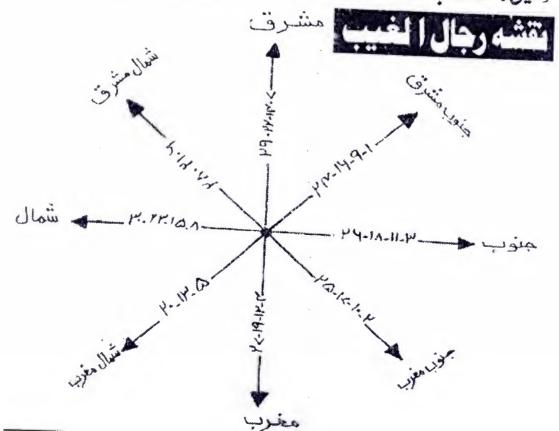
اجازت عمل

اجازت کے سلسلے میں ایک بات ذہن نشین کرلیں کہ جب بھی کوئی عمل کرنا جا ہیں تو صاحب مصنصف سے اجازت ضرور طلب کرلیں۔ اجازت لینے میں بہت فوائد ہیں۔ ایک تو اجازت ملنے پرآپ کا دل سدا بہار اور مطمئن ہوجائے گا۔ اور کامیابی کے امکانات بھی زیادہ روشن ہوں گے پچھلوگ ایسے بھی ہوتے ہیں کہ سی بھی کتاب پارسالے سے اپنامن پیندعمل وعملیات وغیرہ انتخاب کرکے اپنے کام یا مطلب کو حاصل کرنے کے خاطر بغیرسوچے سمجھے عمل شروع کر دیتے ہیں۔اور نا کامی کی حالت میں عمل کو غلط یا ہے اثر کہددیتے ہیں۔اور اپنا قصور نہیں سجھتے یعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ صاحب مضمون کے کم توجہ کے سبب بھی اور بھی بھار کتابت کی غلطی ہونے کے سبب بھی کچھ غلطیاں ہوجاتی ہیں۔اب ان غلطیوں کو صرف ماہرین ہی نوٹ کر سکتے ہیں۔ اِصاحب مصنف ہی معلوم کر سَلْنَا ہے۔ کم علموں کو کیا معلوم جیسے اپنی مرضی سے دوا کواستعال نہیں کر سکتے۔ بلکہ ڈاکٹر سے رجوع کرنے کے بعد بے ڈردوااستعال کرتے ہیں اس طرح عامل بھی ایک فتم کا ڈاکٹر ہی ہونا ہے۔ جیسے قاعدے میں فائدے ہوتے ہیں۔ ویسے بھی عمل کی اجازت صرف وہ ہی مخص دے سکتا ہے جو حروف جہی کا عامل ا کبر ہو۔ اگر کوئی مخص خود ہی عامل نہیں ہے تو دوسروں کواجازت کیا دے گا۔ بہر حال آپ جب بھی کسی کتاب یا رسالے وغیرہ ہے مل كرناجا بين توصاحب مصنف سے اجازت ضرور طلب كريں ۔ اوراس عمل ميں اگر كوئى نقص ' غلطی وغیرہ ہوگی تو اس کو درست کر کے آپ کو سمجھا کراجازت دے گا۔تو انشاء اللہ کامیابی آپ کے قدم چومے گی۔ اور اتناسمجھانے کے بعد بھی اگر بغیرا جازت عمل کریں گے تو ہوسکتا ہے کہ کسی خطرناک رجعت میں قابوہوجا کیں۔ دعا گوہوں کہاس کتاب کے تمام عملیات میں اللہ تعالیٰ آپ سب کو کا میاب کرے: آمین

بابنمبر3

نقشه رجال الغيب

رجال الغیب مردان خدا ہیں جس طرح قادر مطلق نے فرشتوں کو نظام دنیا پر متعلق کر رکھا ہے کوئی ہوا کا موکل ہے کوئی بارش کا تو کوئی روح قبض کرنے کا۔سب فرشتے وہم قیم کے موکلات اپنے اپنے کا موں میں مصروف ہیں۔ الی طرح رجال الغیب بھی اعمال روحانی کے حکمران ہیں۔ رجال الغیب جاندگی تاریخوں کے حساب سے زمین کے گرد چکر لگاتے رہے ہیں۔ جاندگی تاریخوں سے معلوم ہوتا ہے کہ رجال الغیب کس طرف ہیں۔ جب کوئی ممل یا وظیفہ نقش تعویز یا مراقبہ کریں تو دیکھیں کہ رجال الغیب سامنے یا دائیں طرف تو نہیں ہیں ہمیشہ رجال الغیب ما منے ہوں تو عمل کو الٹا کر ہیں ہمیشہ رجال الغیب سامنے ہوں تو عمل کو الٹا کر دیں شے اور عامل کے لئے نقصان کا باعث بنے سے۔ اگر تو اعد عملیات کے مطابق کا منہیں کیا تو یقین فائدہ کے بجائے نقصان کا باعث بنے سے۔ اگر تو اعد عملیات کے مطابق کا منہیں کیا تو یقین فائدہ کے بجائے نقصان ہی ہوگا۔ رجال الغیب کی کل تعداد (۸) ہے۔



وعاءرجال الغيب

رعاً: بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم يا رجال الغيب. السلام عليكم يا رجال الغيب. السلام عليكم يا ايها الاروح المقدسة اعينوني بقوة انظروني بنظرة اجيبوني بدعوة يا نقباء يا نجباء يا رقباء ياا بدال يا اوتاد الارض اوتاد اربعة يا اما مان يا قبطب يا فرديا امناء اغيشوني بغوثة و انظروني بنظرة وارحموني و حصلوا مرادي و مقصودي و قومو اعلى قضاء حو اتجي وارحموني و حصلوا مرادي و مقصودي و قومو اعلى قضاء حو اتجي عند انبيا محمد صلى الله عليه واله وسلم سلمكم الله تعالى في الدنيا و الاخرة اللهم صلى على الخضر

طریقہ:۔ جب عمل کے لیے بیٹھیں تو جس طرف رجال الغیب ہوں اس طرف اپنا منہ کر کے کھڑے ہوکرادب واحز ام سے اپنے سینے پر ہاتھ دیکھ کر پڑھیں اور ان کوسلام تھیں ۔اورامدادطلب کریں۔سات دفعہ مندرجہ بالادغا پڑھئی۔ہے۔

سلام کینجاورا بدادطلب کرنے کے بعدائ طرف مند کر لین بین طرف بیٹھ کرعمل کرنا ہے اُنٹاءاللہ کوئی رکاوٹ یا نقصان نہیں ہوگا۔

المنتقر شرفه والدوط ساركان

		40.0				
3/3	مشترى	عطارد		72	المتحريا	
			چدی ۲۲	نۇر سىم	حمل 19	شرف
		+	اسد 19	سنبلد	W.	
سنبله	چدی ۵۱	10	17	The same transport of the same	ميزان ۱۹	
قو ک		M PARTY IN COLUMN WHITE AND A PROPERTY OF THE PARTY OF TH	ولو 19	حوت	جدی	مغيفي
	حوت ۲۵ جوزا ۲۲ سنبله	مشتری زبره سرطان حوت ۱۵ کا بیزان جوزا بیزان جوزا جرری سنبله جرری سنبله	سنبله سرطان هوت ۱۵ ۱۵ ۱۵ عقرسه میزان جوزا مقرسه میزان جوزا ۲۰ ۲ ۵ ۵ منبله موت جدی سنبله	مریخ عطارد مشتری زبره میشری زبره عدی سنبله سرطان حوت ۱۵ ۱۵ ۲۲ میزان جوزه ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ میزان جوزه ۱۹ ۱۹ ۱۵ ۱۵ ۱۸ میزان میبله سنبله سنبله دلو دور همل دور میل دور دور دور میل دور دور میل دور دور میل دور دور میل دور دور دور دور میل دور	قر مریخ عطارد مشتری زبره و ت و و و و و و و و و و و و و و و و و	ا مِن اللهِ الهِ ا

نوٹ:۔جو درجات لکھے ہیں وہ اُدقات ٹنتم ہونے کے ہیں۔ جیسے قمر کو ہے سے اورجہ تک ہوتا ہے شرف مشتری کواوج میزان کے اسے اورجہ کوختم ہوجاتا ہے۔

يورات ساركان

(å) •• .	
زعل: _ميعدسا كلهُ رال سيار دانهُ سياه مرح فرنقل -	-1
internal and a second	-w 1

س قمر: لوبان كافور صندلين عود -

برون كي اطراف اورك

<u> </u>	اطراف	165 700
آلئ	مشرق	حمل اسدُ قوس
خاک	جؤب	تۇر ئىنىل جىدى
بادی	مغرب	جوزا ميزان دلو
7 بي	UP	رطان عقرب حوت

تعلقات كواكس

7 1		-				
مزاج	وهات	رنك	، خور	موكل	حرف ابجد	لواكب
خاکی	میکیہ	سان	ميعدسائله	اروقلائيل	ابجير	رحل أ
المثق	من قلعی	j	- 38	ادمسائيل	بوزح	مشنز کی
آئثی	لوما	مرخ	قبط	صعائبك	طيكل	in the same of the
آئتی	اسونا	طلائی	سندورس	كلدبائيل	منسع	en en

						1.1
21%	دهات	رنگ	بخ.		ح ف الجد	
(5)	تأنيه	فيروزي	مصطگی	شموصائيل	فصقر	050
مثر ا	بلائنيم	زرد	گوگل	ببرائيل	200	عطارد
سر ک	(• I	سف	لوبان	تغورائيل	فضظغ	قمر
آئی	جائدي	المايد	0,0			

موكلات چارسمت

		K.
سمت	مددگارموكلات	موكل
مثرق	صمائيل حرقيائيل سمحيائيل	دنيائيلُ
مغرب	جبريقيلُ- قصمائيلُ- نشويائيلُ	درديائيل
قبله	فرعوئيلُ طاصيلُ واللوئيلُ	اینائیلُ
جنوب	قمبائيلُ مرحبائيلُ حرمكائيلُ	صرفيائيلُ
شال	قرعونين المائيل	اینائیل
	Va .	

برون كيموكلات

ما رس		1.5
ميزان	سرطائيل	حمل
	حرزائيلُ	تۇر
	اسرائيلُ	139.
	قيفائيلُ	مرطان
	شداطائيل	اسد
	سماكائيل	سنبلبر
	میزان عقرب قوس جدی دلو	سرطائيلُ ميزان عقرب حرزائيلُ عقرب السرائيلُ قوس السرائيلُ قوس قيفائيلُ جدى الشائيلُ دلو

رون کے موکلات علوی سفلی اعوان ماری کے موکلات علوی سفلی اعوان

اعوان	موکل سفلس ارضی	موکل علوی سیماوی	دن
المذہب	ابوعبداللد	روقيائيلُ	اتوار
موة الابيض بن الحارث	ابوالنور	شرحائيل	15.
ال احمد	ابومحزر	شمسائيل	منظل
برقان	ابوالصحائب	نوائيلُ	يره
السيدشمورش	ابووليد	صرفيائيلُ	جعرات
زوبعهابيض	ابوالحس	عينيائيلُ	جمعه
ميمون سياف الحسابي	ابونوح	كسفيائيلُ	مقتم

منسوبات جروف صوامت

0	,	0	1,1	17	c	T .		_		·			
					0	d	0	0	1	9	2	1	روف ا
۵	Y	٠٠	100	1.	40	9	9+	4+	14.	~	Λ	1	وامت عداد
م وی	وي	ملک	لطيف	كافي	على	طاہر	ميور	سميع	رؤف	ديان	حق	الله	اسم
آتثر	خاك	۽ تش	آب	باو	7 ب	۽ تش	خاک	باد	آب	رين آب	٦	، تش آتش	طبع
جلا لح	جلالی	جلالی	جمالی	مشترك		جلالي	مشترك	مشترك	جمالی	جمالی	جمالی	جلالی	زوف مامیت
	دوریا نیل	رفتما ئىل	رویا نیل	طاطا ئىل	حروزا ئىل	لوماتيل	اسائيل	اهجما	هموا کیل	دردا ميل	فتكفيل		موکل حروف
ئىور جوز	جوزا	سنبله	اسد سنبله	اسد	ميزان	رطان	عقرب	ميزان	قوس	1	مرطان	حمل	بروج
عطا	عطارد	عطارد	عطار د عطار د	U	زبره	تمر	مريخ	زيره	مشنری	زيره	تر	مريخ	ساده
بقع	היבה	عوا		زوره	زبانا	اطرفه		غفره	ا نعائم	دبرال	نثره	شطين	منزل
رو نو کال	5,92	ماتها		1	الطيفه	ابال	200	توت		a i	الطقم	1	تعلق
			روح	الله الله الله الله الله الله الله الله	1		يا عِنْدُ لَي	اساعب	خفي	الفس	فاسب		

									1:15	the second secon
و عقرال المال الحق ع	at the	ورمنه	300	يو کې	كوبان	لوبان	الوبان	انار	U	15.
ر کران ویان			رعول.	**			انار	5	شده نير	
ترسيند درمنه الوبان	انار		زعفران	U.,	1	1	شر ل	10	00 200	
Then ("	5						2	تعلك		
3 3	12						(63	T		
وقطرب	تعلل						2			

طبع حروف صوامت

75	بادی	خاكى	آثی
وحل عر	کن	ومی	اهطم

حروف صوامت كيموكلات

	Name I	-, -				
كلماتي موكل	كلمات	اعوان	موكل ظاهري	موكل باطنی	حروف	بمر ا
	ادهو	فيويوش	آئيل	اسرافيل		1
	حمک	طلبو يوش	دائيل	دردائيل	,	*
	لمی	هيوش	ها ئيل	دور یا تیل	D	٣
	pas	يو يوش	وائيل	رفتما ئيل	9	4
*	*	عيوش	حا ئىل	شكفيل	2	۵
احدا ميل	امد	يديوش	طائيل	اساعيل	6	4
دسعا نیل	رمص	قديوش	كائيل	حروز ائيل	5	4
طعکا ٹیل	طعک	عديوش	لائيل	طاطائيل	J	٨
لموهائيل	لموه	بجوش	مائيل	رويا تيل		9
		لغيوش	سائكل	همواكيل	U	1+
		فشيوش	عائيل	لوما تيل	3	11
		فلايوش	صائيل	اهجما ئيل	0	17
:		وهيوش	رائيل	امواكيل)	150

حروف واعداد صوامت کے موکلات

V.		عرار وا	حروف وا	
اعداد عضرى موكل	اعدادعضر	حروف عضري موكل	حروف عضر	عضر
هنائيل	۵۵	اهطما ئيل		
وصائيل	94	وصائيل	الهطم	آنثی
فائيل	٨٠		ا وص	خاکی
بيثائيل	1414	کسائیل	U_	بادى
	, , ,	رحلعرآ تيل	وحلعر	75
	*		-	•

ساعات روز وشب

ساعتوں کی ترتیب ایک طلوع آفتاب سے دوسر مطلوع آفتاب تک شار کی جاتی ہے۔

مفت		,	-2	سے دومر _	وراب	علوح ا	يبالي	ل کی ترته	ساعتوا
-	الماكم ا	رات ؟	0	ں ب	E.	1.4	وار		ن شا
زعل	07.0	نتری ن	طارد	رخ عو	-	قر	ش	-	ت ا
مشتری	وطارد	-		U	2 (زط	زېره	-	2
مرنخ	قمر	شمس	زحل	0/1	-	مثنز	عطارد	-	-
0	زعل	زيره	شتری		ئخ ء	ام	قر	7	+
زيره	مشتری	-	مریخ		U	سثم	زعل	10	+
عطارد	مريخ	قر	سمس ا	زطل	0,70	;	مثنزى	14	+
بفت	<i>U</i>	زطل	زيره	مضترى	-	25	مريخ	1	-
ا زحل		جعرات	بده	منگل	1.5		اتوار	شار	دن
. 4.	زيره	مشتری	عطارو	مريخ	تمر		سمش	٨	0,
4	عطارد	مرنخ	تر	مثمس	زعل		زيره	9	
	زحل	زيره	المشترى	عطارد	شتزى	. ,	عطار	10	

						-	20	T	2			قر	11		
زير	57	مث	بارد	اعط	شترى		ارو		رئ.					+	
زير			ارد	be	3		1	3	0			زعل	11		٤
عطاره				3	ئى	2	L	زعر	0/	15	ی	مشتر	1		ردب
	1	مثر		زعل	0,50	-	3	مشتر	21	be		70	1	1	
قر	1					عطا	-	مردي		قر		سمس	1	-	
زحل	1	زبره		مشتر			1	ر مثم	+	زحل	1	05.3	1	~	
مشترى	1	عطاره		مرق	-	قم	+		-		+		1	۵	
300		قر		سمش	1	زعل	1	زيره	-	مشتري		عطارد	+		
مم	_	زعل	1	زيره	0	مثر		عطارو	-	مرت	1	قر	-	4	-
-	+	شتری	,	عطاد	1	200		قر	1	سممس		زحل	1	4	
050	1			قم		ممس	1	زعل		0/2	;	شترى		٨	
ارد	_	3	-		-			ئىزى	-	طارد		301		9	
1	3	ئى		الله	-	050				1		ش		10	
1	زمر	0/4	;	تری		ظارد		3	4,	-	_	-		1	1
15	مثة	ارد	عطا	1 3		,	, 	U		U	_	5/6		+	-
	مرد		قر	10	2	U	9	10)	زج	زی	مشتر	ارد	25	1	

بابنبر4

ساعتوں کے موافق کام

اس باب میں ساعت معلوم کے موافق کا موں کو ظاہر کیا گیا ہے درست ساعت معلوم سی باب میں سالانہ یا ماہوار جنتری یا رسالے کا مطالعہ کریں۔ کیونکہ جنتریوں میں روزانہ کے طلوع وغروب کا وقت درست بیش کیا جاتا ہے۔ اگر جنتری یا رسالے کا مطالعہ نہیں کریں سے تو ساعت درست معلوم نہ ہو سکے گی۔ اس سلسلے میں سالانہ مزمل روحانی جنتری اور ماہنا مہتحفہ روحانیات کا مطالعہ کریں۔

ساعتوں کے موافق کام

1 - زحل: مکان جائیداد قبضه کو باندهنا کسی کا قدم باندهنا تا که چل نه سکے۔
میاں ہیوی کی نوبت طلاق کو باندهنا تا که طلاق نه ہو سکے ۔ زمین کی خرید وفروخت کو
باندهنا۔ زمینی جانور ہم متم کے سانپ بچھوکو باندهنا تا که نقصان نه پہنچاسکیں ۔ زراعت و
فصل کو باندهنا۔ خارش کے مرض کو باندهنا۔ چورکو باندهنا تا که چوری نه کر سکے ۔ جہالت فصل کو باندهنا۔ خارش کے مرض کو باندهنا کروری کو باندهنا تا که زیادہ کمزوری نه ہو۔ گروری خارش کے علاوہ بھی بہت کی پچھری کی تکلیف کو باندهنا تا کہ درد نه ہو۔ درد سر باندهنا۔ اس کے علاوہ بھی بہت سارے کام جوز حل سے منسوب ہیں وہ ساعت زحل میں کرسکتے ہیں۔
سارے کام جوز حل سے منسوب ہیں وہ ساعت زحل میں کرسکتے ہیں۔

2_مشتری: مال دولت کی ترقی کو با ندهنا - وارثت کا حصهٔ انشورنس انعامی چانسز
کو با ندهنا تا که دخمن ترقی نه کرسکے - بیرونی سفر تعلیم عزت ووقار کو با ندهنا - قرضه المحانے
لازمت ملنے لاٹری با نڈز کو با ندهنا - اولا دکی پیدائش کو با ندهنا - فضول خرچ کی عادت کو
با ندهنا - میاں بیوی کے مابین طلاق کو با ندهنا - خرابی جگرو تکلیف کو با ندهنا - اس کے علاوہ
با ندهنا - میاں بیوی کے مابین طلاق کو با ندهنا - خرابی جگرو تکلیف کو با ندهنا - اس کے علاوہ
با در بھی بہت سارے کام جومشتری سے منسوب ہوں وہ ساعت مشتری میں کرسکتے ہیں -

3۔ مریخ: رشمن کی طاقت و توت کو با ندھنا۔ ہر شم کے لڑائی جھٹڑے کو با ندھنا۔
آگ لگنے جیسے واقعات میدان جنگ فسادخون کو با ندھنا۔ گولی بم 'بندوق تلوار کو با ندھنا تا کہ کوئی وارنہ کر سکے ۔ جیا تو جھری اور کلہاڑی کو با ندھنا۔ ہر شتم کی مشینری کو با ندھنا۔ مردانہ طاقت کو با ندھنا۔ سوزاک 'پیچش' بواسیر' طاعون' زخم' جلن 'سوجن کو با ندھنا۔ اس کے علاوہ مرن نخسیوب کام ساعت مریخ میں کر سکتے ہیں۔

4 سنس : آنگھوں کی ہرشم کی تکلیف کو باندھنا۔ دل کی بیاری کو باندھنا۔ افسران کے رعب ودبد بہ کو باندھنا۔ افسران کی زبان کو باندھنا۔ کسی کا افسران سے تعلقات عزید و قارا درشہریت کو باندھنا۔ مقد مات الیکٹن امتحان فقو حات کو باندھنا تا کہ کوئی دہمن جیت نہ سکے مشتعل رہے والے امراض کو باندھنا۔ آنگھوں کی نظریا دوشن برائے دہمن باندھنا تا کہ وہ بچھ بھی نہ دیکھ سکے۔ اس کے علاوہ اور بھی موافق کا م کر سکتے ہیں۔

5۔ زہرہ: کسی کی خوبصورتی کو باندھنا۔ ناجائز قتم کی شادی یا نکاح ومنگنی کو باندھنا۔ شادی نکاح یامنگنی کے متعلق تمام جھڑوں کو باندھنا۔ میاں بیوی میں لڑائی اور نوبت طاق کو باندھنا۔ میں وتفری کو باندھنا 'خط نوبت طاق کو باندھنا۔ میں وتفری کو باندھنا 'خط وکتابت' فون' فیکس' ای میل انٹرنیٹ کو باندھنا تا کہ بات چیت نہ ہوسکے گریلوخوشیاں باندھنا 'شعروشاعری کو باندھنا۔ ناچ رقص گانے بجانے کو باندھنا ، جوا' ریس' لاٹری' بانڈ ز' سٹے کی عادت کو باندھنا 'خطرناک قتم کے طوفان اور ہوا پرندوں کے اڑنے کو باندھنا۔ بہوشی' امراض شکم وگردہ کو باندھنا۔ اس کے علاوہ زہرہ سے منسوب کا مساعت زہرہ ہیں کر سکتے ہیں۔

6 - عطارد: قوت حافظه اور عقل کو باندهنا تعلیم اور تحریری کام کو باندهنا - پیغام رسال کام اخبار ریڈیو شلیویژن کو باندهنا سحرجادو کے اثر ات کو باندهنا ۔ گواہی کو باندهنا ۔ اور زبان بندی برائے پیمن ۔ کے علاوہ اور بھی موافق کام ساعت عطار دمیں کر سکتے ہیں۔

نوٹ: ۔ سیارگان کے ساتھ اگر بروج کو پھی مدنظر رکھ کر کام کریں گئے تو زیادہ ہی فائدہ حاصل کریں گئے۔ تمام ساعتوں میں اگر فائدہ کام ہوتو سعد اوقات اور سعد ساعت لیں ۔ وشمن کومیز ادینے کے لیے محس اوقات وساعت کا انتخاب کریں۔ مختلف اقسام کے ابجداور موافق کام

ال باب میں مختلف فتم کے ایجد پیش کئے گئے ہیں کیوں کہ صرف ایجد قمری یاسمسی سے دنیا کا ہرکام نہیں لیا جائے گا۔ ہرا بجدا ہے موافق کا موں سے منسوب ہے۔ اس سے پہلے ایسی وضاحت و مکمل تفصیل نہیں پڑھی ہوگی۔ قار نین کے ہرکام کوفوری اثرات ظاہر کرنے کیلئے مختلف فتم کے ایجداور اس ایجد سے منسوب کام کوفا ہر کیا گیا ہے۔ تا کہ سب لوگ فیض یا نیں۔

ابجدقمري

ان	0	J	5	ی	6	2	;	9	D	,	ट	ب		حروف
۵٠	14	1-	14	1.	9	٨	4	4	۵	4	٣	٢	1	اعداد
ė	j	ض	j	ż	ث	ت	ش	1	Ü	ص	ف	2	0	حروف
1000	9++	۸ * *	۷++	400	۵++	***	140	4++	1++	9+	۸٠	4	4+	اعراد

ابجدمنسي

ص	ش	0	;	1	;	,	خ	2	5	ث	ت	<u>-</u>	1	حروف
۵٠	14	p=+	14	1+	٩	۸	4	4	۵	4	۳	٢	1	اعداد
5	D	9	ن	م	J	2	ق	ف	غ	3	岩	4	ض	حروف
• • •	9++	۸ • •	4.	400	۵++	P++	۳.,	100	100	9+	۸٠	4	4.	اعداد

ابجد ملفوظی

نون	ميم	ועק	كاف	يا	4	6	زا	واو	ها	دال	جيم	Ļ	الف	حروف
1+4	9+	41	1+1	11	1+	9	٨	11	1	20	٥٣	سو	111	اعداد
غين	4	ضاد	(· ;	فا	Įa.	t	شين	1):	قاف	صاد	ق	عين	سين	حروف
• ٧ •	9+1	۸+۵	۲۳۱	4+1	۵+۱	4-1	۳4.	4+1	1/1	90	AI	194	14+	اعداد

ابجدقظب

ف	ت	;	2	ق	2	7	ی	j	3	J	1	9	0	حروف
۵۰	۴.	۳.	40	1.	9	٨	4	4	۵	٣	٣	r	1	اعداد
ث	و	5	ø	Ь	ض	7	ش	<u> </u>	1	غ	j	ن	ص	حروف
+++	9+.	۸	400	400	۵۰۰	140	۳	***	1++	9+	۸٠	4.	4+	اعداد

ابجبر شمسي معكوس

ض	Ь	i	3	غ	ف	ق	2	J	(U	9	0	ی	حروف
۵٠	14.	۳.	7.	10	9	٨	ے.	Y	۵	٦	pu	*	1	، عداد
1	ب	ت	ث	5	2	ż	,	j	1	;	0	ش	ص	حروف
1+++	900	۸ • •	4.	4++	۵۰۰	14+	P++	7++	100	9+	۸٠	4	۲+	اعداد

ابجدعرني

j	9	æ	,	5	·	1	حروف
سبعد	سته	خمسه	اربعه	ثلاثه	اثنين	احد	عربي
12	MAD	4+0	441	1+14	711	100	1/16/

U		J		ی	Ь	2	حروف
خمسين	اربعين	تلاثين	عشرين	عشره	تىعە	ثمانيه	عربي
۷۲۰	mmm	1+91	444	۵۷۵	ara	Y+Y	اعداد
ث	,	ق	۰ ص	ف	ع	U	حروف
مثلاثه ما کننه	مائنين	مائنته	تسعين	ثما نين	سبعين	ستد	عربي
1194	۵۱۱	ran	۵9+	101	197	۵۲+	اعداد
ė	13	ض	3	ż	ث	ت	حروف
الفي	تسعدمائنة	ثمانیه مائنهٔ	سبعنه ما تئنه	سته ما ئئة	خسه ما کننه	ار بعه ما تئة	عربي
111	991	1+48	۵۹۳	911	1141	200	اعداد

ا جدا بھر ط

5	;	ث	ش	ق	ف	0		2	Ь	;	D	3	1	خروف
۵+	14.	p=+	**	1+	9	٨	4	4	۵	~	٣	*	1	اعداد
-	_				1	1						-	-	ثروف
000	900	۸ • •	40	400	۵ 4 4	Non	prob	100	1++	9.	۸۰	Las 4	4.	عداد

ا بجداوزي

-		1	45	-				1	3			1		7 دوف
۵+	pr.	۳.	1.	1+	9	٨	4	Y	۵	4	per	۲	•	اعداد
ض	ث	J	ف	ن		2	œ	·	b	خ	ش	ص	0	الروف
	9++	۸۰۰	۷.۰۰	4++	۵ • •	P++	1-4	r++	1++	9+	۸۰	4	4.	اعداد

ابجداهطم

•	1	T						•			,			
م	ت	ص	U	ی	9	<u>ب</u>	3	ش	ن	1	4	0	1	حروف
۵۰	100	۳.	1.	1.	9	٨	4	4	۵	4	94	۲	-	اعداد
غ	خ	1	3	U	5	9	1	١	13		1	1.	7	: ~
	9	۸۰۰	۷.00	400	۵۰۰	N	w.a		1			1	0	اعداد
							-	144	100	4.	۸٠	4	4.	اعداد

ابجداوكع

		1		1	T -	_		•						
ث	ف	<u></u>	0	ä	ش	0	4	3	3	ق	0	,	1	حروف
۵٠	14	۳.	1.	1.	9	1	6	14	10	~	94	-	-	فروف اعداد
خ	ق	ن	Ь	9	8	ت	ف		;			-	-	اعراد
**	9++	۸	۷.0	4++	۵.	Naa	سم	2	-	-	,	1	U	کروف اعداد
							, ••	100	100	9.	۸٠	4.	4+	اعداد

ابجدازمق

	1				-		•						
ن	<u></u>	•	8	ش	0	4	3	3	ق	10	1;	1	3.7
۴.	۳.	*	1+	9	٨	4	4	۵	~	94	P	-	ماردا
ص	J	9	غ	ت	E	ی	9	ض		101	7	'	1. 7
100	۸.۰	400	4++	۵۰۰	P++	p	144	100	9.	4		ب	اروف
	ف ۲۰۰	ک ن ۳۰ ۳۰ ل می	م ک نی ۲۰ ۲۰ رم ۲۰ ۸۰۰ ۲۰	نا ه ک ن ۲۰ ۲۰ ۱۰ غ و ل س ۲۰ ۲۰ ۲۰۰ ۲۰۰	ش ظ ه ک ن ۳۰ ۲۰ ۱۰ ۹ ت غ و ل س ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰	س ش ظ ه ک ف ٣٠ ٣٠ ٢٠ ١٠ ٩ ٨ ٤ ت غ و ل س ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠	ط س ش ظ ه ک ف ۲۰ ۲۰ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ی ن ت ن ف و ل س ۲۰ ۲۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰	ح ط س ش ظ ه ک ف ۲۰ ۲۰ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۲ و ی ئ ت غ و ل س ۲۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰	ن ا	ت ز ج ط س ش ط ه ک ف ٣٠ ٣٠ ٢٠ ١٠ ٩ ٨ ٤ ٢ ٩٠ ر ض ر ک ک ت خ و ل س ٢٠ ١٠٠ ٢٠٠ ١٠٠ ٥٠٠ ١٠٠ ١٠٠	م ق ز ج ط س ش ظ ه ک ف الحر من الله الله الله الله الله الله الله الل	ز م ق ز ج ط س ش ظ ه ک ف ۲۰ ۲۰ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۲ ۲۰ ۳۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰	ا ز م ق ذ ق ط س ش ظ ه ک ف ۱ ۲ ۳ ۳ ۵ ۲ ۷ ۵ ۹ ۹ ۱۰ ۲ ۱ ۳ ۳ ۳ ۳ ۲ ۱ ب ب ح ن ر ض د ی ئ ت غ و ل س ۲ ۷ ۷ ۵۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰

ابجداحست

5	9	خ	ن	ی	3	ث	ع	4	ب	ت	س	2	1	حروف
				. •	7	^	4	1	۵	M	-	4	1	Al cal
3	ش	ك	;	5	ر	م	9	ض	ق	J		66	5	اعداد

		20			-
9 9 1 2	4	• r•• r••	1++ 9+	1.4.	اعراد ۲۰

ابجداطفذ

1	900	۸	400	400	۵ • •	400	r++	***	100	9+	۸٠	4	14.	اعداد
2	U	U	0	1		-				-			4.	Lich
•			•					5	;	13	Ü		E.	حروف
۵٠	~	10	1.	1.	9	٨	4	1	W	,				اعداد
								4	^	~	-	4	1	اعداد
**		9	ض	ص	ای	اب	اش	^	D	ز	و	b	3	ا جروف
													4	1.7

مختلف ابجدول سے حروف صوامت کی تر تنیب جدول

	• •		
اعداد	ترتيب وارحروف صوامت	ترتبيب اورا بجد	1.
	اده و حطك لم س عص ر	تر تنیب قمری	,
۵۳۰		تر تیب شمی	r
227	اح درس طرع ك ل م وه		P
194+	اهطكم ك دورج ل عصر	b % ति ।	
7777	ادم عوط ل ک ص ص ح ک ر	دائر هادری	
4413	اهطم وص كس وح ل عر	دائره اهطم	6
14.+4	اوك عن من هن رل دط	وائرهاوكع	*
	ام طاس هاک حردع ول ص	دائرهازمق	4
4779	اح رياط ع دك ص هل وم ر	دائرهاحت	٨
1279		دائرُ ه اطفد	9
7077	اط هم ص وك س دل رح ع	10) 1)	

مختلف ابجيرات اورمختلف كام

یہ بابھی مخفی نہ رہے کہ جتنے بھی ابجدات ہیں ان سب ابجدوں کے الگ الگ کام ہیں ۔ بیرا یسے تو سینے کے راز ہیں جس کو عاملین لوگ سی بھی قیمت پر ظاہر نہیں کرتے لیکن بیراز بھی میں ہی ظاہر کرر ماہوں تا کہ آپ کے علم میں اضافہ ہوسکے۔

دائرُ ه اجهز ظ: _ (ابجداجهز ط)اس ابجد كي منسوبات يعني موافق كام اندورن ملك كاسفرنزد كي عزيزوا قارب بمسائخ خطوكتابت تحريرات ذبانت

دائرہ اوزی: (ابجداوزی) اس ابجدے موافق کام یہ ہیں۔ گھر اور گھر بلوزندگی ۔۔

والدين - جائيداد نقل مكاني _ زمين _ گاڑياں _جسمانی اعضاء بيں گلااورسينه ٢٠٠٠

دائرہ اصلم:۔(ابجداهلم) کے موافق کام ۔ عاشق ومعثوق۔ خط وکتابت۔ اوا د حصول مال بذر بعدلا شری - رئیس - قمار بازی فلم قوت شهوانی - سوشل مصروفیات -جسم میں گردن اودل ۔ پیارمحبت ۔مثلاً اگر پیارمحبت کا چکر ہوتو اس ابجدالقطم سے کام لیا جائے گا۔اورا کر عاشق ومعثوق کے ناجائز تعلقات کوختم کرنا ہوتواس ابجد سے تمام حروف

صوامت نکال کراوراعداد نکال کرکام لیاجائے گا۔

دائر ہ او کع: _(ابجداو کع) کے موافق کام _ بیاری سحرجادو سحر کی وجہ سے ہونے والی بیاریاں۔ملازم۔ملازمت۔ظاہری شمنی۔اعضائے جسمانی ہے جگراورآ نتوں ہے۔ دائرہ ازمق: (ابجدازی) کے موافق کام ۔ شادی ۔ میاں بیوی۔ شریک حیات منگی نکاح ۔ اعضائے جسمانی میں کمر کو لیے۔

وائر ہ احست: _ (ابجد احست) کے موافق کام _موت _ نقصان _ تر کہ _ وصیت _ حادثه۔ دوسرے لوگوں کارو ہیہ۔میراث۔ دفینہ۔مفت کی دولت۔ دشمن کاخوف۔ دائر ہ اطفذ (ابجداطفذ) کے موافق کام۔ باہر مالک کاسفر۔غیرملکی جائیدا دز مین۔

قانون ۔ غیر ملکی تعلقات ۔ نشر واشاعت ۔ جم میں ران ۔ مثلا اگر کسی شخص کا باہر ملک جانا رو کنا ہے تا کہ وہ جنمی باہر ملک نہ جاسکے تواس ابجد سے صوامت کے تروف نکال کراوراعداد نکال کرعمل تیار کر سکتے ہیں۔

نوٹ: جنے بھی ابجدات تکھے ہیں یا جوموافق کام لکھے ہیں وہ ابجد کے پہلے حرف
المناف کو چھوڑ کر صرف دوسرے حف کو مدنظر رکھ کراس کے موافق اعمال اور منسوبات کو منافر کا ہمرکیا گیا ہے جیسا کہ دائر ہ اصلم میں دوسراح ف ھے۔ بیحرف ابجد قمری میں پانچویں منبر پر ہے۔ تو ہا تھویں کھر کا تعلق موت نقصان محبوق سے ہے۔ دائر ہ احست میں دوسراح نسب سے جو کہ ابجد قمری میں آٹھویں کمر باتعلق موت نقصان میں ترکہ میراث سے ہے۔ ابجد اطفد میں دوسراح ف ط ہے۔ وکے ابجد قمری میں نمبر و پر بھری ترکہ میراث سے ہے۔ ابجد اطفد میں دوسراح ف ط ہے۔ وکے ابجد قمری میں نمبر و پر بھری ترکہ میراث سے ہے۔ ابجد اطفد میں دوسراح ف ط ہے۔ وکے ابجد قمری میں نمبر و پر بھری ترکہ میراث سے ہے۔ ابجد اطفاد میں دوسراح ف ط ہے۔ تو نواں گھریا نواں خانہ باہر ملک کا سفر نشروا شاعت سے منسوب ہو معلوم ہو تھا مرکب کہ کون ساکام کس ابجد سے لیا جائے گا۔ آج کے لوگ ہرکام دنیا کا صرف ابجد قمری و شکل سے لے دیے ہیں؟

باب نمير6

تمام نقوش کی حاروں جالیں

اس باب بین ہم نے نفوش مثلث نقوش مرابع محس مسبع متع اور نقوش احد عشر کی چارون عارون عارون عالی است چہلے بید درست عالیس عارون عارض کا بادی آئی پیش کیس ہیں ۔ اس سے پہلے بید درست عالیس میں نے دور کا آپ کو گارون کا مقدر وجائیات شرون اور شائع کروائیس ہیں ۔ ان تمام عالوں کو میں نے بوی خود ما ہنامہ تحفد روحائیات شرون اور شائع کروائیس ہیں۔ ورندایس چیزوں منت اور تحقیق سے متاری ہیں۔ بیمیری محنت کا آٹھوں دیکھا جوت ہیں۔ ورندایس چیزوں کا کہیں سے مانامشکل اور ناممکن تھا۔ اس کتاب کوشائع کرنے کا مقصد ہی خدمت طاق ہے تو پھرا یسے رازوں کو کیسے خفی رکھ سکتا ہوں؟

نفوش مثلث ومربع كي حياروں حياليں

نقوش مثلث کی اصلی اور درست چاروں عضری چالیں منسوب ومعکوس بنچے درج بیں۔اور نقوش مربع کی بھی چاروں درست اصلی چالیں پیش خدمت میں۔جس سے آپ فائدہ لے سکتے ہیں۔

«منسوب جالين"

_	الى	أبيشا	_4	
L	1	4	٢	
1		۵	9.	
٨		۳	م	

بي	1-3	
4	9	٢
4	۵	4
٨	1	4

بي	ا کی جنو	·-2
*	4	4
9	۵	1
٨	٣	٨

رتی	ا _آتشی مشرتی							
٨	1	Y						
٣	۵	4						
~	9	٢						

<u>عکوں جالیں"</u>

4_آبی شالی						
	٨	6				
	1	۵	٨			
	4	4	r			

غربي	بادیم	_3
r	9	٦
٣	۵	٣
4	1	٨

2۔خا کی جنوبی							
4	۳	٨					
9	۵	1					
٢	4	4					

آلتیم	_1
1	٨
۵	۳
9	h
	1

"مربع كي جإلين"

37_4					
1 10 11 1					
11	4	۲	11		
4	9	14	٣		
10	1	۵	10		

	(بادك	_3	
11	~	1	٨	11
1	4	11	11	٢
1	9	Y	٣	14
1	٦	10	10	۵

		خاکی	_2	
[11	٨	1	10
1	٢	190	11	4
1	14	2	4	9
	٥	10	10	4

	آتی	_1	
٨	11	10	1
1100	4	4	11
4	r 14	9	4
10	۵	1	10

نقوش مخمس

	اکی	مخس ه	2	
11	1+	~	2	14
11	11	ч	۵	**
ra	19	1100	4	1
4	11	14	100	٨
9	٣	17	14	10

	خي ا	محسار	1	
10	٨	1	20	14
14	10	4	۵	22
**	1.	11"	Ч	4
٣	rı	19	11	1+
9	1	ra	IA	11

		(نسآبي	4		
	14	++	~	1+	11	
	77	۵	Y	11	IA	1
	1	4	100	19	ro	1
-	٨	10	r.	11	۲	
	10	IÄ	**	۳	9	

		(س بادی	¥3		
	9	۲	ro	IA	11	
	٣	15	19	11	10	
	77	14	11"	Y	۳	
	14	الد	4	۵	14	
1						

مخس خالى القلب

-		
U	6	2

,	rr 11	- ri	
-	IP 11	١١ ١	
			- 1
	11	1	7
1	• 19	9	1
11	× 1	10	1
	-	1. 14	10 19 9

1-آتئ

		0 1		
10	9	1	11	rr
٨	19	IA	11	r
10	1+		100	14
4	۵	1.	**	Y
14	14	M	٢	ما

4-7بي

		<u>اب</u> -4	r	
44	1	44	Y	7
11	11	100	**	۲
1	IA		4.	rı
٨	11	1+	۵	12
10	٨	١٣	4	14

3-10

		بادل	3	
- 14	12	rı	۲	~
4	۵	14	**	4
10	1+		11	rr
٨	19	IA	Ir	m
10	9	1	11	44

نقوش مسبع

2۔خاکی جنوبی

		_	ون	_	1			J	~4				
11	1	•	۲	1	7	74	4 40						
11	1	~	2	ro r		0 12 19		19 T		19 TA		14 P.	
Y	1	14	٣٩	1	۳۱	200	1	۵	10"				
79	+	١٦	2	-	20	14		9	1				
pur	1 10		14	1	19	11		۳	المالم				
1	+	77	1	1	11	0	,	4	IMA				
1	~	14	1	A	4	. 1	٨	١٨٠	. 1				

1-آتشى مشرقى	L
--------------	---

-	_	_	_												
1	۳	1	7	~			11	Y	*	•	٢	4			
10	٥	"4	1	w		9	1	۵	1	1	۲	14			
YA	1	١٣				11		14	24			49		4	
4	+			100		11		19	1	10	1	إسإ	1	٣_	!
٨	ri		ri		+	14		٣٣	1	29		40		۲	1
14			1	10		MI		MZ		4		10			
19		۳	•	۳	4	1	9	,	1	11	ا ب	11	•		
	14 14 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	6 P	* P7 * 0 * IF *	~ PY 1 A FI IY FF	-	-	-	-	-	-	-	-	-		

4_آبي

					Ų						-	_	-			
1	44	٣	7	٩	"	۴	4	1		1	•	1/	1			
-	7.	1	12	1			-		~_	1	10		٣	1	4	
	10	+	10	1					۳۱	1	۳۹	1	7		4	1
	1	+	9	1	14	1	20	1	~~	1	1		49			
	ab	MA 4		1	11	1	19	1	14		۳۵	1	٣٧	1		
	1			MA		1	11		۲		17		14.			
	1	TA P		•	1	1	4		A	•	1	1	40	۲		
	L	,		_	_			_		_				_		

3-40

				_	_	_						
1	w.	سالم		4		4		11		IA		
+	22	۲	0	1	71	0	12		٣	1	•	
+	11		12		۳	1	۳٩		2		٢	
+			19	1	20	1	۳۱		72	1	74	-
-			11	1	14		14		19		۲۳	
-		1	1		9		10		M		m/s	
~~	1	٨	ندر	Y	1		11	Y	4		4	1
֡֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜	+	11 11 A A		77 FO 71 72 . IF 19 A O 11 7. MY F	77 FO 1 71 72 F . 17 19 . 18 19 . 19 11 . 19 11	77 FO MI 71 FZ FF . IF 19 FO A O 11 1Z 7. MY F 9	FF FO MI M FI FZ FF I IF 19 FO A O II IZ F. MY F 9	TT TZ TT TZ T1 TZ TT T9 IT 19 T0 T1 A O 11 12 TT T4 T7 T 9 16	TT TO M MZ T1 TZ TT TT T0 T1 T0 T1	TT TO MI MZ M TI TZ TT TO MO IT 19 TO TI TZ A O 11 12 TT T9 TO MY T 9 10 TA	TT TO MI MZ M I TI TZ TT TQ MO IT 19 TO TI TZ I A O II IZ TT T9 TA MY T 9 10 TA	TT FO MI MZ M 1. TI TZ FF F9 MO T IF 19 TO F1 FZ FF A O 11 1Z FF F9 MT T. MY F 9 10 M F0

نقوش متع 9×9 كى جاروں جاليں اللہ متع 1-آتئ

					_			
۵٠	۵۸	77	20	1	IA	ry	44	14
4+.	٨٢	4	٣	11	19	my	ماما	DY
4.	41	۵	114	řI	M	12	ar	44
۸٠	4	10	74	اس	149	MZ	۵۵	24
9	14	ra	mm	M	٩٩	04	40	24
1+	12	ra	سوس	۵۱	09	42	20	7
1.	12	.ma	۵۳	41	49	44	7	14
۳.	M A	ry	44	41	49	4	الما	74
۴۰	r2	DY	Yr"	Λi	٨	14	414	<u>""</u>

2-خاکی

77	77	11	٢	24	4	74	ar	7
414	۱۳	P	40	YO	۵۵	ar	Leh	ماسا
14	4	44	44	۵۷	MZ	12	my	ry
٨	49	79	۵۹	۳٩	14	19	19	IA
۸ı	41	Al	۵۱	M	٣١	rı	11	
44	44	٥٣	سهم	٣٣	74	IP	pu	۷۳
4	MA	ra	20	ra	10	۵	24	77
M/	24	14	12	14	4	۷۸	YA	۵۸
۴.	۳.	1+	1+	9	۸٠	4.	4+	۵+

<u>36</u> 3-بادی

				•				
هنم	CV	Pa	71	٨١	٨	14	44	٣٢
10	11/1	ry	44	41	49	۲	14	77
1.	· ra	ro	۵۳	71	49	44	۳	17
1+	14	F 0	nm	۵۱	۵۹	44	20	۲
9	14	ro	mm	M	14	04	ar	24
۸٠	4	10	100	1	٣٩	17	۵۵	4
	41	0	11	11	19	12	۵۳	44
4	YA	24	P	11	19	٣٧	LL	ar
4.	Δ	144	+-	-	IA	14	۳۴	rr

4_آبي

			-					
rr	ar	44	4	24	٢	11	77	٣٢
سالم	LL	ar	۵۵	ar	20	۴	10	44
74	۳۹	m	74	۵۷	44	44	4	14
IA	19	rq	m 9	19	۵۹	49	49	٨
	11	P 1	111	M	۵۱	41	41	٨١
24	۳	1100	12	mm	m	٥٣	44	44
44	44	۵	10	ra	10	2	۲۶	24
OA.	YA	41	4	14	12	M	171	MY
۵٠		4.	-	9	1+	4.	100	14.

نقوش احد عشر 11×11 چاروں چالیں 1-آتشی

YY	٥٣	14	12	10	1	14.	1+4	914	AI	AY
44	AF	or	٣٩	74	11	11	199	1+4	91	۸٠
49	44	4h	۵۱	MA	ro	14	1+	IIÀ	1-0	90
91	۷۸	24	44	۵٠	12	44	rr	9	112	1+1
1+1"	9+	۸۸	40	44	۴۹	٣٧	14	11	٨	114
110	1.5	19	14	20	11	M	ro	mm	14	4
110	1+1	A9	٨٧	۷۳	11	M	20	ماسا	٣٢	19
1/	۵	111	1++	91	KA	4	۵۹	٣٧	Ur	۳۱
۳.	14	۲	IIT	11+	92	۸۳	41	۵۸	20	ساما
٣٢	79	14	٣	111	1+9	44	۸۳	4.	02	۵۵
00	ام	۲۸	10	۲	ITI	1•٨	90	٨٢	49	Pa

2۔خاکی

Pa	۵	٣٣	111	19	4	III	1+1	95	۸٠	٨٢
49	۵۷	ra	lulu	44	ř.	٨	114	1.0	91	٨١
٨٢	4	۵۸	ry	mh	٣٣	rı	9	IIA	1+4	91
90	۸۳	41	۵٩	1/2	20	سويم	44	1+	199	1.4
1+1	94	۸۳	4	4+	M	M	ייוף	11	11	114
171	1+9	94	۸۵	24	18	4	14	The second second	124	

۲	! !	ii+	91	M	20	91	۵٠	24	74	10
10	٣	III	1++	99	14	20	41	۵۱	٣9	12
۲۸	14	٣	1111	1+1	19	۸۸	24	71	ra	4٠
ام	19	14	۵	110	101	9+	41	44	AF	۵۳
۲۵	٣٢	۳.	14	4	110	1+1	91	49	42	44

3-10

۵۳	M	۲۸	10	۲	ITI	1+1	90	Ar	49	۲۵
۲۳	74	İÄ	۳	111	1+9	91	۸۳	4	04	۵۵
P*+	12	۴	111	ile	94	۸۳	41	۵۸	2	٣٣
11	۵	111	100	9/	۸۵	4	۵9	4	مام	11
4	110	1+1	99	۲۸	20	4+	72	44	٣٢	19
110	1+1	19	14	20	11	72	20	٣٣	14	٨
101	9+	۸۸	40	44	14	٣٩	۲۳	11	٨	117
49	44	40	۵۱	۳۸	10	Ir	1+	IIA	1+0	1+1
44	ar	۵۲	1-9	MA	11	11	199	1+4	191	۸۰
77	٥٣	14	12	10	1	114	1.4	917	٨١	A.F

4_آبی

۸۲	۸+	91	1+1	117	4	19	٣١	٣٣	۵۵	24
			1		1				02	
90	1+4	IIA	9	11	٣٣	ساس	٣٦	۵۸	4.	۲۸
1+4	199	10	77	20	20	M	۵٩	41	۸۳	90

îř+	11	ir	rr	12	M	٧٠	Lr	Ar	94	1.4
1	11	ro	12	19	11	24	۸۵	94	1+9	111
10	14	174	۵٠	44	Ar	YA	9.4	11+	111	۲
1/2	٣٩	۵۱	44	40	14	99	100	111	۳	10
14	or	44	4	۸۸	19	1+1	111	h	14	1/1
٥٣	ar	44	۷۸	9.	1+1	االد	۵	14	19	الم
44	42	49	91	1+1	110	4	IA	۳.	ry	مه

' نظرات سیارگان کے متعلق عملیات''

ال باب میں نظرات سیارگان کے عملیات متعلق بہت ہی آسان و مجرب ترکیبیں پیش کررہا ہوں عملیات کی دنیا میں نظرات سیارگان کو بہت ہی مجرب و پرتا ثیر مانا گیا ہے۔
اس باب میں میتخریر ہے کہ کونی نظرات میں کو نسے اعمال تیار ہو سکتے ہیں ۔ یعنی کسی بھی دو سیاروں میں ہونے والی نظرات مثلیات کے سیاروں میں ہونے والی نظرات مثلیات کے معالمی مقابلہ تر بھے وقر ان کے موافق عملیات کے متعلق تفصیلات درج ہیں۔

نظرات سیارگان کے اوقات معلوم کرنے کیلئے کسی بھی سالانہ جنزی یا تقویم کوریکھیں ۔ یا پھرسالانہ مزمل روحانی جنزی جعفر سے جنزی و برنی تقویم کا مطالعہ کریں۔ان جنزیوں میں نظرات کے اوقات کلمل تفصیل سے درج ہوتے ہیں۔نظر تثلیث وتسدیس میں نیک کام کئے جاتے ہیں۔اورنظر قران سعد سیاروں کئے جاتے ہیں۔اورنظر قران سعد سیاروں میں ہوتو نحس کام کئے جاتے ہیں۔کسی سیارے کی حالت رجعت میں خص کام کرسکتے ہیں۔اورحالت متنقیم میں سعد کام کرسکتے ہیں۔

نظرات کے عملیات مثلیث وتسدیس

قمرعطارد: محبوب کومحبت میں دیوانہ کرنے ' د ماغی صلاحیت کو بہتر کرنے ' تحریری کاموں میں کامیابی کے لئے۔

قمر زمرہ:۔ شادی نکاح منگی میں کامیابی مجبوب کو راضی کرنے 'خوبصورتی برحانے۔

قمرشمس: ۔افسران وحکام کی تنجیر مقبولیت اور کامیا بی محبت پیدا کرنے عزت و شہرت کو بڑھانے۔

قمر مرزیخ: _دشمنوں پر فتح پانے ان کو مغلوب کرنے جسمانی طاقت کو ہو ھانی خواب بندی قمر مشتری: _دولت میں ترقی معاشرے میں عزت وشہرت پانے بیماری سے چھٹکارا پانے انعامی اسکیموں میں کامیابی پانے گھر میلوسجاوٹ کے لئے نیک ہے۔ فدہبی امور تعلیم ۔ قمر زحل: _برائے ترقی زراعت وشادابی اعلیٰ مقام حاصل کرنے۔

ز ہر ہمشس:۔افسران و حکام میں عزب وشہرت و محبت پیدا کرنے ۔محبت شادی میں کامیا بی یانے۔

ز ہرہ مریخ: فتنہ فساد دفع کر کے محبت میں بدلنا محبت وشادی میں کامیا بی پانے۔ گلوکاری کے میدان میں فتح و کامیا بی حاصل کرنا۔

ز ہرہ مشتری: کسی مرد یاعورت کو مجت میں بے چین کرنا۔ دلیسند جگہ سے شادی میں کامیا ہی ۔ تسخیر خلائق کرنا۔ کاروبار میں بے انہا ترقی کرنا۔ فدہجی درس میں دلچیسی پیدا کرنے۔ رزق روزگار میں ترقی و برکت حاصل کرنے۔ انعامی اسکیموں میں کامیا ہی ومفت کی دولت حاصل کرنے۔

زہرہ زحل: ۔زمینی کاموں دلچیں بڑھانے ۔لڑائی جھگڑے کوختم کرے محبت پیدا کرنا ۔مستقل تعلقات قائم کرنے ۔اذ دواجی قلبی معاملات میں کامیا بی ۔

ستمس مریخ: ـ برائے مسخر کرنے اہل فوج وسنچیرا فسران _جسمانی طاقت دشمن پر فتح وکامیا بی ۔

سمُس مشتری: برائے ترقی دولت افسران میں عزت وشہرت پانے ۔خوش قسمتی عزت ومرتبہ جصول دولت ۔

ستمس زحل: ـ ثابت قدی ہے کام کرنے حصول حاجات 'ترقی وروز گار۔

مریخ مشتری: برائے حصول دولت زرومال بلندمراتب مادی معاملات میں کامیابی۔
مریخ زحل: صحت ترقی حصول جائیداد و مکانات ٹیکنیکی امور میں کامیابی برائے
ترقی زراعت وعمارات زمین کے سلسلے میں جھکڑوں کوختم کرنا۔
مشتری زحل: خوش شمتی ۔مقبولیت کاروبار میں کامیابی تسخیر و توجیسلاطین ۔

تربيع ومقابله

قمرعطارد: دوستول اورمحبت کرنے والوں نفاق پیدا کرنا 'اعصابی ود ماغی امراض پیدا کرنا۔

قمرز ہرہ: عورتوں ومردوں میں مخالفت پیدا کرنا 'دشمنی وطلاق جیسی نوعیت تک دستی کاشکار کرنے اور روز مرہ تعلقات میں ناجاتی ۔ پیدا کرنے ۔

قمر مسلاطین و حکام میں جھگرا پیدا کرنے تعلقات میں کشیدگی وجدائی پیدا کرنا' عزت وشہرت کوختم کرنا۔

قمر مرتخ: ۔ دشمن کی جسمانی طافت کوختم کرنے ' بیار کرنے سکون خوشی ختم کرنے اور دشمن کومغلوب کرنے کیلئے۔

قمرمشنری:۔ دولت کی تباہی و ہر بادی عزت وشہرت کوخراب کرنے۔ بیاری میں مبتلا کرنے انعامی اسکیموں میں نقصان دلانے کیلئے۔

قمر زحل: برائے نتاہی و ہر بادی زراعت 'خوف کا شکار' بیاری میں مبتلا کرنے یا ہلاک کرنے کیلئے۔

عطار د زہرہ: محبت وشادی میں ناکامی پیدا کرنے تحریری کاموں میں پریشانی ورکاوٹ شاعری وگلوکاری کی شہرت کوخراب کرنے د ماغی صلاحیت کوختم کرنے ۔ کاروبار کو بند کرنے ۔

عطارد شمس: _افسران وحکام میں بدنامی پیدا کرنے افس کے کاموں اور ہرطرح

تے خریری کاموں میں رکاوٹ پیدا کرنے۔

عطار دمریخ: ۔کاروباراور فیکنیکی امور میں ناکامی امراض کا شکار کرنے کاروبار کو بند کرنے لڑائی جھگڑ اپیدا کرنا۔ دماغی طاقت کوختم کرنے۔

عطار دمشتری: _ د ماغی قوت وعلم میں روکاٹ ڈالنے _ دشمن کے ملک واملاک تباہ و بر بادکرنے کیلئے ۔

عطار درخل: تحریری کامول میں رکاوٹ و پریشانی د ماغی صلاحیت کوختم کرنے زراعت کی تناہی د ماغی صلاحیت کوختم کرنے زراعت کی تناہی بربادی پیدا کرنے۔ زراعت کی تناہی د ماغی صلاحیت کوختم کرنے دراعت کی تناہی بربادی پیدا کرنے۔ زمرہ منمس: افسران وحکام میں عزت وشہرت کوخراب کرنے 'محبت وشادی میں پریشانی۔

ز ہرہ مریخ: عورتوں ومرد دوں کے درمیان فساد پیدا کرنے محبت وشادی میں رکاوٹ پیدا کرنے محبت وشادی میں رکاوٹ پیدا کرنے شاعری وگلوکاری کے مقابلے میں مغلوب کرنا۔

ز ہرہ مشتری: ۔ نکاح منگنی شادی میں رکاوٹ پیدا کرنے 'کاروبار کو تباہ و برباد کرنے 'انعامی اسکیموں میں نقصان دینے ۔ مال دولت میں نقصان پیدا کرنے ۔ معالمی منافق میں منا

ز ہرہ زحل: _ زمین سرسبزشادانی کوتباہ برباد کرنا 'مستقل تعلقات کوختم کرنے' خوبصورتی کوختم کرنے محبت وشادی میں رکاوٹ پیدا کرنے۔

سمس مریخ: مخالفوں کومنتشر کرنے عداوت جھکڑا پیدا کرنے جسمانی طاقت کوختم .

وریان کرنے۔ سنمس زحل: مخالفوں کو پریشان کرنے عداوت وجھگڑا پیدا کرنے محبت ختم کرنے کیلئے مریخ مشتری: _زرومال میں جھگڑا پیدا کرنے شدید عذاب دینے طبعیت میں بے چینی پیدا کرنے ۔ مریخ زحل: دولت جائیداد و زمین کے سلسلے میں جھگڑ ہے پیدا کرنے 'زراعت و عمارات کوتباہ و برباد کرنے 'شمن کی تباہی وحادثات میں مبتلا کرنے 'زبان بند کرنے کے واسطے۔ مشتر کی زحل: خوش شمتی کو بدقسمت کرنا عزت شہرت کو خراب کرنا دشمن کو مرتبہ سے گرانا مالی معاملات میں یریشان کرنا۔

قران کے عملیات

قمرعطارد: برائے ملاقات اہل قلم و زراء اور اہل صنعت ادبی معاملات میں حصول مقصد۔

قمرز ہرہ: قلبی واز دواجی معاملات میں کامیا بی^{، عشق محبت} اورمعثوق کو بیقرار کرنے کیلئے۔

قىرىتىس: _سلاطين وحكام ميں جھگرا تعلقات ميں كشيدگی جدائی عداوت پريشانی كسی كوتباه و برباد كرناعزت شهرت كوختم كرنا_

قمر مرخ: - ملا قات املاء دشمول کی مغلوبی اور دشمنوں پر فنتح پانے کے لئے۔ قمر مشتر کی: - ترقی تجارت حصول مال ودولت ترقی علم ٔ و ہر نیک کام ۔ قمر زحل: - نفاق تباہی جدائی و بربادی رشمن پریشان کرنے واذیت پہنچانے ۔ عطار د زہر ہ: - حصول علم موسیقی شادی محبت ' فنون لطیفہ میں کامیا بی ' ذہنی قابلیت برو ھانے ۔

عطار دسمس: کامیابی دولت وترقی عزت شهرت کو بره هانے و ماغ افسران کومطیع

عطار دمریخ: _اہل قلم کو بیمار کرناان کولڑانا کسی عمارت کوتباہ برباد کرنے کیلئے۔ عطار دمشتری: _د ماغی قابلیت بڑھانے اعلی تعلیم عاملوں کی تسخیر ترقی دولت _ عطار د زحل : _ کسی جگه زمین مکان فصل کو تباہ و برباد کرنے دشمن کی زبان بندی ز ہر ہشمس:۔زوجین میں محبت مالی امور میں کامیا بی افسران میں عزت شہرت ومحبت پانے کے لئے خوبصورتی حسن کے واسطے۔

ن جره مریخ: برائے تسلط اور مستوارت پر غالب آنے محبوب کو محبت میں بیقرار کرنے شادی و نکاح میں کامیابی -

ز جره مشتری: کسی کومجت میں بیقرار کرنے جنس مخالف میں مقبولیت اعلی احکام کی تسخیر و توجه مال دولت میں ترقی پانے مفت کی دولت پانے شادی نکاح کرنے کیلئے۔

ز جره زحل: ۔ زمین فصل عمارت کو تباہ کرنے کسی سے حسن وخوبصورتی کوختم کرنے محبت شادی نکاح میں رکاو نے د پریشانی پیدا کرنا۔ لڑائی جھگڑا پیدا کرنے۔

محبت شادی نکاح میں رکاو نے د پریشانی پیدا کرنا۔ لڑائی جھگڑا پیدا کرنے۔

سٹمس مریخ: کسی کومر تبہ سے گرانے الا انی جھٹوا پیدا کرنے بیاری میں مبتلا کرنے عزت شہرت کوخراب کرنے۔

سٹمس مشتری:۔ مال دولت ترقی بانے اعلی تعلیم حاصل کرنے 'عزت شہرت کو بردھانے 'افسران کومطیع کرنے۔

سٹس زحل: ۔ نتاہ و ہربادی مثمن زمین مکان کو ہرباد کرنے عزت شہرت کوختم کرنے عداوت وجدائی پیدا کرنے۔ عداوت وجدائی پیدا کرنے۔

مریخ مشتری: لشکر کوسخیر کرنے وشمن کومغلوب کرنے ۔ مال دولت کے سلسلے میں بھگڑ اپیدا کرناعزت شہرت کوخراب کرنا۔

مریخ زحل: ۔ دیمن کو ہلاک کرنے دو پارٹیوں میں جھکڑا دنفرت پیدا کرنے زمین و جائیدادکوتاہ برباد کنے عزت شہرت کوخراب کرنے دیمن کی زبان بندی کرنامرتبہ سے گرانا۔ مشتری زحل: ۔ اہل علم کی عقل زائل کرنے عداوت ونفرت پیدا کرنے مرتبہ سے گرانے مالی تھی پیدا کرنے زمین وجائیدادکوتاہ بربادکرنے ۔ تعلیم وعزت کوخراب کرنے۔

سارگان استقامت کے عملیات

عطارد: _ بزرگی اورعلم حاصل کرنے اعلیٰ قابلیت حاصل کرنے کیلئے۔ زہرہ: _کسی کومحبت میں بیقرار کرناشادی و نکاح کرناعزت شہرت کو بڑھا ناتسخیر خلائق

كرنا_خوبصورتي وحسن پيدا كرنا_

مریخ: کشکراور فوج میں قوت اور بہادری پیدا کرنے دشمنوں پرغالب آنے ہرکام میں فتح یابی یائے۔

مشتری: مال دولت میں ترقی کرنے عزت شہرت کو پڑھانے اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے محبت شادی کے لئے۔

زحل: _زمین فصل دکان ومکان میں ترقی پانے کے لئے۔

رجعت سيارگان كيمليات

عطارد: یکی کومر تبہے گرانے د ماغی قابلیت نتم کرنے کندؤ ہن کرنے زبان بندی ذلیل دخوار کرنے۔

ز ہرہ:۔عاشق ومعثوق کے درمیان نفاق ڈالنا محبت کوقطع کرنا۔خوبصورتی کوختم کرنا نکاح شادی میں رکاوٹ پیدا کرنا۔

مرت نے:۔ اہل الشکر اور فوج کوخراب کرنے عداوت لڑائی پیدا کرنے ومغلوب کرنے کے لئے۔

مشتری: کسی آبادی یا شهر کونتاه کرنا به مال دولت میں تنگی پیدا کرنا اعلی تعلیم کوختم کرنا عزت شهرت ختم کرنا بندش اولا دکرنا به

زحل: کسی زمین جائیداد فصل مکان دکان کوتباه و برباد کرنے کسی دشمن کو بیار و ہلاک کرنے زبان بندی کرنے عداوت جھگڑا پیدا کرنے۔ عاشق معشوق کے درمیان عداوت نفاق ڈالنے۔

باربىتمبر8

ازگرئن 2ركعت نفل الله

ہرسال سورج و چا ندکوگر ہن گلتے رہتے ہیں۔ سال میں دو سے لیکرسات تک گر ہن کا وقت آئے تو کم ہے کم دو لکتے رہتے ہیں چونکہ گر ہن کا وقت تحص ہوتا ہے جب بھی گر ہن کا وقت آئے تو کم ہے کم دو رکعت نماز کسوف خسوف کے نیت سے پڑھیں۔ اس نماز کے پڑھنے سے ہرشم کے خطرات سے حفاظت میں رہیں گے۔ جب تک گر ہن موجود ہوت تک عبادت اللی میں مشغول رہیں اور خطرات ظاہری و باطنی کو ٹالنے کی دعا نمیں مانگتے رہیں گر ہن کے متعلق دوسر کو گوں کو بھی ضرور آگاہ کریں تا کہ وہ بھی اپنے لئے اور سب کے لئے دعائے مغفرت ما نگ کیس ۔ او قات گر ہن کو معلوم کرنے کیلئے سے سے معفوظ ہوجا کمیں۔ او قات گر ہن کو معلوم کرنے کیلئے سالانہ مزمل روحانی جنتری اور جعفر سے جنتری کا مطالعہ کریں۔ ان جنتریوں میں گر ہن کے سالانہ مزمل روحانی جنتری اور جموتے ہیں۔

وضاحت گرمن

عربی زبان میں سورج گربن کو کسوف اور جاند کوخسوف کہتے ہیں۔ گربن کیسے اور کیوں گئا ہے قفویل نیچے درج کررہا ہوں۔ کیوں لگتا ہے تفویل نیچے درج کررہا ہوں۔

سورج گرہن:۔ جب جا ندز مین اور شمس کے درمیان حائل ہوجا تا ہے تو سورج کی روشنی زمین پہنچ یاتی۔ بلکہ قمر سے کلرا کرمنعکس ہوجاتی ہے۔ تو اس حالت کوشس یا سورج گرہن کہاجا تا ہے۔ گرہن دوشم کے ہوتے ہیں۔

(مکمل جزوی) اور ہرسال سے پانچ تک گر ہن لگ سکتے ہیں جب شمس قِمرا یک ای برج ایک ہی درج دقیقے پہنچ جائیں تو اس حالت کوشس وقمر قران کہتے ہیں۔ ہر ماہ شن وقمر میں نظر قران کو سورج گرئ نہیں کہا جائے گا۔ سورج گرئن کے اثر ات مردول پرزیادہ! ثر انداز ہوتے ہیں۔

وضاحت: ۔ جب سورج کربن گئے تو اس وقت آپ اپنی نگاہیں محفوظ کھیں اور سورج کو تعلی نظراتھا کرنے دیکھیں۔ ورنے آٹھول کی نظرختم ہو جائے گی۔ اگر دیکھینے کا دل کے تو ویلڈنگ کے شفتے کی مدد سے دیکھ سکتے ہیں۔ اور جہاں تک بھی ممکن ہو سکے تو گر ہن کے وقت اپنے ممل جسم کو گر بن کی خص شعا کیں سے محفوظ رکھیں۔ اگر خدانہ خواستہ گر بن کی خص شعا کیں سے محفوظ رکھیں۔ اگر خدانہ خواستہ گر بن کی خص شعا میں آپ کے کسی بھی جسم کے جھے پر پڑیں تو آپ چڑے کی بیماری میں جنلا ہو جائے شعا عیں آپ کے گر بن کے وقت کھانا پینا ناچ گانے بجانے یا خوشی کی کوئی بھی محفل نہ رچا کیس۔ انہی مذاتی اور غلط شم کی باتیں وغیرہ نہ کریں۔ ورنہ گئم گار ہوجا کیں گے۔

گرئین: بیس تاریخ ماہ سال جس برج میں جوگرئین گے گا وہ تھیک ۱۸ کے بعد استعدہ اس برج میں جوگرئین کے اوقات معلوم کرنے کے لئے ایک فارمولااس کتاب میں درج ہے۔

جا ندوسورج گربن کے مخفی راز

سورج گرہن: _سورج گرہن اورج گرہن کوعربی میں 'دسونہ' کہتے ہیں کسوف ۔ کراتھ اوقمری (166) بنتے ہیں۔ ان کوآپیل میں جمع کریں تو =6+6+1=13 بنتے ہیں۔ اور حروف صوامت بھی 13:3 ہیں۔

چاندگرہن:۔چاندکواردوزبان میں چاندکہتے ہیں چاند کے اعدادقمری 58 بنتے ہیں۔
ان کوآپی میں جمع کریں تو ۸+۵=۱۳ بنتے ہیں۔اور حروف صوامت بھی 13 ہیں۔
راز:۔خوداردوزبان بھی حروف صوامت سے ہی ہے کیوں کہ اردو کے چاروں الفاظ بیاجو کہ حروف صوامت کے ہیں اردو کے اعداد قمری 211 بنتے ہیں جمع کریں تو الناسلامی تیرہ ہے۔

۱۱+۲=۱۳ بنتے ہیں حروف صوامت بھی تیرہ ہے۔

اب آپ لازمی میہ بیں سوچیں مے کہ پاور فل عملیات چاندگر بہن میں کریں یا سورج گر بہن میں کریں تو یہ بھی بتا دوں کہ سورج گرم ہے جوجلدا پنی تا فیرد کھا تا ہے۔اور چاند ٹھنڈا ہے۔ وہ اپنی تا فیر آ ہستہ آ ہستہ اثر دکھائے گالہذا تمام کام سور بہن گر بہن میں کریں اور عزیمتیں وغیرہ اردوزبان میں تیار کریں ہرکام بندوق کی گولی جیسااثر دکھائے گا۔

راز: حروف صوامت کے 13 حروف کے اعداد قمری ۵۳۳ بنتے ہیں۔ اگر ان 13 حروف میں سے صرف دوحروف ظلمانی "و" اور" و" کونکال دیں تو باقی 11 حروف رہیں 13 حروف میں سے صرف دوحروف ظلمانی "و" کونکال دیں تو باقی 11 حروف رہیں گئے ان 11 حروف کے اعداد ۳۳ ہے گا۔ ان اعداد کو آپس میں جمع کیں تو ۳۳ +۳ = ۱۱ میں عقل والوں ہوئے یعنی کے حروف بھی ۱۱ اور ان کے اعداد کا جمع بھی ۱۱ ہے۔ اب ان ۱۱ میں عقل والوں کے اعداد کا جمع بھی ۱۱ ہے۔ اب ان ۱۱ میں عقل والوں کے اعداد کا جمع بھی ۱۱ ہے۔ اب ان ۱۱ میں عقل والوں کے اعداد کا جمع بھی الے۔

اشخراج گرہن آئندہ گرہن معلوم کرنے کا قاعدہ

اگرآپ معلوم کرنا چاہتے ہیں کے آئندہ آنے والے گر بمن مع اوقات پہلے سے ہی معلوم ہو جائے تو۔اس سلسلے میں گر بمن مع اوقات جاننے کیلئے ایک قاعدہ پیش کرتا ہوں معلوم ہو جائے تو۔اس سلسلے میں گر بمن معلوم کرسکیں۔
تاکہ آپ گر بمن مع اوقات پہلے سے ہی معلوم کرسکیں۔

قاعدہ:۔اصول میہ کہ جوتار یخیں اور اوقات گر ہن گذشتہ سال کی آپ کے پاس موجود ہیں ۔ ان میں 18 سال 11 دن 7 مصنے 45 منٹ 45 سینڈ جمع کردیئے جائے تو آ کندہ اٹھار ہویں سال کا گرہن مع اوقات نکل آئے گا۔

مثال .. و كو مالا دارسورج كربين 1 بجكر 23 منديد من كو لكا - اب

آئندہ گر ہن معلوم کرنا ہے۔

		2	4:05	منا	سكند
اسال	06	דות של	يفنع		
2005	4	9	1	23	00
	0.0	11	7	43	45
18	00	11	-	6	45
2023	4	20	9	6	معاميرا

معلوم ہوا کہ آئندہ 23 اپریل 2023ء 9. بجگر 6 منٹ 45 سینڈ سے کو لگے گا۔

طلسماتی سطورحروف صوامیة (عربی وفارسی)

اس باب میں عربی وفارس کی پچھ سطور لکھ رہا ہوں۔جس سے اپنے مقصد کے موافق کا م لے سکتے ہیں۔ جب بھی ضرورت پیش آئے تو آپ اپنے مقصد والی سطر کو لے کرحروف صوامت کا طلسمی عمل تیار کرلیں۔ وہ طلسماتی عمل حروف صوامت کسی طرح بنائیں گے۔ مکمل تفصیل سے ایک مثال سے سمجھا تا ہوں۔

طریقہ: ۔ سب سے پہلے پہلی سطرین حوف صوامت کو علیحدہ علیحدہ حروف میں کھیں۔ اور دوسری سطر میں نیچے مقصد والی سطر کوبھی علیحدہ علیحدہ حروف میں کھیں۔ اب وہ یوں کرنا ہے کہ ان دونوں سطور کو آپس میں امتزاج دے کر تیسری سطر تیار کرنی ہے۔ اب وہ تیسری سطر کیسے تیار ہوگی ۔ اب کرنا ہے ہوگا کہ ایک حروف پہلی سطر لیں۔ اور ایک حروف دوسری سطر سے لیں ۔ پھر ایک حروف پہلی سطر سے اور دوسراحروف دوسری سطر سے لیں۔ اسے بار بار حروف کو اٹھا کر لکھتے جائیں۔ اور نیچے تیسری سطر میں وہ حروف نمبروار لکھتے جائیں۔ اور نیچے تیسری سطر میں وہ حروف نمبروار لکھتے جائیں۔ اور نیچے تیسری سطر سے دوبارہ حروف کے کر بار بار کھتے جائیں۔ جب تک مقصد والی سطر کے حروف زیادہ ہوں تو پھر حروف صوامت یعنی پہلے والی سطر سے دوبارہ حروف کے کر بار بار کھتے جائیں۔ جب تک مقصد والی سطر کے حروف نمین کرلیں ہو جو جائیں۔ ہمیشہ مقصد والی سطر کے حروف بی زیادہ ہوں گے۔ اور یہ بھی ذہن شین کرلیں کے تیسری سطر جو تیار ہوگی اس میں حرف جفت ہی ہوں گے۔ اور یہ بھی ذہن شین کرلیں سے۔ اب تیسری سطر جو تیار ہوگی اس میں حرف جفت ہی ہوں گے۔ قطعی طاق حروف نہیں ہو سے۔ اب تیسری سطر سے چار چار حروف کے جائیں تو دونوں حروف کو ملا کرطلسم یا کلمات بناتے جائیں۔ آخر میں اگر باقی ۲ حروف نیج جائیں تو دونوں حروف کو ملا کرطلسم روح و فی بنادیں۔ جائیں۔ آخر میں اگر باقی ۲ حروف نیج جائیں تو دونوں حروف کو ملا کرطلسم روح و فی بنادیں۔

بس اب تمام عمل عمل ہوااوران ۴ حروف طلسمات کومقصد وطبع کے مطابق استعال کریں۔ اب ساراعمل نیار کرئے سمجھا تا ہوں۔

> نوٹ: _مقصدوالی سطرمیں نام مع والدہ لکھا کریں۔ بعض ادقات ناموں کی ضرورت پیش نہیں آتی ہے۔ مثلاً کسی مردیاعوت کا در دسر باندھنا ہوتو عمل یوں تیار ہوگا۔

1-7 وف صوامت: _احدره طعك لموه

2_مقصد: _ بستم دردمردردنه بو (نامع والده کی ضرورت نبیس ہے)

1- الك الكروف: _اح درس طع ك ل موه

-2 سطر مقصد: - بس تم دردس ردر دن هدو

3- تیسری سطر: - اب حس دت دم س دص رط دعش کرل دم رودهان اهر حه دو طلسی تیسری سطر: - اب حش دت رمش دص رط دعش کرل دم رودهان اهر حه دو اب ان طلسی کلمات کوتوا عدعملیات کے مطابق لکھ کرمریض کے سریر باندھنا ہے۔ اب ان طلسی کلمات کوتوا عدعملیات کے مطابق لکھ کرمریض کے سریر باندھنا ہے۔ (در دس فوراً ختم ہوجائے گا)

ایک بات یا در تھیں کہ اس کتاب میں عملیات کے باب میں جوطریقہ لکھا ہوا ہو۔ آپ بالکل وہ ہی طریقہ اختیار کریں اگر تھوڑی ہی بھی ترکیب بدل دی توعمل کا منہیں کرے گا۔

مختلف مقاصد کے لئے اہم سطور

العقد العقل والخرد وهوش وحواس ظاہری و باطنی و ماغ دست وجیثم لب و گوش زبان و بنی وشش وشصت رگ بدن "فلا بن ابنت فلال نام مع والده جمع باندهنا ہو" فی غرض وحق "فی الحبت والمودة فلال بن ابنت فلال جس کیلئے باندهنا ہو"

(محبت میں عقل وخرد باندھنا تا کہ محبت ہو)

٢ _ بستم نكاح واز دواج فلال بن/ بنت فلال با كسيرااز نبات حوا برگذ نكاحش نتوال

شدن تامن كمشائم بيج كسى كشائد بحق يا قابض-

(نکاح باندهناتا کی کی جگدنکاح نه دوسکے)

سویستم زبان فلال بن/بنت فلال بستم ہوش وعقل گوش وچیثم دل و دماغ وشش صدوششت اعضائے بدن ازبدگفتن و بدخواستن وشروفساد کردن فی حق فلال بن/بنت فلال "ظالب" بجق احدرسص طعک لموه (دشمن کی زبان بندکرنے کیلیے)

م بستم قدم دریں مکان فلاں بن/ ہنت فلاں بیرون قرار نه آید۔

(كرے باہررہے والے ك قدم باندهنا)

۵ بستم نکاح فلاں بن فلاں یا فلاں بنت فلاں ہرگز تکاح نہ شود تامن تکشائم ہی کسی

تكشائد بحق احدر مص طعك لموه-

(كسى مخصوص جكدكيك نكاح باندهناتا كدنكاح نهوسك)

٢ يستم انزال وسرعت منى فلال بن فلال قطعى منزل نه و-

(انزال واحتلام باندهناتا كهفارغ نه بوسكے)

ے بستم فرج فلاں بن فلاں بذ ذکر مخلوق معلوم و نامعلوم تامن تکشائم ہر گز تکشائید لاتنزنی لبدا۔

(عورت كوزناه سے باندهناتا كمى بھى مردسىل ندسكے)

۸ بست دست راست و دست چپ سزافلال بن/ بنت فلال فی حق کل مخلوق معلوم و نامعلوم مرزا کے لئے ہاتھ نہلیں۔

(مارنے کی عادت باندھناتا کہ سی کو بھی نہ مارسکے)

۹ بستم دست دز دی فلاس بن/ بنت فلاس اراد أعاد تأعمدُ افلاً دز دی نه تواند کرو_

(چوری کرنے کی عادت کو باندھنا)

١٠ يستم زبان و دست و برگفتن فلال بن/ بنت فلال في حق معلوم و نامعلوم صم بم عمى

فهم لا رجعون-

(مارنے وگالیاں دینے کی عادت باندھنا تا کہ سی کوبھی ماراورگالی نہ دے سکے) اا بستم ملازمت فلاں بن/ بنت فلاں در دفتر فلاں نہ تبدیل دفتر نہ عہدہ۔ (تبدیلی باندھنا)

۱۲۔عقداللیان کل مخلوق معلوم وغیر معلوم فی حق فلاں۔ (مخلوق کی زبان بندی کے لئے)

۱۳ ایستم دردسردردنه بور (دردسر با ندهنا)

۱۵ بستم عادت شراب نوشی فلال ترک شراب ابداً (شراب نوشی کی عادت با ندهنا) ۱۵ بستم عقد التعلق عاشقی فلال بنت فلال لا تنزنی (عشق تعلق با ندهنا)

١٦ - بستم قلب فلال درمحبت فلال تارجوع نه كند (محبت باندهنا)

ے البہتم رحمتی و بارات فلال بن فلال بہ فلال بنت فلال کہ ہرگز برائے طلبید ن رشتہ جمع نہ شوند تامن نکشائم ہیج کس نکشائید بجق یا قابض (رحمتی باندھنا)

۱۸_بستم اجرائے خون سینہ وخلق فلاں بن/ بنت فلاں خون نہ جائے (جاری خون باندھنا)

19_بستم زبان فلاں درغرض وحق فلاں بھی خلاف نہ بولے (زبان بندی) ۲۰_بستم دکان یا مکان فلاں فی حق مقبوضہ فلاں تا طلب خالی کرون نہ کند (قبضہ باندھنا)

الم يستم رغبت دل فلال درمحبت فلال تامحبت نه شود (محبت كوختم كرنا)

۲۲ عقد الزناء ما بين فلال بن فلال لا تنزلى ابدأ (زناء با ندهنا)

۳۲ يستم نكاح ونسبت فلال ماسوائے فلال (نكاح با ندهنا)

۳۲ عقد الدم رحم والحمل لا يدموا (خون جانے سے حمل گرنے كا خطره ہوتو)

۳۵ عقد العقل والخرد فلال بن/ بنت فلال في حق فلال بن/ بنت فلال صم بم عم فهم لا يرجعون (عقل وخرد با ندهنا)

۲۷ بستم قدم فلال بسوائے خانہ فلاں تا نتواندرسد (کسی کے ہاں جانے سے روکنا)

۲۷ عقد الساقط المحمل فلال بنت فلال لاالسقط والسقط (حمل ساقط نه ہو)

۲۸ عقد التعلق زن وشولامجامعت ابداً (مجامعت باندھنا)

۲۹ بستم ذکر فلال بن فلال برفرج بنات حوامعلوم ونامعلوم تامن نکشائم ہرگز نکشائید

لا تنزنی ابد۔ ا

(مردکوزناء سے ہاندھنا)

سوبستم طلاق مابین فلال وبین فلال طلاق واقع نه شورابدا (طلاق باندهنا) سوبستم نکاح مابین فلال وبین فلال تا نکاح برگز جرگز نه شود (مخصوص مجکه نکاح باندهنا)

۱۳۶ بستم منگنی فلاں بن فلاں مابین فلاں بنت فلاں تا درمیان ہر دولامنگنی ہرگز ہرگز نه شود

(مخصوص جكم تكنى باندهنا)

سس رید بات بھی معلوم رہے کہ لفظ بستم جو ہے فارسی زبان کا ہے اور لفظ بستم سے مراد باندھناہے۔

اورلفظ عقد جو ہے وہ عربی زبان کا ہے۔ بیلفظ سورۃ الفلق آیت نمبر میں آیا ہے۔لفظ عقد سے مرادگرہ لگانے۔باندھنا باندھنے کے ہے۔

"رجعت حروف صوامت"

عمل شروع کرنے سے پہلے آپ کومعلوم ہونا چاہیے کہ حروف صوامت کی رجعت بہت ہی خطرناک ہوتی ہیں بید نہن نشین کرلیں کہ حروف صوامت سے متعلق جو بھی اعمال سیار کریں تو کافی سوچ اور سمجھ کے بعد تیار کریں۔ابیانہ ہو کہ بہیں لینے کے دینے پڑجا کیں اس کتاب میں جتنے بھی اعمال دیئے گئے ہیں یا مار کیٹ میں دستیاب اور کتاب ہی سہی لیکن مکمل تو اعد عملیات کو مدنظر رکھ کرعمل تیار کریں ایک معمولی مخلطی بھی وبال جان بن سکتی ہے۔خاص طور پر حروف صوامت کے جفری اعمال کافی سوچ سمجھ کے بعد تیار کریں۔باربار عمل کو چیک ضرور کیا کریں تا کہ دل کو تسلی اور یقین ہوجائے کہ استخرائ کئے ہوئے عمل میں استعمال کوئی بھی غلطی نہیں ہے۔ بعد میں وقت مقررہ پرعمل تیار کرے اپنے مطلوبہ کام میں استعمال کوئی بھی غلطی نہیں ہے۔ بعد میں وقت مقررہ پرعمل تیار کرے اپنے مطلوبہ کام میں استعمال کوئی بھی غلطی نہیں ہے۔ بعد میں وقت مقررہ پرعمل تیار کرے اپنے مطلوبہ کام میں استعمال کرسکتے ہیں۔

میں نے دیکھاہے کہ اکثر لوگ جو مملیات کی دنیا میں کم واقفیت رکھتے ہیں کوئی عام ی کتاب میں سے دل پیند ممل دیکھ کور آئی ممل کرنے بیٹھ جاتے ہیں نہ تو زکات اداکی ہوتی ہے نہ حصار کا خیال کرتے ہیں۔ نہ ساعت دیکھتے ہیں اور نہ ہی رجال الغیب کا لحاظ رکھتے ہیں۔ نہ بخورات کے بارے میں صحیح پتہ ہوتا ہے نہ سعد اور خس اوقات کا خیال رکھا جاتا ہے۔ اجازت طلب عمل میں صاحب عمل سے اجازت لینے کا دھیان بھی نہیں رکھتے ہیں جس کی وجہ سے رجعت میں گرفتار ہوجاتے ہیں۔ اور جب کام کے بجائے الٹا نقصان جس کی وجہ سے رجعت میں گرفتار ہوجاتے ہیں۔ اور جب کام کے بجائے الٹا نقصان بھی وقطعی سلیم کرتے ہیں اور اپنی غلطی وقطعی سلیم نہیں کرتے۔

حالانکہ عمل درست ہوتا ہے لیکن عمل کو کرنے والا خود ہی غلط راستے پر ہوتا ہے۔ بھلااس میں عمل کا کیا قصور؟

عامل کی ذاتی غلطی کی دجہ سے جب عمل درست استخراج نہیں ہوتا ہے جس کی دجہ سے فاکدے کے بجائے نقصان ہوتا ہے جس کور جعت کہتے ہیں۔ جب رجعت پیدا ہوجاتی ہے تو حالات ایسے ہوجاتے ہیں۔

عامل مختلف اقسام کی بیابوں اور تکالیف میں گیر لیاجا تا ہے۔خوشیاں غمول میں بدل جاتی ہیں ہوتے ہوئے کام بگر جاتے ہیں عزت وشہرت وقار کم ہونے لگتی ہے ترقی کا روبار ختم ہونا لگتا ہے۔رجعت کا اثر عموماً د ماغ پر ہوتا ہے جس کی وجہ سے پاگل بھی ہوسکتے ہیں اور حالات ایسے بیچیدہ بھی ہوجاتے ہیں جن کا اندازہ لگانا بعض اوقات بہت مشکل ہوجاتا ہے۔ یادر کھیں بعض اوقات سیارگان کی نحوست کی وجہ سے بھی ایسے حالات پیدا ہوجاتے ہیں۔کسی ماہر منجم سے زائچہ ہنوا کر سیارگان کی بوزیشن معلوم کر سکتے ہیں اگر سیارگان کی بوزیشن اپنی جگہ پر سعد ہے تو یقین کرلیں کہ آپ رجعت میں گرفتار ہوگے ہیں۔رجعت میں گرفتار ہوئے کی صورت میں کوئی روحانی بزرگ ہیں آپ کی مدد کرسکتا ہے۔حروف میں گرفتار ہوئے کی صورت میں کوئی روحانی بزرگ ہیں آپ کی مدد کرسکتا ہے۔حروف سوامت کی رجعت کوختم کرنے کے لیے ایک دو مجرب عمل اس کتاب میں شامل ہیں' جس سے آپ فیض یاب ہو سکتے ہیں۔

حروف صوامت کی بندش ورجعت کا تو ڑ دوسور «اخلاص"

حروف صوامت عملیات کو بہت پیند کیا جاتا ہے۔ عملیات کی دنیا میں حروف صوامت سے کافی حد تک کام لیا جاتا ہے۔ بیحروف جتنا جلدی اپنا اثر دکھاتے ہیں اور اتنا ہی جلد عامل کورجعت میں بھی جکڑ لیتے ہیں۔سب کومعلوم ہے کہ حروف صوامت کی رجعت بہت ہی زیادہ خطرناک ہوتے ہیں۔ بہت سارے لوگ جلد بازی میں حروف صوامت کے عملیا تی

سلسلے میں قوائد وہدایات کو مد نظر نہیں رکھتے۔اور بعض اوقات عمل میں غلطی بھی ہوجاتی ہے۔
جس کی وجہ سے عامل فورا ہی حروف رجعت میں مبتلا ہوجاتے ہیں۔حروف صوامت کی متعلق کافی عملیات اور کتابیں آپ لوگول نے پڑھی ہوں گی۔لیکن حروف صوامت کی رجعت و بندش کوختم کرنے کا کوئی مجرب عمل میرے اس عمل سے پہلے آپ نے نہیں پڑھا ہوگا۔ یقینا حروف صوامت کی رجعت و بندش کے توڑ کے عملیات کی تلاش آپ کو برسوں ہوگا۔

حروف صوامت کی رجعت و بندش کے خس اثرات کو کس طرح ختم کیا جائے گا۔ پہلے مجھی کسی نے نہیں دیکھا کہ بندش کو کس طرح کھولا جائے گا۔

رجعت کیا ہوتی ہے اور رجعت کے مثبت یا منفی اثرات کیا ظاہر ہوتے ہیں۔ یہ وضاحت بھی میں ہی کر دیتا ہوں۔

"رجعت کی لفظی معنی" واپسی کوٹنا" بلٹنا کوظا ہر کرتی ہے۔

رجعت کے اثرات: دماغی صلاحیت میں کمی کا ہوجانا ہے ہوش ہو جانا یا ہوش کی حالت ہر حالت میں الٹی سیدھی با تیں کرنا۔ دماغ پر دباؤر ہنا نظر کی کمزوری بہرا بن جیسی حالت ہر کام میں رکاوٹیں در پیش آنا مال ودولت میں نقصان کا ہلی سستی کا ہونا اعضائے جسمانی کا مفلوج ہونا خوشی کو کم غم زیادہ وغیرہ۔

رجعت کیول ہوتی ہے

ہے کہ پر مرشد یاصاحب عمل کی جازت کے بغیر عمل کرنا پر جھنا۔
ﷺ قرآن مجید کی سورۃ یا آیت کو معکوں کر کے تباہی دشمن کیلئے ناجائز استعال کرنا۔
ﷺ اعمال جفری میں کسی غلطی کارہ جانا یا موکلات کا غلط بن جانا۔
ﷺ اعمال علوی یاسفلی میں الفاظ کو غلط یا بے تر تیب پڑھنا۔
ﷺ کسی عمل کواپنی مقرر مدت سے پہلے ہی ادھورا جھوڑنا۔
ﷺ کر جال الغیب کو مدنظر نہ رکھنا۔

☆ سعند خس او قات کو سیح طور پرنه مجھنا۔

اس کے علاوہ اور بھی بہت سارے شرائط ہوتے ہیں جن کو کمل نہ کرنے کی وجہ سے رجعت واقع ہوجاتی ہے۔

مخفی راز: _سورة اخلاص حروف صوامت کی رجعت و بندش کے خس اثرات کوختم کرنے میں بوی ہی پرتا ثیر ہے _سورة اخلاص وحروف صوامت میں بہترین رازمخفی ہیں ۔ جس کوعاملین لوگ اپنے سینے میں چھیائے رکھتے ہیں ۔وہ رازیہ ہیں ۔

رازنمبرا: _سورة اخلاص کے لفظ اخلاص سے مراد مخلص نے آزاد ہونا نجات یا ناخلاصی یا ناامن وسکون میں رہنا۔

راز نمبر ۲: سورة اخلاص میں خالص حروف ۱۳ بیں اروحرف صوامت بھی ۱۳ ہیں۔
راز نمبر ۱۳: سورة اخلاص کے خالص حرف اعداد قمری ۲۴ ہیں جمع کریں تو ۱۲ بنتے
ہیں ۔ اور حروف صوامت کے اعداد قمری ۲۳۳ ہیں ۔ جمع کریں تو بھی ۱۲ بنتے ہیں ۔
راز نمبر ۲: سورة اخلاص کے ٹوٹل اعداد ۲۰۰۱ ہیں جس کا مفرد ۳ بنتا ہے۔
راز نمبر ۲: ۔ سورة اخلاص کے خالص حروف کے اعداد قمری ۲۳۳ ہیں جمع کریں تو مفرد

س بنآ ہے۔

رازنمبر ۲: حروف صوامت کے اعداقمری ۵۴۳ ہیں جمع کریں تو بھی مفردعد ۳ بنتا ہے۔ رازنمبر ک: یسورۃ اخلاص کے حروف ۲۵ نقطے ۱۰ جمع ۵۵ ہوئے مفردعد ۳ بنتا ہے۔ رازنمبر ۸: حروف صوامت کی ترتیب شمسی کا پہلا جملہ احد ہے۔ جس کے اعداد ۱۳ ہیں اوراسم الہی احد کے اعداد بھی ۱۳ ہیں۔

رازنمبر 9: سورة اخلاص مین ۴ آیت بین برآیت کے آخر میں دال ہے حروف دا بجد قمری میں چوشے نمبر پر ہے۔ حروف دال کے اعداد قمری بھی ۴ بیں۔ طریقیہ زکات: سورة اخلاص کے ۱۳ حروف خالص کوروزانه ۴۴۴ دفعہ لکھنا ہے۔ ۱۳ طریقیہ زکات: سورة اخلاص کے ۱۳ حروف خالص کوروزانه ۴۴۴۴ دفعہ لکھنا ہے۔ ۱۳ حروف ایک سطر میں تعمیں۔ ایک ۱۳۳۳ سطور روز اندائھی ہیں۔ ہرسطر کوالگ الگ کا اسکر کی مطرکوالگ الگ کا اسکر کی مطرکو گئی میں مسلم کو گئی میں جائے گئی ہیں۔ ہرگولی پر ایک مرتبہ سورۃ اخلاص پڑھ کر دم کریں بعد میں وہ گلیا چلتے دریاء نہر وغیرہ میں ڈال آئیں تا کہ مجھلیاں کھالیں۔ لکھتے وقت یا دریا نہر پر جاتے اور آتے وقت قطعی کی سے بات نہ کریں۔ ورن عمل باطل ہوجائے گا۔ لکھے ہوئے کا غذی گولیاں روز انہ ہی آب کے حوالے کرنی ہیں۔ جمع نہ کریں سیکام بعد نماز عشاء سے لیکر فجر نماز سے پہلے ہی معمل کرنا ہے اور اسی ہی وقت بانی میں ڈال آئیں۔ روز انہ کا وقت ایک ہی مقرر کرلیں۔ یعمل اور اس کے کا ادن کے بعد آپ سورۃ اخلاص کے ۱۳ ایک ہی مقرر کرلیں۔ یعمل اور اس کے کا ان کروف کی برکت وطاقت سے حروف صواحت کروف خالص کے عامل بن جا محملے ہیں۔ (نماز پانچ وقت لازمی پڑھیں) کی بندش اور خطرنا کے رجعت کا تو ٹر کر سکتے ہیں۔ (نماز پانچ وقت لازمی پڑھیں) روز انہ لکھنے والے حروف سے ہیں:۔ ق ل ۔ ھے۔ و۔ ا ۔ ح۔ و۔ ا ۔ م ۔ ی ۔ ک

طریقہ استعال: مندرجہ ذیل تعش کوسفید کاغذ پرعم ق گلاب و زعفران سے لکھ کر بارش کے پانی میں گھول کرنہالیں۔اور پچھ پانی کو پی لیس ۔توانشاءاللہ حروف صوامت کی ہر فتم بندش ورجعت سے ہمیشہ آزاد ہوجا کیں ہے۔

نوٹ: ۔ بیمل بغیرز کات قطعی کمل فائدہ نہیں دکھائے گا۔ (نقش بیہے۔)

J	9	ع
4	49	19
AY	۱۳۱	۵

حروف ناطق سےحروف صوامت کا توڑ

ابجد کے اٹھائیس حروف ہیں تیرہ حروف صوامت کے ہیں۔جس کوحروف غیرناطق۔ اور باقی پندره حروف جو نقطے والے ہیں۔اس کوحروف ناطق یا منقوط کہتے ہیں۔حروف صوامت کے عملیات کوزیادہ پسندیدگی کی تگاہ سے دیکھا جار ہا ہے۔ ہر بندش والے کام کوحروف صوامت سے تو کر لیتے ہیں لیکن حروف صوامت کی تو و کرنے کے سلسلے میں جھی سی نے سوجا؟ حروف صوامت کے بہت سارے عاملین موجود ہیں لیکن افسوس کی بات ہے کہ عاملین نے اس سلسلے میں سالوں کے سال اور صدیاں صرف کر دیں۔ بلکہ آج دن تک سی بھی مضمون نگارصاحب یا کتب مصنفین صاحبان نے حروف صوامت کی توڑ کے طرف بالكل توجه بي نهيس دي _ يا تو وه حروف صوامت كا تو ژكر نانهيس جائيج _ يا پھراس راز كو سینے میں چھیائے بیٹھے ہیں۔اورد نیاکے پریشان لوگوں کوفیض پہنچا ناشا یہ ہیں جا ہتے۔ حروف صوامت کی بندش کوحروف ناطق سے کھولا جاتا ہے حروف ناطق میہ ہیں۔ب ج زی ن ف ق ش ت ث خ ذ ض ظ غ ان پندره حروف کے جملے یوں بنتے ہیں۔ بجز-ین _ قشت میخد فظغ _ابان پندره حروف کوز کات دیئے کرعمل کوکنٹرول میں کر سکتے ہیں۔ان حروف کا عامل ہو جانے کو بعد حروف صوامت کا تو ڈکر سکتے ہیں۔اور تمام پریشان لوگوں کی خدمت بھی کرتے رہیں۔جوحروف صوامت کی طاقت سے بندش کے شکار ہیں۔ ز کات دینے کا طریقہ ممل تفصیل سے پیش کرتا ہوں۔

حروف ناطق کی زکات: ۔ان حروف کو بغیرزکات کے استعال نہیں کرسکتے ۔ورنہ فائدہ نہیں ہوگا۔دوطریقے پیش خدمت ہیں۔جوطریقہ آسان گلے وہ اپنالیں۔
طریقہ نمبر 1: ۔ان جملوں کو بجزیف قشت مخذ ضطغ کو پندرہ دنوں میں لکھ کرزکات کو مکل کرنا ہے ۔ ججری ماہ ایساا نتخاب کریں جس کے پہلے پندرہ دنوں میں قمر درعقرب نہ ہو

مندرجه بالاحروف كاعدادقمري ٥٢٥٢ مين

کھیں۔ اور آخر دن یعنی پندر ہویں دن • ۲۵ بارلکھنا ہے۔ تا کہ کل اعداد ۵۴۵۲ کی تعداد
کھیں۔ اور آخر دن یعنی پندر ہویں دن • ۲۵ بارلکھنا ہے۔ تا کہ کل اعداد ۵۴۵۲ کی تعداد
مکمل ہوجائے ہرایک سطرکوئینی سے کاٹ کرگندم کے آئے میں لپیٹ کرالگ الگ گولیاں
بنا ئیں بعد میں ان گندم کی گولیوں کو دریا نہر وغیرہ میں ڈال دیں۔ تا کہ ان گولیوں کو مجھلیاں
کھالیں۔ پندرہ دن مکمل ہوجانے کے بعد آپ حروف ناطق کے عامل بن جا ئیں گے۔
کھالیں۔ پندرہ دن مکمل ہوجانے کے بعد آپ حروف ناطق کے عامل بن جا ئیں گے۔
عمل کرتے وقت اور دریا نہر پر جاتے اور آتے وقت قطعی کی سے بات نہ کریں۔
ورنہ عمل باطل ہو جائے گا۔ بخورات وغیرہ ضرور جلائیں اور عامل کا پاک صاف ہونا

(نماز پڑھنالازمی شرطہ)عمل روزانہ مقرر وقت پرہی کرناہے۔

طریقہ نمبر 2: ان پندرہ حروف کوسات دنوں میں مندرجہ بالاتمام تو اعد کے مطابق لکھنا ہے۔ پہلی تاریخ سے چھ تاریخ تک روزانہ ۵۲۸ سات سواٹہ تر بارلکھیں ۔اورآ خردن لیعنی ساتویں دن ۸۸ کسات سوچوراسی بارلکھنا ہے۔ تاکہ کل تعداد ۵۲۵۲ مکمل ہوجائے۔ لیعنی ساتویں دن ۸۸ کسات سوچوراسی بارلکھنا ہے۔ تاکہ کل تعداد ۵۲۵۲ مکمل ہوجائے۔ اور روزانہ آب کے حوالے کر دیں۔ مندرجہ بالا زکات کے دونوں طریقوں میں سے جو طریقہ آپ کو آسان گے اس طریقہ کے مطابق زکات مکمل کرلیں۔

طریقہ استعال: عامل ہوجانے کے بعد حروف ناطق کا مندرجہ ذیل نقش مثلث نیک ساعت میں سفید کاغذیر ۔ عرق گلاب ۔ زعفران ۔ عبر کی رنگدار سیاہی ہے کمل بخورات کے ساتھ تیار کریں۔

ٹوٹل2عددنقش تیار کرنے ہیں۔

1: -ایک نقش کوایخ گلے یا دائیں بازومیں باندھ لیں۔

2: ۔ دوسر نے نقش کو بارش کے پانی میں گھول کر پچھ دنوں تک بلاناغہ پی لیا کویں۔ (پیتے رہیں) اور پچھ پانی سے بلاناغہ نہاتے بھی رہیں۔ انشاء اللہ حروف صوامت کی

-	4
- 1	1 -
4.1	

109	10.	Ira
المال	IMA	101
101	14	77

4.50	نخذ	رو <u>.</u> _ قشت ضظغ	بجز ينف	1		
3	IAIA	111-	IAIM	٠. ز:		
4	IAIM	1112	IATT	ن نظام		
1) 100	IAM	1110	MIN	8: 6		
"1	الله الله الله الله الله الله الله الله					
حروف صوامت كرجعت وبندش						
-	هو جائير	ات ختم	نحساثر	کے		

حصار

عملیات کی دنیا میں بعض اوقات حصار کی ضرورت ہوتی ہے۔ حصار ایک قتم کا پختہ قلعہ ہے۔ جس میں صاحب عمل ہرتم کے خطرات سے محفوظ ہوجا تا ہے۔ حصار کی عبارت کو پڑھے سے متعلقہ مو کلات عامل یا صاحب عمل کی حفاظت کرتے ہیں۔ اعمال جلالی اعمال جفر بامو کل عملیات میں حصار لازمی قرار دیا گیا ہے۔ مو کلات یا مختی قو توں کے ہر حرب سے پختا صرف حصار سے ہی عمکن ہے۔ اس کے علاوہ بعض اوقات مسافت 'جنگلی جانوروں' پڑی وا بی خطرات 'وشمنان کے خوف سے حفاظت کیلئے بھی حصار کی ضرورت پڑھ جوروں' آتشی وا بی خطرات 'وشمنان کے خوف سے حفاظت کیلئے بھی حصار کی ضرورت پڑھ جاتی ہے۔ حصار کرنے سے عامل کی دل کو یقین و تسلی مل جاتی ہے۔ کتاب اسرار حروف صوامت کی مرجعت ہونے سے بچا جائے حروف صوامت کی رجعت بھی ہوی ہی خطرناک ہوتی ہے۔ اس لئے حصار لازمی کیا کریں۔

حسار نمبر 1:- بم الله الرحم ألم عمر المرابع مع مع مع الله الرحم ألم عمر المرابع المراب

- يَكِي مُرُ سيد هم باته كو حضرت اما مسين داورا لئے باته كو حضرت اما مسين دائود. قفل سليمان. پيغمبر نگهبان پاک ذات. لااله الله محمد رسول الله يا حفظ يا حفيظ يا ناصر يا نصير يا رقيب ياوكيل يا الله يا الله عليقا مليقا خالقاً مخلوقاً كافيا شافعاً مرتضى . بحق يا بدوح و ننزل من القران ماهو شفاء و رحمة للمومنين ماه لو ساور ضاتن دو دعوة رد بلية در رجال الغيب بحق جناب حضرت محمد عُلَيْتُهُ كهلا كهلا ارحم ارحم در حم عقد تم عقد تم فرفليس يا الله كو سليمان بن دائود عليه اسلام

بندشو بند شو بند شو -

تركيب: - بيد حصار جمل مين كام آتا ہے۔اس حصار كوزبانى يادكرليس -اگرايك جلسه میں جالیس ہزار دفعہ پڑھے۔اور کمل ترک حیوانات۔ پر ہیز جلالی جمالی وغیرہ تواس حسارکہ عامل ہوجائیں مے۔ بوقت ضرورت اس حصارکو قائم کریں۔اس حصارکوعزیز رکھنا

حسارنمبر2: _حسار بدنی: _ ياطيم يا كريم يا حافظ يا حفيظ يا ناصريانسيريار قيب ياوكيل ط ہے۔ یا الله یا الله بی الله بی الله بی این الله بی الله الله الله سے میں نے اپنا حصار كيامحمر سول اللدس-

تركيب: _مندرجه بالاحصار بدني كوتين دفعه پرهكر باتعول بردم كرر كي تمام بدن بر ہاتھ پھیر لے۔ کوئی بھی چیز نقصان نہ پہنچا سکے گی۔رجعت نہ ہوگی۔

حصارنمبر3: فریاد فریاد فریاد بدرگاه تو بدوی مصطفی این و بدری علی مرتضی کرم الله تعالی وجه الکریم وحس مجتبے وحسین شہید کر بلا آنچه مطلوب می دارم با نفرام رسال بعد میں ایک بارآیت الکری اور جاروں قل تین تین بار پڑھ کرا پنے گرو حصار کریں۔ یعنی ہر طرف منہ کر کے دم کر دے اور کلمہ کی انگلی پر دم کر کے اپنے گر وحصار کریں۔

نوٹ: ۔ بیدحصار ہرشم اعمال کےعلاوہ دشمن کےخطرے۔ دشمن جان ہو یا یمان دشمن درندے ہوں یاانسان سحر جادوآ سیب وغیرہ سے ہرحال میں حفاظت ہوگی۔

حصار نمبر 4: _ بهم الله الرحمن الرحيم لا اله كا كوث الا الله كي كھائي شاہد مردان كى چوكى بحق محم مصطفی سالیک کی دھائی۔

تر كيب: _ تين دفعه يرده كرسيد هے ماتھ كى انگلى شہادت پر دم كر كے سركے اوپر سے الکی تھما کر تین دفعہ دونوں ہاتھوں سے تالی بجائے۔جہاں تک تالی کی آواز جائے گا وہاں تک حصار قائم ہو جائے گا۔ بیرحصار جنگل سفر ہرآ فت و دشمن سے حفاظت کرے گا۔ ہر اعمال میںمضبوط قلعہہ۔

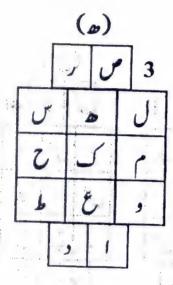
حصار نمبر 5: - لا البدالا الله برجانتين - محدر سول الله برز بانش عصائے کليم الله در جگر ش - ومهر حضرت سليمان بردهانش -

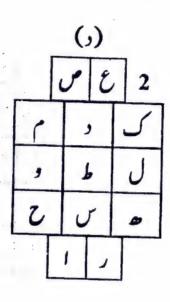
ترکیب: ۱۲۰ دفعهٔ ۱۱ دفعه یا کم سے کم ۲۷ دفعه پڑھ کرسارے بدن پردم کرکے ظالم جابر کے سامنے بے دھڑک چلا جائے کا میابی ہوئی۔ اورظلم جابر سے تھا ظت ہوگی۔ حصار نمبر 6: ۔ تھا ظری برائے مکان:۔

حسار: • دہ حصار سر حصار ساٹھ کوٹ باون تلوار کل کھائی۔ اگن تیجیلی کھائی۔ اگن تیجیلی کھائی۔ اگن تیجیلی کھائی۔ اگن تیجیلی کھائی چون کرتھا۔ ایک سولا کھا تیار۔ اس مکان کے کت کے پندگی کریں رکھوالی۔ ترکیب: ۔ ۲ عدد سرشف ۔ ۲۲ عدد آئئی کیل لیس۔ سرشغوں پر اا۔ اا دفعہ پڑھ کر دم کریں۔ اور آئئی کیلوں پر کے ۔ کہ دفعہ پڑھ کر دم کریں۔ اب سرشغوں کو اور آئئی کیلوں کو ایک ایک کر کے مکان کے چاروں کونوں میں دفن کر دیں۔ اور تھوڑ اتھوڑ اچھڑک دیں۔ مکان ہر خطرات سے حفاظت میں دے گا۔

بابنمبر12

الواح حروف صوامت دنتر تیب قمری"



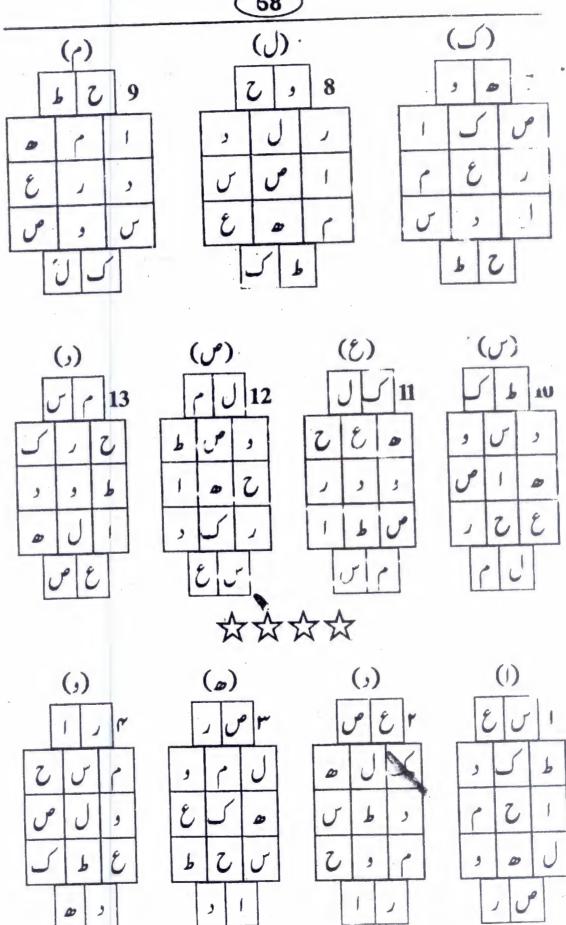


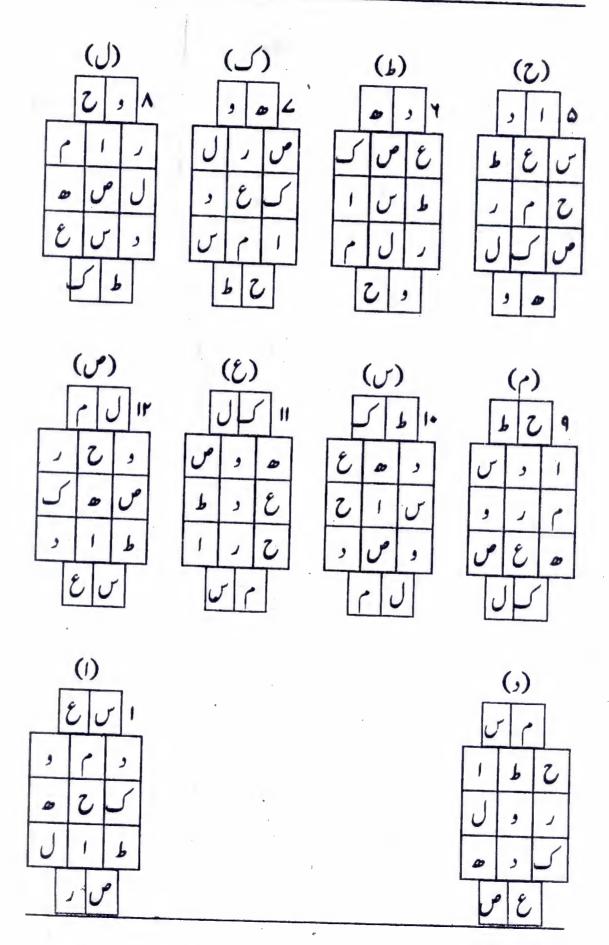
	2	7 1
U	1	Ь
D	2	5
9	1	و
	10	•

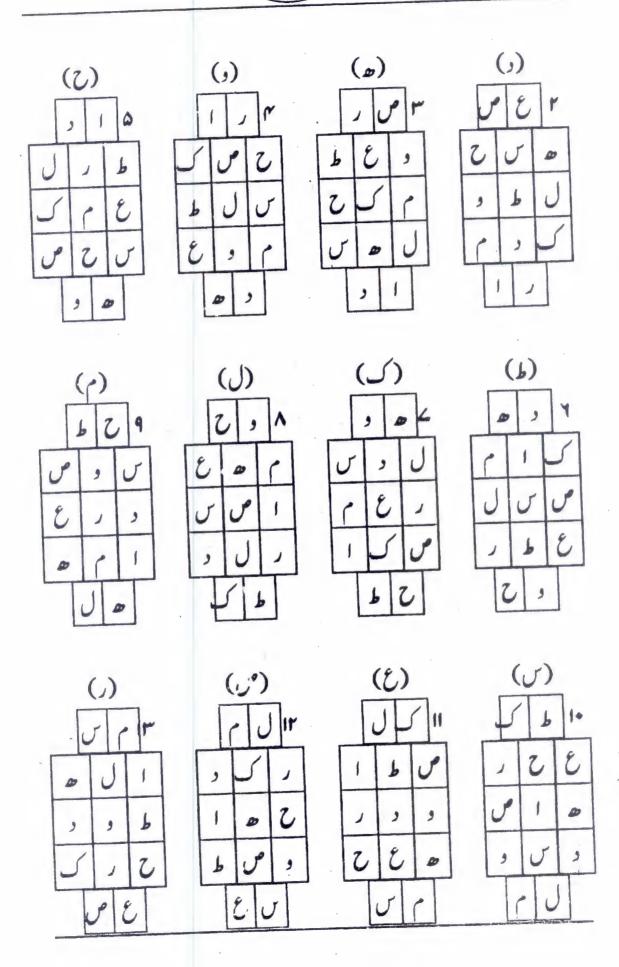
(P)				
	•	و	6	
1		6	2	
J	(7	ص	
م			ک	
2	2	. ,		

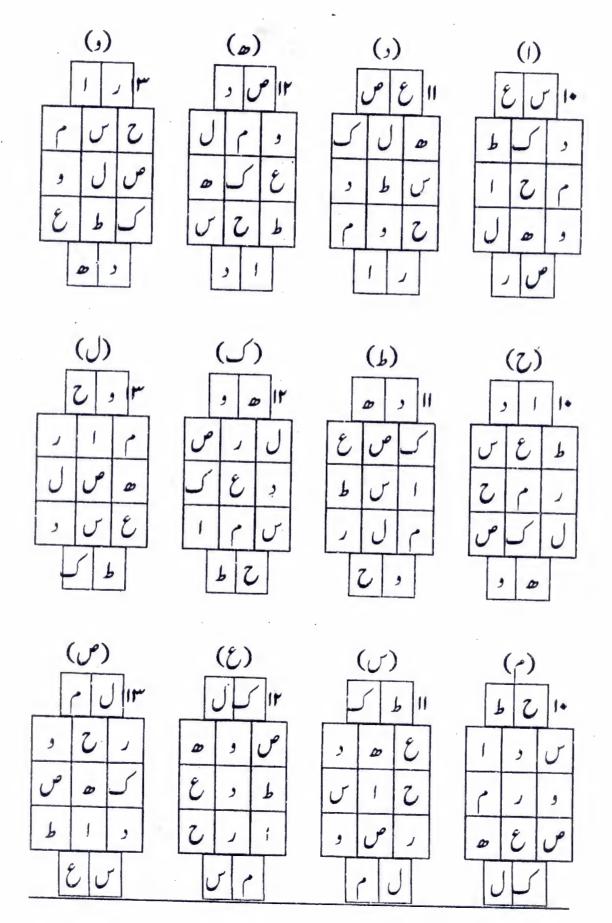
	(2)					
٠.			,	1		5
	ص ک		5		0	
						ع
			1			Ь
			9	•		
					_	

(,)					
	1	ر		4	
8	9	9		^	
4	L	J		J	
5	U	0		2	
6 9					









اس باب میں مندرجہ بالا ۱۵ الواح جو پیش کی گئی ہیں۔ ان میں پہلے والی ۱۳ الواح مثلث آتی منسوب جال سے ہیں۔ دوسرے نمبر والی ۱۳ الواح مثلث آتی منسوب جال سے ہیں۔ دوسرے نمبر والی ۱۳ الواح بادی والی ۱۳ الواح خاکی جال سے ۔ تیسر ے نمبر والی ۱۳ الواح ہیں۔ جال سے اور چو تھے نمبر والی ۱۳ الواح آئی جال کے مطابق ہیں۔

(U	(1)	10
2	4	1
1	9	J
5	,	D
. U	3 0	

لوح حروف صوامت " قمرى ترتيب"

5	Ь	2	9 .	ø	,	1
J	5	Ь	2	9	Ь	,
_	J	2	Ь	Z	9	4
U	0	J	2	Ь	2	,
8	<i>"</i>	0	J	5	4	2
ص	2	0	^	J	5	Ь
,	ص	3	J		U	5
		1				

لوح حروف صوامت "نرتیب شمسی"

6	اص	0	1	,	2	1
٤	Ь	ص	<u>U</u>	J	,	2
5	ع	Ь	ص	5	1	,
J	5	3	Ь	ص	U	J
-	J	5	3	Ь	ص	U
9		J	2	3	6	ص
D	9	^	J	2	3	d

بابتمبرسوا

الواح حروف صوامت ترتیب مشی د د نقوش مثلث ومربع میں''

اس باب میں الواح حروف صوامت کوتر تیب میسی کے مطابق نقوش مثلث ومرائع کی چادوں چالوں آتی خاکی بادی آئی میں ظاہر کیا جارہا ہے۔ یہ الواحیں بردی محنت کے بعد تیار کیں ہیں۔ ایک بات میں خودہی ظاہر کردو کہ نقوش مثلث آتی وخاکی میں جوالواحیں تیار کیں ہیں۔ ایک بات میں نوا یک جیسی نظر آئیں گی لیکن ان کوچال کے مطابق بحرا گیا ہے بحری کئیں ہیں وہ و کیھنے میں توا یک جیسی نظر آئیں ہوجائے تا کہ آپ یہ نہ بجھ بیٹھیں کے خلطی رہ ۔ یہ اس لئے ظاہر کررہا ہوں کہ آپ کو ذہن شین ہوجائے تا کہ آپ یہ نہ بجھ بیٹھیں کے خاص موجائے گا۔ آئی مثلث وخاکی کا فرق معلوم ہوجائے گا۔ آئی مثلث وخاکی ابنی تا شیرالگ الگ رکھتے ہیں۔

الواح حروف صوامت مثلث ومربع میں "برتنیب شمسی" "مثلث منسوب"

(احد)

	(37	
	,	1	2
		2	,
2	,	و	1

	بادى	
1	e	2
ر .	2	1
2	1	و

	خالی	
2	1	و
و	2	1
1	و	2

۽ تشي					
2	1	و			
و	2	1			
1	و	2			

دورسص،

7 بي					
ص	1	0			
J	0	ص			
U	ص	1			

بادی					
ص	0				
٣	1				
1	ص				
	بادی ص س ر				

	خاكی	
5	1	ص
ص	0	1
1	0	5
1	ص	0

	آتی	
5	1	م
0	0	1
1.	ص	5

			1		
6	6	نک	_ (J
	_	نار	7.	,	

	آبي				
	7	٢	3		
	6	ع	2		
,	9	1	Ь		

بادی				
Ь	اک	ع		
5	3	Ь		
3	Ь	1		

خاکی				
3	Ь	2		
5	2	Ь		
Ь	5	3		

آگی	
4	5
3.	Ь
5	3
	آئی ط ع

66	")
موه.		

آ بي				
U	•	9	0	
0	9	م	J	
1	J	0	,	
9	0	J	0	

بادی					
^	ال	20	9		
9	D	1	7		
J	1	,	0		
ø	3	م	U		

خاک				
9	0	J	^	
-	U	D	9	
0	9	1	J	
J	1	,	0	

آتی				
0	9	^	J	
J		9	0	
9	0	J	0	
^	U	0	9	

الواح حروف صوامت مربع ومثلث مبس

1	9	0	9
,	D	e	1
,	1	9	20
0	9	1	,

بادی				
و	1	9	0	
D	9	1	,	
1	و	D	9	
9	ø	9	1	

	لی	خاه	
0	g	1	9
و	1	9	0
9	D	و	1
1	و	0	9
,			

آلثی ا				
9	0	,	1	
1	و	B	9	
D	9	1	9	
,	1	9	0	

7 بي		
5	2	Ь
2	Ь	
Ь	2	2

بادی		
5	Ь	
Ь	2	
2	5	
	بادی ک ط	

		خاكی	
	Ь	2	
	ک	Ь	2
	2		Ь
1	,,		

	آلتی		
1	,	2	5
	1	7	2
2	, ,	2	Ь

آ بي			
س	J	7	
J	^	0	
^	س	J	

بادی		
J	0	م
0	م	J
م	J	س

خاکی		
م	J	U
0	م	J
J	س	م

آتی		
1	J	س
0	م	J
J	<u>س</u>	م

آبي			
)	ع	ص	
ع	ص	1	
0	1	3	

	بادی	
ع	1	ص.
J	ص	ع
ص	ع	1

خاکی		
ص	ع	1
1	ص	ع
3	1	ص

آنتی		
ص	0	1
1	ص	ع
3	J	0

7 بي		
2	9	1
1	2	9
,	1	2

بادی		
2	,	1
1	2	9.
,	1	2

	خاکی	
1	,	2
9	2	1
2	1	,

	۽ تئي	
,	1	2
1	2	,
2	,	1

بادی		
0	ص	1
1	0	ص
ص	7	0

خاكي		
1	ص	0
ص	5	1
0	1	ص

آتي			
ک ر ص			
1	0	0	
U	ص	1	

"طعك"

آبي			
E 5 b			
Ь	ع		
5	Ь	2	

	بادى	
ع	<u></u>	Ь
4	ع	ک
5	Ь	ع

•	خاکی	
Ь	5	2
	2	Ь
8	Ь	5
1		

	آتی	
ک	4	2
Ь	ع	5
2		Ь

	٣ بي			
9	D	9	م	
9	م	J	D	
م	9	D	J	
B	J	م	9	

بادی			
D	J	م	9-
م	9	ø	J
9	م	J	0
J	D	9	م

خاکی			
9	م	J	D
J	D	و	م
D	J	^	9
^	9	D	J

	آسی			
7	9	B	J	
0	U	م	9	
J	0	9	0	
9	م	J	D	

7 بي			
9	1	ø	g
Ø	,	1	9
و	0	9	1
9	1	,	0

بادی			
9	1	2	0
و	D	9	1
B	9	1	9
1	9	0	و

خاكى			
0	g	1	9
1	9	D	و
9	1	g	0
و .	D	9	1

7 تشي			
و	D	9	1
9	1	9	D
1	و	Ø	9
D	و	1	9 .

"ط*ک*"

٦ بي		
Ь	ک	2
2	Ь	2
5	2	Ь

	بادی		
Ь	2	2	
2	Ь		
5	2	Ь	

	خاکی		
2	2	Ь	
2	Ь	2	
Ь	2		

	آلتی			
ک	5	4		
2	, 5	Ь		
F	5	5		

دولمس،

آ بي			
	0	J	
J	^	0	
0	J	م	

,		بادی		
	م	0	J	
	J	م	٣	
	س	J	م	

خالی		
2	2	Ь
2	Ь	ح
h	2	2

ا ی		
0	J	^
U	^	0
-	0	J

7 بي		
ص	J	ع
2	ص	J
1	3	ص

	بادی			
ص	1	ع		
2	ص)		
1	ع	ص		

خاکی		
ع	1	ص
J	ص	2
ص	3	1

آک			
1	ع	ص	
2	ص	1	
0	1	2	

الواح حروف صوامت نقش مربع کے جاروں عناصر میں و مشتر کہات''

	-	
	1	10
1	4	1~
	_	6

طعک	رسص	اعد	لموه	
احد	لموه .	طعک	رسص	
لموه	اعد	رسف	طعک	
رسص	طعک	. لموه	امد	

آگئ

01						
	رمص	طعک	لموه	101	7	
	لموه	اعد	زسفس	J5-L	1	
	اجد	لموه.	طعک	رص		
	طعك	رسم	اود	لموه		

آ بی

ڼې				
اعد	لموه	طعک	رسص	
طعک	رسم	احد	لموه	
رسف	طعک	لموه	امد	
لموه	احد	رمص	طعک	
	احد طعک رسص لموه	امده احد رسص طعک طعک رسص احد الموه	احد رسص طعک	

بأدى

030				
لموه	احد	رسف	طعک	
رسص	طعک	لموه	اود	
طعك	رمص	اعد	لموه	
اعد	لموه	طعک	رسص	

طريقة تمبردوم

خاكی

طعک	لموه	امد	رسص		
رمص	احد	لموه	طعک		
لموه	طعک	رسص	احد		
اعد	رسص	طعک	لموه		

آتى

لموه	طعک	رسف	اعد	
امد	رسف	طعک	لموه	
طعك	لموه	احد	رسفن	
رمص	اود	لموه	طعک	

	آبی				
	امد	رمص	طعک	لموه	
-	لموه	طعكث	رسم	احد	
1	رمص	اور	لموه	طعک	
	طعک	لموه	امد	رسمل	

بادی				
اور	لموه	طعک		
لموه	احد	رمص		
رسم	طعک	100%		
طعک	رص	احد		
	رى احد لموه رسم طعک	بادی احد احد احد اموه طعک رسم رسم طعک		

الواح حروف صوامت مشى "احدرسص طعك لموه" طريقة نمبر1

عقدالنكاح

لموه	رمص	احد	طعک
طعک	امد	رسم	لموه
رسم	لموه	طعک	احد
امد	طعک	لموه	رسمل

عقدالسان

لموه	طعک	احد
طعك	لموه	رمی
امد	رسمل	لموه
رسم	احد	طعک
	الموه طعك احد احد رسص	المعك الموه المعك الموه المعك المعك المعا

عقيدالذكر

		- 1	7	44
	امد	الموه	طعک	رمص
-	heo	احد	رمص	طعک
1	رمص	طعک	لموه	امد
	طعک	رسم	اصر	لموه

عقدالنوم

	رمص	طعک	لموه	احد
1	طعک	رسم	امد	لموه
	احد	لموه	طعک	رسم
	لموه	احد	رص	طعک

عقدالطريق				
احد	لموه	طعک	رسص	
طعك	رسفس	احد	لموه	
رسص	طعک	لموه	امد	
لموه	احد	رسمی :	طعک	

عقدالنظر					
احد	لموه	طعک	رسم		
طعک	رسص	احد	لموه		
رمص	طعک	لموه	اود		
لموه	احد	رسف	طعک		

صحت یا بی امراض					
لموه	احد	رسعس	طعك		
رسع	طعك	لموه	احد		
طعک	رمق	احد	لموه		
احد	لموه	طعک	رسم		

آ وارگی دشمن						
طعک	رسعى	اور	لموه			
اود	لموه	طعک	رمص			
رسم	طعك	لموه	احد			
لموه	احد	رمص	طعك			

سحرجا دوكوبا ندهنا						
رمص	طعک	لموه	احد			
طعک	رسص	احد	لموه			
احد	لموه	طعک	رسم			
طعک رسص احد کموه						

الواح حروف صوامت "ترتیب شمسی " "احدرسص طعک لموه"

عقدالنكاح

لموه	رسص	طعک	احد	
طعك	احد	لموه	رسص	
امد	طعک	رسص	لموه	
رسص	لموه	امد	طعک	

صحت ياني امراض

احد رسص		لموه	طعک	
لموه	طعک	رسص	احد	
احد	رمص	طعک	لموه	
طعک	لموه	احد	رسص	

عقدالطريق

40				
طعک	لموه	احد	رسف	
رسص	امد	لموه	طعک	
لموه	طعک	رسص	احد	
امد	رمص	طعک	لموه	

عقدالسان

لموه	رسص	طغك	امد
طعك	احد	لموه	رمص
رسف	لموه	احد	طعک
امد	طعک	رسص	لموه

عقدالنورم

رسص	احد	لموه	طعك		
لموه	طعک	رمص	احد		
اعد	رسص	طعک	لموه		
طعک	لموه	احد	رمص		

عقدالنظر

لموه	طعک	رمص	امد
احد	رسفن	طعک	لموه
طعک	لموه	احد	رسم
رسض	احد	لموه	طعک

•	
باماص	صحت يالج
0 /	حت باو
	* **

حت يابي الراس						
رسص	احد	لموه	طعک			
طعک	لموه	امد	رسص			
اعد	رسص	طعک	لموه			
لموه	طعک	رسفي	امد			

•	-	1		
ك	1	رکح	10	T

0 - 03.71					
لموه	طعک	رسف	امد		
امد	رسص	طعک	لموه		
رسض	احد	لموه	طعک		
طعک	لموه	امد	رسص		
		,	·		

سحرجاد وكوباندهنا

احد	رسص	طعک	لموه
طعک	لموه	اجد	رسص
رمص	اعد	لموه	طعک
لموه	طعک	رسمل	اعد

الواح حروف صوامت ترتيب قمرى سے

"ادهوهككسعص

عقدالنكاح

000					
عصر	طك	ادهو	كس		
لمس	ادهو	طک	sac.		
Jo	عصر	لمس	ادهو		
ادهو	لمس	عمر	Jo		

عقدالسان

000				
طک	عصر	لمس	ادهو	
ادهو	لس	pas	طک	
لمس	ادهو	To	sa _e	
عصر	ملک	ادهو	لمس	

04	
عقدالذكر	عقدالنوم
	ادهو عمر لمن حطك
331	عمر ادمو حلك لمس
	حطک کس عفر ادهو
عمر ادعو حلک کمی	لمل حلك ادمو عمر
	عقدالنظر
عقد الطريق	حلك لمس عمر ادمو
901 /	عمر ادمو حلَّكُ لمن
	ادهو عمر لمس حطك
Jas 0 1	کس حلک ادمو، عمر
7 33.	آ وارگی دشمنی
محت بانی امراض	عمر ادمو حلك لمن
م حک ادمو عمر	علك لمس عمر ادمو
ادمو عمر کمل حلک	ارجو عمر لمس علك
عمر ادمو حلك لمس	س حلك ادمو عمر
عصل من عمر ادمو	
	سحرجادوكوبا ندهنا
	عو عمر کس حکک

ندهنا	دوكويا	سحرجا
		• /

حطک ارمو

	طک	لمس	عصر	ارهو
	لم	طک	ادهو	pas
1	ارحو	عمر	لم	طک
	عمر	ادهو	طك	لمس

الواح حروف صوامت ترتبب قمری در ادهو هلک لمس عصر"

7.	KOI	عقدا
	U	معرا

200	طك	لم	ادمو
لمس	ادمو	عمر	طك
ادحو	لم	طك	sa.
طک	sa.	ادمو	لمس

عقدالذكر

طک	ادمو	عمر	لم
sar.	لمن	طك	ادمو
ادحو	حك	لم	عمر
لم	عمر	ادهو	طک

عقدالطريق

لمس	عمر	ادحو	طك
طک	ادحو	30	لم
عصر	كمس	طک	ادحو
ادهو	طک	لم	عصر

عقدالسأن

عمر	طک	لم	ادهو
لمس	ادحو	ععر	طك
طك	3	ادمو	لمس
ادحو	لس	طک	عمر

عقدالنوم

طک	ادحو	ععر	لمس
عمر	لم	4	ادعو
ادهو	فلا	لس	sa.
لم	san.	ادمو	طک

عقدالنظر

عمر	لم	طك	ادهو
ادحو	طک	7	عمر
كس	عمر	ادهو	طك
طك	ادهو	عمر	كمس

صحت یا بی امراض

طک	ادهو	عصر	لمس			
لمن ا	عصر	ادهو	مطك			
ادهو	طک	لمس	عمر			
عمر	المس	طك	ادهو			

آ وارگی دشمنی

عصر	لمس	طک	ادهو			
ادهو	حطك	لمس	sar,			
طک	ارهو	عصر	لمس			
لمس	عمر	ادهو	طك			

سحرجا دوكوبا ندهنا

ادهو	طك	بس	عصر
لم	عصر	ادهو	طک
طک	ارحو	عصر	لم
عصر	لمس	طک	ارحو

بابنمبريها

حروف صوامت کے نقوش

اس باب میں حروف صوامت کے نقوش ابجد قمری وشمی کے نقش مثلث کی چاروں چالوں آتشی خاکی بادی آئی میں منسونی و معکوی طریقہ کے مطابق بھرئے گئے ہیں۔اس کے علاوہ نشش مثلث خالی القلب ودو پابیہ میں بھی تر تیب قمری وشمی کے مطابق مجمرے گئے ہیں۔اور کچھالواح ونقوش تر تیب قمری وشمی کے مطابق مختلف کا موں کے واسطے نقوش گئے ہیں۔اور کچھالواح ونقوش تر تیب قمری وشمی کے مطابق مختلف کا موں کے واسطے نقوش مربع و مربع و دو الکتاب بھی ظاہر کررہے ہیں۔تا کہ بوقت ضرورت آپ کو کسی قسم کی تکالیف مربع و مربع و دو الکتاب بھی ظاہر کررہے ہیں۔تا کہ بوقت ضرورت آپ کو کسی قسم کی تکالیف نے اٹھانی پڑے۔ اور ہر چیز بنی بنائی سامنے موجود ہو۔

حروف صوامت کے نقوش مثلث (منسوب حال)

حروف صوامت کے نقوش مثلث اعداد قمری سے جاروں عضری منسوب جالوں میں مندرجہ ذیل ہیں۔

(قمرى نقوش)

	4 ~		•					•	,		
	ابي			بادى			خاکی			م لئي	
IAY	IAM	144	14+	IAO	141	121	IAM	IAT	· IAM	1/2	
122	1/1	IVO	129	IAL	IAM	IAA	144				
IAM	129	1/4	IAM	144	IAF	14.	1/0	14.00	129	IVI	IAP
							14.7	1/1/	14+	IND	121

						(}	38)								
	آبی				بادی	_			خاكى				ئ	77		7
191	7.4	100	1	1	· mm	irr	1	77	Y+4	190	,	44.	11	79	191	
119	IAI	722	11:	۵۵	1/1	4.4	1	۳۳	1/1	11	9	100	1	٨١	4.4	
14+	100	AFI		14.	119	190	11	۸۲	100			NY	1	mm	164	
			_	مار	پال	71	عكور	م	لفوش	ری	ق					
	10	,		<i></i>	د ک ادی				اکی				(۽ تي	•	
	آبی ساید		7	121	T	T		IA		T	۱۳	11	4	144	IA	٣
IAC	+-	-		IAP	+-	+	-	IA	D 1/	1 1	4	IA	-	IAI	12	.9
12.	-	-	-	-	1/4	+	-	14	٨١٨	١	٨٢	14	. ^	1/4	3 11	
11					ی				 کی	فا		4 1		ري	7	
		37	11	In	T		11	11		۵۵	11+	11	90	11	9 1	14.
-	-		mm	14	+	-	۵۵	77	اسوب	ΛΙ	19-	11,	104	1/	11	۵۵
-		A1 71		-		-	**	1	77	104	190	7	177	7	m 1	14
L	" '				شلد					۵۱۵	0	*	7			
			5	٥	شكد	·U	الفو	_	ت.							
		U	عاد	ب.	نسور	•				(مدر	شي	او			
		٣٤	*	•		بادى				غا کی	,			(77	
	۲۵۱۱	1104	1101	7	ar	1109	1101		107	1102	110	76	110	٨	1101	110
		1100	-	11	٥٣	1100	104	4	1109	1100	3 11	۵۱	110	1	100	110
	ПОЛ	1100	1101	7	101	1101	110	4	۱۵۳	1101	- 111	24	116	7	1169	11

	آبي		
AFII	IIAI	riii	111
11+1	1100	14-6	11
1190	1119	וורר	110

بادی				
۱۱۳۲	14-2	רווו		
1119	1100	IIAI		
١١٩١٢	11+14	AFII		

	خاكى					
	Y	IIAI	AFII			
	14-2	1100	11+1			
-	וופץ	1179	1191			

	۽ تشي	
1190	11+14	ייצוו
1119	1100	IIAI
וורר	14-2	רווו

ستمسی نقوش معکوس جال میں فاک

آبی					
۱۱۵۸	1101	liar			
 1101	1100	1109			
rall	1102	1107			

بادی				
1109	Iar			
1100	100			
1101	1101			
	1100			

	liar	1101	1101		
	1109	1100	1101		
	1107	1102	1104		

۽ تشي					
1104	1101	1101			
1102	1100	1100			
1101	1109	۱۱۵۳			

ابي				
1190	1179	IIM		
11+1	1100	14-2		
AFII	IIAI	III		

	بادی ۱۱۱۲ ۲۰۰۲ ۲۱۱۱۱ ۱۱۲۹ ۲۰۵۵ ۱۸۱۱ ۱۲۸ ۲۰۰۲ ۲۲۸			خاكى
III	14.4	וופר	וופר	1119
IIAI	1100	1179	14-2	1100
AFII	11+1	1196	IIIA	IIAI

IIM	1179	1190
14-2	1100	11.4
III	11/1	NYN

آتی				
AFII	11+1	1191		
IIAI	1100	1179		
III	14.4	۱۱۳۲		

مثلث دویاییه قمری مثلث دویایی شمری مثلث دویایی

747	1710	MA
027	1100	江中中
***	احدر سفن طعك لموه	١٣٣٣

IPY	ryr	ra
9+	IAI	727
112	ا دهو حلک لمس عصر	444

	حال	
۳	٨	1
٢	۴	۲
4		۵

مثلث خالى القلبمشي

قمري	•••••	القلب	لى	مثلث
			-	

AYM	rmim	MA	
r+ra	احدرسفن طعك لموه	144+	
۵۷۲	1101	122	

110	mym	2
۰۳۱۸	ا دھو حلک کمس عصر	777
9.	1/4	121

نقوش مربع كى مختلف جإليس

(2) حال عقد النكاح

		7	\
17	٧	٣	9
11	1	٨	الم
۵	10	1+	٨
۲	Ir	1100	2

چا ل۔ عقدالکسان	(1)
------------------------	-----

-				
	٨	10	11	1
	٣	9	14	۲
	1+	٣	۵	10
	Im	4	۲	Ir

(4) حال عقدالذكر

		*	
۲	1100	11	4
14	٣	4	9
۵	1+	10	۴
11	٨	1	14

عقدالنوم	-06	(3)
-	- 0 -	(- /

		7	
4	9	14	٣
11	4	۲	11
1	10	11	٨
10	P	۵	1+

ريق	عقدالط	طِال-	(6)
٣	14	9	Y
1+	۵	٣	10
٨	11	۱۳	1
1100	۲	4	11

(8) حال صحت يالي امراض				
١٣	1	٨	11	
4	Ir	Im	۲ .	
9	Y	٣	14	
٣	10	1+	۵	

ظر	عقداك	حإل.	(5)
٣	10	1+	۵
9	4	٣	IY
4	11	11"	۲
الد	1	٨	11

یگی	(7)		
Ir	4	۲	11
1	10	11	Α.
Y	9	IY	۳
10	لم	۵	10

ح يال۔ سحرجادوكاخاتمہ				
۵	1+	10	۴	
11	٨	1	اس.	
۲	111	Ir	4	
14	m	Y	9	

حروف صوامت کے نقوش ابجد قمری سے مختلف مقاصد کے لئے درمربع میں''

عقدالنكاح	la	(2)
معرا ترقال	-0"	

الدلد	Imm	114	124
IMA	ITA	100	IPT
124	الماما	172	1111
119	1179	١٣١	المالما

Calina	1,	(1)
عقدالذكر	-010	(4)

2.20		÷	, ,
179	۱۳۱	1179	المالما
الملا	194	Imm	124
12	102	10th	1111
IMA	100	IM	144

(6) حال- عقد الطريق

114	الدلد	124	Imm
12	194	١٣١	١٣٣
100	IMA	. 104	11/1
171	179	المالما	129

(1) حال- عقد اللمان

		-	
120	١٣٢	ITA	ITA
114	124	الدلد	124
12	١٣١	124	100
اما	المالا	119	1149

(3) حيال - عقدالنوم

١٣٣	IMA	الدلد	114
1179	اسا	179	161
IFA	ILL	IFA	120
144	1111	ITT	12

(5) جيال - عقد النظر

اسا	١٣٣	12	127
١٣٩	Imm	194	144
المالما	1179	IM	179
Irr	11/1	١٣٥	ITA

مراض	ت يا بي ا	ال-صحب	e (8)
Int	ITA	100	IFA
اسام	1179	IM	179
124	Imm	194	المالا
111	١٣٣	12	124

وشمن	آ وارگی	حال-	(7)
114	المالما	119	اما
IFA	Int	12	100
122	124	الدلد	114
ساما	ااا	127	12

اخاتمه	تحرجادوك	عإل-	(9)
144	12	100	اسما
154	110	IFA	۱۳۲
119	اما	114	٦٣٢
الدلد	14.	IPP	124

''عزیمیت حروف صوامت''

- (1) حرف" الف"عزمت عليكم واقسمت عليكم بااسرافيل يا أشكل وَاجِب فيويش سامعًا مطيعًا تجنّ باالف باالله "جب جا ندمنزل شرطين مين آئة و263 دفعه پره ايس-
- (2) حرف" ح"عز مت عليم واقسمت عليم يا تتكفيل يا حائيل واجب عيوش سامعًا مطيعًا بحق يا حايات" منزل نثره مين 120 دفعه يراه ليس _
- (3) حرف" دُ 'عزمت عليكم واقسمت عليكم يا دردائيل يا دائيل واجب طيويوش سامعاً مطيعاً مجتن يا دال ياديان" منزل د بران مين 217 دفعه بره هايس" _
- (4) حرف''ر''عزمت عليم واقسمت عليم يا امواكيل يا رائيل واجب دهيوش سامعاً مطيعاً بحق ياراياروُف''منزل نعائم ميں 312 دفعه پڙه لين''۔
- (5) حرف" س"عزمت عليم واقسمت عليم ياهمواكيل ياسائيل واجب لغيوش سامعاً مطيعاً تجلّ ياسين ياسميع" منزل غفره مين 237 دفعه پڙه لين"۔
- (6) حرف" من عزمت عليم واقسمت عليم يا اهجمائيل ياصائيل واجب فلا يوش سامعاً مطيعاً مجنّ ياصاديا صبور" منزل قلب مين 241 دفعه يره هايس" _
- (7) حرف ' ط' عزمت عليكم واقسمت عليكم ياسائيل طاطائيل واجب پديوش سامعاً مطيعاً بحق ياطاياطا هر' منزل طرفه مين 121 دفعه پر ه لين' _
- (8) حرف ''ع' عزمت عليكم واقسمت عليكم يالو ما ئيل ياعا ئيل واجب فيوش سامعاً مطيعاً تجق ياعين ياعلى ''منزل زبانه مين 247 دفعه پره هايس''۔
- (9) حرف" كاف"عزمت عليكم واقسمت عليكم يامروزائيل يا كائيل واجب قد يوش سامعاً مطيعاً بحق يا كاف يا كافي "منزل زهره مين 293 دفعه پروه لين" _

(10) حرف ''لام'' عزمت عليكم واقسمت عليكم ياطاطائيل يالائيل واجب عديوش سامعاً مطبعاً مجنّ لام يالطيف'' منزل صرفه مين 272 دفعه پڙھين'' -

(11) حرف ''ميم'' عزمت عليكم واقسمت عليكم يارويا ئيل يامائيل واجب محيوش سامعاً مطيعاً تجق ياميم يا ملك'' منزل عوامين 191 دفعه پڙھ لين'' -

(12) حرف ' واوُ' عزمت عليكم واقسمت عليكم يارفتما ئيل ياوائيل واجب بويوش سامعاً مطيعاً مجنّ ياواوياولي منزل منعه مين 137 دفعه پراه لين' -

(13) حرف 'ها'عزمت عليم واقسمت عليم يا دوريائيل يا بائيل واجب هيوش سامعاً مطيعاً تجق ياها ياها دي' منزل مقعه مين 117 دفعه پڙه لين' -

عزبيت حروف صوامت مع تعداد يره هائي

	1	• • /	
ون	«تعداد پرمهائی	ع: يمت	حروف صوامت
۲۸	LILLIA	اجب يًا اسرافيلُ بحق يا الف	1
M	unun	اجب يَا تنكفيلُ بحق يا حا	2
۲۸	LLLL	اجب يَا دردائيلُ بحق يا دال	,
14	LLL	اجب يَا امواكيلُ بحق يا را	,
۲۸	uhhh	اجب يَا همو اكيل بحق يا سين	س
M	LILLIA	اجب يَا اهجمائيل بحق صاد	ص
M	LLLL	اجب يَا اسمائيلُ بحق يا طا	<u>d</u>
M	LLLL	اجب يَا لومائيلُ بحق يا عين	ع
24	LLLL	اجب يَا حروزائيلُ بحق يا كاف	5
71	uhhh	اجب يَاطِا طَائيلُ بحق يَا لام	J

۲۸	hhhh	اجب يَا رويائيلُ بحق يا ميم	
	uhhh	اجب يَا رفتمائيلُ بحق يا واو	9
		اجب يَا دوريائيلُ بحق يا ها	D
	אין גב אין	اجب یا دوریائیل بحق یا ها کر کردزانه ۱۳۸۲ کی عزیمت کواپنی موافق منزل قمری میں شروع کر کے روزانه ۲۳۸۲	_
3)	ار بعد ائیں مجے۔	ناہے۔ ۲۸ دن ممل ہونے کے بعد آپ اس حرف کے عامل بن ج	تک پڑھ

عزيمت بلاموكل برائے نقوش

حروف صوامت کے نقوش کوزیادہ طاقتور بنانے کیلئے نیچے کچھ مخصوص عزیمت لکھ رہا ہوں۔ جب بھی کوئی نقش بنائیں تو نقش کے نیچے اپنے مقصد کے موافق عزیمت کوتم ریر کریں ۔ تو نقش بڑاہی یا ورفل بن جائے گا۔اور فور آاٹر دکھائے گا۔

عُرْ يَيْتُ بِرَائِ زَبَالَ بِهُرَى: - كَتَبَت هَـذَا التَّعوِيذِ عَقَدةَ الِلسَّانِ وَقَد كُنتَ فلان بَن فلان اَحُبَّه هَذَا التَّعوِيذِ عَقَدةَ الِلسَّانِ في حَقِ فلان بن فلان عَقَدتُم اَبَداً.

عُرْ يَيْتُ بِرَائِ خُوابِ بِمُدَى : . كَتَبِتُ هَذَا التَّعوِيذِ عَقدَ النَّومِ حُبًا فلان بن فلان أبَداً . بن فلان مِقَدَ العَينِ بَامرِ وَيُحِبُ لَا اللهُ اللهِ أنتَ فلان بن فلان أبَداً .

عر بيت برائ زناء سروكنا: اجيبوا يا خدام هذا الاسماء بعقد ذكر فلان بن فلان عن الحرام.

عُرْ يَيْتُ بِرَائِ قَطْعِ مُحَبِّت: - كَتَبَتُ هَذَا التَّعوِيذِ البُغض وَالعَدَاوة فلان بن فلان لَايُحِبُّ فلان بن فلان اَبَدًا .

عُ كيت برائے مكان باشهر بدركرنا: _ ياخدام هذا الاسماء توكلوى باخراج فلان بن فلان من بلدهِ ووطنهِ .

عزيمت برائے خانه بربادی:۔

توكلو بخلو وخَرَابَ هَذا الدّارِ وَإِذْهَابَ الانس مِه جَمِيعاً.

بالمنبر16

حروف صوامت کے ش متعلق بہترین زار

حروف صوامت کے قش متعلق: ۔ایسے راز ظاہر کررہا ہوں جوآپ نے پہلے دنیا کے کسی بھی کتاب یا روحانی رسالوں میں نہیں دیکھیے ہوئے۔ بیراز بھی صرف میں ہی مہلی بارظا ہرکرر ہا ہوں۔لاکھوں رویے کی قیمت اداکرنے کے باوجود بھی ایسے راز آپ کو کہیں ہے ہیں ملیں محے بس میربندہ ایسے رازوں کو فنی رکھنا پیندنہیں کرتا۔ تا کہ لوگ فیض حاصل کرسکیں ۔ان رازوں کو مدنظر رکھ کرحروف صوامت کانقش بھریں سے تو بندوق کی گولی جبیاا ژ دیکھیں گے۔اور یقینا حیران رہ جائیں گے۔

راز: _اگرآپ نقش شلث بھرنا چاہتے ہیں تو حروف صوامت کے اعداد قمری ۳۳ مے ۱۵۲ قانون کے کاٹ دیں باقی بجت رقم کوا سے تقسیم کریں۔ جوبھی جواب آئے اس کفش کے پہلے خانہ میں رکھیں۔ باقی نقش کے مرخانه میں حال کے مطابق ۱۳٬۱۳ کا اضافہ کرتے جائیں۔

- راز: ١٣٠ كااضافهاس كئے كه حروف صوامت بھي ١٣٠ بيں۔
 - راز: _اسم الهي يا احد كے اعداد قمري بھي ١٣ بيں -公
 - راز: _ بااحد کے نتیوں حروف صوامت کے ہی ہیں -2
- راز: _ ترتیب شمسی میں حروف صوامت کا پہلا جملہ احدے -2
- راز: حروف صوامت کے اعداد قمری ۵۳۳ سے ۵۲ امنفی کرنے کے بعد \$

باقى بي ١٢٩ كام يرسم رتقسيم كيا توجواب ١٢٩ آيا- يهلي خانه ميس رهيس

ے۔ چرآ کے فش کے کرس کے۔

- راز: _اسم الهي يالطيف كے اعداد قمری بھي ١٢٩ بنتے ہيں -\$
- راز: _اسم الهي يامعطى كے اعداد قمرى بھى ١٢٩ بنتے ہيں -公

نقش یه هیے :

کان نیس کے خانہ نمبر میں اعداد 100 کیں گے جواسم اہی یادائے کے موافق ہیں۔

Irr	1.4	191
144	·IAI	179
AFI	100	11+

حروف صوامت کے نقش متعلق ذاتی تحقیق

🖈 حروف صوامت کے نقش مثلث بھرنے کے متعلق قواعد ہوں۔ ا کا اضافہ اس لئے کے حروف صوامت کے اعداد قمری ۵۴۳ کا جمع ۱۲ بنتے ہیں۔ ا ویسے بھی مثلث پر کرنے کیلئے ۱۲ قانون کے م کئے جاتے ہیں اور 3 تقسیم کیاجا تا ہے ان: _حروف صوامت كاعداد قمرى ٥٣٣ بين ٢-١٢=٥٠ مفرد٣ الله كالله كاعداد ٢١ يي -٢+١ =١٢ مفرد٣ از: _اسم المي لطيف كاعداد ١٢٩ ين _ ١٢٩ المفرد ٣ العاد: - اسم الهي معطى كاعداد ١٢٩ ين - ١+٢ = ١٢ مفرد ٣ الناد: اسم اللي وكيل كاعداد ٢٦ ين -٢+١ =١٢ مفرد٣ از: _اسم اللي ماجد كاعداد ٢٨ بيل ١٢=٢١مفرد٣ مراز: _اسم اللي مجيد كاعداد عدمين _ع+4=١٢مفرد٣ ان: _اسم الهي مصور كاعداد ٢ ٣٣٣ بي - ٢ +٣ +٣ =١٢ مفرد٣ از: _اسم اللي قابض كے اعداد ٢٠٠٩ بي ٢٠٠٠ ١٢=١٢مفرد٣ از: -اسم اللي قيوم كاعداد ١٥١عير ٢+٥+١=١١مفرد٣ معلوم ہوا کہ حروف صوامت کے اعداد ۳۳ ۵ کا جمع ۱۲ بنتے ہیں ۔ بعنی مندرجہ بالاتمام اساء الہی کے اعداد کے جمع ۱۲ ہی ہیں۔ جو کہ حروف صوامت کہ اعداد کی جمع کے موافق ہیں۔
اس لئے نقش کے ہر خانہ میں ۱۲ کا اضافہ کر کے نقش بھراگیا ہے۔ اور مفرد عدد ۳ بنا۔ اس لئے نقش مثلث کہ ہر طرف سے ۳ ساخانے ہیں۔ اس لئے بنقش مثلث کہ ہر طرف سے ۳ ساخانے ہیں۔ اس لئے بنقش بھی بوی اہمیت رکھتا ہے۔

Ira	r+0	191
779	IAI	Imm
1179	102	112

نقش یہ ھے :

خا کی حال

بابنبر17

منسوبات حروف صوامت

اس باب میں ۱۳ روف صوامت کی منسوبات پیش کررہے ہیں۔ کہ کس حرف ہے کیا چیز منسوب ہے۔ ۱۳ حرف صوامت کے نمبر وار حرف اسے ھاتک پیش کئے جارہے ہیں۔ پہلا حرف الف ہے ۔ حرف الف تمام حروف کا سردار ہے۔ کل حروف کا تعلق الف سے ہے۔ اور الف کو کسی حرف سے تعلق نہیں ہے۔ اس طرح تمام مخلوق اللہ تبارک و تعالیٰ کی مختاج ہے۔ اور وہ عالم والوں سے غنی ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ صرف حرف الف سے ہی جبل پہاڑ و غیرہ ریزہ ہوجاتے ہیں۔ اسم ذات اللہ میں بھی پہلا حرف الف ہے۔ اور بڑی اہمیت مرک وطافت رکھتا ہے۔ اس کے اس گنہگار بندہ کو اتنی ہمت کہاں ہے کہ حرف الف کے اسراروں کو بیان کر سکے۔

منسوبات حرف"الف"_

ابجد شمی وقمری میں بیر خوالف پہلے نمبر پر ہے۔اعداد شمی ایک۔اعداد قمری ایک ہے۔ اور نورانی ہے ۔اور اعداد ملفوظی الا ہیں ۔عضر کے لحاظ سے بیر خوات تنی گرم خٹک ہے۔ اور نورانی ہے ۔ دن سے منسوب ہے برج حمل اور سیارہ مربخ سے منسوب ہے۔ طرف مشرق ہے اساء مسئل میں یا کئی یا قیوم سے منسوب ہے۔اعضاء انسانی میں اسرافیل ۔ ظاہری آئیل ہے۔ مسئل میں یا کئی یا قیوم سے منسوب ہے۔اعضاء انسانی میں اسرافیل ۔ ظاہری آئیل ہے۔ اور اعوان فیویوش ہے۔منزل قمری شرطین ہے۔ بخور قلفل شیر یز ہے۔احاد میں پہلا حرف ہے اور طاق ہے۔خاصیت جلالی ہے۔نقشہ عناصر میں مرتبہ آئی ہے۔مقصد میں روشنی قلب سے منسوب ہے۔اور حال سے منسوب ہے۔

موکل باطنی اسرافیل طاہری آئیل اور اعوان فیویش ہے۔ منزل قمری شرطین ہے۔ بخورفلفل شیونیز ہے۔احاد میں پہلا حرف ہے اور طاق ہے۔خاصیت جلالی ہے۔نقشہ عناصر میں مرتبہ آتش ہے۔مقصد میں روشن قلب سے واسطہ رکھتا ہے۔حال سے منسوب ہے۔

منسوبات حرف "ح":

ابجدشس میں بیر فی چھے نمبر پر ہے اور ابجد قمری میں آٹھویں نمبر پر ہے اعداد مشی چھ اور اعداد قمری آٹھو اعداد ملفوظی تو ہیں عضر کے لحاظ سے بیر حف آئی سرد تر ہے نور انی ہے دن سے منسوب ہے برج سرطان سیارہ قمر سے متعلق ہے طرف شال ہے۔ اساء حنی میں یا قہار یا جبار سے منسوب ہے اعضائے انسانی میں لطیفہ قلب سے منسوب ہے۔ منسوب نقش مسدس ہے۔ موکل باطنی تنگفیل ظاہری حائیل اور اعوان عیوش ہے منزل قمری نثرہ ہے۔ بخور کھے انار کے چھیکے ہیں۔ احاد میں آٹھواں نمبر حرف ہے۔ خاصیت جمالی ہے۔ نقشہ عناصر میں درجہ آب ہے۔ مقصد میں تباہی دشمن سے واسطہ رکھتا ہے۔ حرف زوج ہے مستقبل سے منسوب ہے۔

منسوبات حرف "دال د":

ابجد شمی میں بیروف دسویں نمبر پرادرا بجد قمری میں بیبویں نمبررہے۔اعداد شمسی دس اعداد قمری دوسواعداد ملفوظی دوسوایک ۲۰۱ہے۔عضر کے لحاظ سے بیروف آفی سردتر ہے۔ نورانی ہے۔دن سے منسوب ہے برج قوس سیارہ مشتری سے متعلق ہے۔طرف شال ہے۔ اساء حنیٰ میں یار حمٰن یارجیم سے منسوب ہے اعصائے انسانی میں لطیفہ خفی سے منسوب ہے۔
منسوب نقش مثلث ہے موکل باطنی امواکیل ' ظاہری رائیل اور اعوان دھیوش ہے '
منزل قمری نعائم ہے۔ بخورلو بان تر مات میں میر حق دوسر نے نمبر پر ہے۔ جمالی ہے۔ نقشہ عناصر میں ثالثہ آ ب ہے۔ مقصد میں بخار دور کرنا قبولیت دعا طلب حاجات 'کہ سے واسطہ رکھتا ہے۔ بیر ف وج ہے۔ بیر حق مستقبل سے منسوب ہے۔
منسو بات حرف وجس ' سین :

ابجد مشی میں بیرون بارہ ویں نمبر پراورا بجد قمری میں پندرہ ویں نمبر پر ہے اعداد مشی تنیں اعداد قمری ساٹھ اعداد ملفوظی ایک سومیس ہیں عضر کے لحاظ سے بیرون بادی گرم تر ہے ۔ نورانی ہے۔ دن سے منسوب ہے برج میزان سیارہ زہرہ سے متعلق ہے طرف مغرب ہے اساء صنی میں یا کافی یاغنی سے منسوب ہے۔ اعصائے انسانی میں قوت ساعت سے منسوب ہے۔ منسوب نقش مخس ہے۔ موکل باطنی ہمواکیل ظاہری موکل سائیل اوراعوان لغیوش ہے ۔ منزل قمری غفرہ ہے۔ بخورلو بان تر ہے۔ عشرات میں بیرون چھٹے نمبرر ہے۔ خاصیت ۔ منتزل قمری غفرہ ہے۔ بخورلو بان تر ہے۔ مقصد میں رفع افلاس حصول دولت مندی سے مشترک ہے نقشہ عناصر میں ثانیہ ہا ہے۔ مقصد میں رفع افلاس حصول دولت مندی سے واسطہ رکھتا ہے۔ بیروف ذورج ہے۔ ماضی سے منسوب ہے۔ منسوبات حرف قوم نوص دولت مندی ہے۔ منسوبات حرف قوم نوص نوص دولت مندی ہے۔ منسوبات حرف قوم نوص نوص دولت مندی ہے۔

ابجد مشی میں بہرف چود ہویں نمبر پراورا بجد قمری میں اٹھار ہویں پرہے۔اعداد مشی
پچاس اعداد قمری نوے اعداد ملفوظی پچانوے ہیں۔عضر کے لحاظ سے بہرف خاک ہے۔ سرد
خشک ہے۔نورانی سے منسوب ہے۔ برج عقرب سیارہ مریخ سے متعلق ہے۔ طرف جنوب
سے منسوب ہے۔اساء صلی فروالقوۃ شدید سے منسوب ہے۔اعضائے انسانی میں دائیاں
گھٹٹا و پٹڈلی سے منسوب ہے منسوب نقش مثلث ہے۔موکل باطنی ہجما ئیل موکل ظاہری
صائیل اعوان فلا یوش ہے۔منزل قمری قلب ہے۔ بخور بڑے ہے ہیں عشرات میں بہرف
صائیل اعوان فلا یوش ہے۔منزل قمری قلب ہے۔ بخور بڑے ہے ہیں عشرات میں بہرف

آئے۔ فتح پانے سرکش سے محفوظ رہنے جابر حاکم کے شرسے بیچنے سے واسطہ رکھتا ہے۔ بیہ حرف طاق ہے۔ ماضی سے منسوب ہے۔ منسو بات حرف ' طا' ط'':

ابجد شمسی میں بیر فرن سولہوی نمبر پر ابجد قمری میں نو دیں نمبر پر ہے۔اعداد شمسی سر اعداد قمری نو اور اعداد ملفوظی دس ہیں عضر کے لحاظ سے بیر قرف آئی گرم خشک ہے۔ نورانی ہے۔ دن سے منسوب ہے۔ ساء سے منسوب ہے۔ ساء حسلی میں فوالقو ، شدید سے منسوب ہے۔اعضا کے انسانی میں بال سے منسوب ہے۔منسوب منسوب ہے۔اعضا کے انسانی میں بال سے منسوب ہے۔منسوب نقش مثلث ہے۔موکل باطنی اساعیل موکل ظاہری طائیل اور اعوان پدیوش ہے۔منزل قمری طرفہ ہے۔ بخورعود در عفران ہے۔احاد میں بیر فن وویں نمبر پر ہے۔خاصیت جلالی ہے۔نقشہ عناصر میں دقیقہ آئش ہے۔مقصد میں غالب آئے۔ فتح پانے سرئش سے محفوظ رہنے جابر عام کے شرسے بیجنے سے واسط رکھتا ہے۔ بیر ف طاق ہے۔ماضی سے منسوب ہے۔ ماشی و اسط رکھتا ہے۔ بیر ف طاق ہے۔ماضی سے منسوب ہے۔ منسوبات حرف ' عین' ع'':

ابجریمشی میں بیرف اٹھارہویں نمبر پرادرا بجد قمری میں سولہویں نمبر پر ہے۔اعداد قمسی نوےاعداد قمری سر ادراعداد ملفوظی ایک سوئیں ہیں عضر کہ لحاظ سے بیرخ ف آبی سردتر ہے۔ نورانی ہے۔ دن سے منسوب ہے۔ برج میزان سیارہ زہرہ سے متعلق ہے۔ طرف شال ہے اساء حتیٰ میں یا قوی یا قادر سے منسوب ہے۔اعضائے انسانی میں لطیفہ سرسے منسوب ہے۔منسوب نقش مسبع ہے۔موکل باطنی لومائیل موکل ظاہری عائیل اوراعوان فشہوش ہے منزل قمری زبانہ بخور درمنہ ہے۔عشرات میں بیرخ ف ساتویں نمبر پر ہے۔ فاصیت جمالی ہے۔نقشہ عناصر میں ثانیہ آب ہے۔مقصد میں قوت اعضائے دفع محوست فی بیر بیشانی سے واسطر کھتا ہے۔طاق ہے۔حال سے منسوب ہے۔

ابجد شمسی میں میرف بائیسویں نمبر پر۔اورابجد قمری میں گیار ہویں نمبر پرہے۔اعداد

سمسی چارسواعدادقمری بیس اوراعداد ملفوظی ایک سوایک ہیں عضر کے لحاظ سے بیر ترف بادی
گرم تر ہے نورانی ہے۔ دن سے منسوب ہے برج اسد سیارہ ممس سے متعلق ہے۔ طرف
مغرب ہے ۔ اساء صنی میں یارجمن یارچیم سے منسوب ہے ۔ اعضائے انسانی میں قوت
مشاہدہ سے منسوب ہے ۔ منسوب نقش مثلث ہے ۔ موکل باطنی حروز ائیل ۔ موکل ظاہری
کائیل اور اعون دقد یوش ہے ۔ منزل قمری زہرہ میٹھے انار کے چھلکے ۔ عشرات میں دوسرا نمبر
حرف ہے ۔ خاصیت مشترک ہے نقشے عناصر میں دقیقہ بار ہے ۔ مقصد میں بخار دور کرنا۔
قبولیت دعا۔ طلب حاجات ۔ حب سے واسطہ رکھتا ہے ۔ بیر خف ذوج ہے ۔ مستقبل سے
منسوب ہے۔

منسوبات حرف"لام ل":

ابجد مشی میں میرف تیسوال نمبراورا بجد قمری میں بارہویں نمبر پر ہے۔اعداد مشی پانچ سواعداد قمری تمیں اوراعداد ملفوظی اکہتر ہیں۔عضر کے لحاظ سے میرزف آبی سردتر ہے۔ نورانی ہے۔دن سے منسوب ہے۔ برج اسدوسنبلہ سیارہ مش وعطار دسے متعلق ہے۔ طرف ان ان میں سے منسوب ہے۔ اساء کسنی میں یا ملک یا قدوس سے مسنوب ہے۔ اعضائے انسانی میں لطیفہ روح سے منسوب ہے۔منسوب نقش مسبع ہے۔موکل باطنی طاطا سیل ۔موکل ظاہری لطیفہ روح سے منسوب ہے۔منزل قمری صرفہ۔ بخورزعفران ہے۔عشرات میں تیسراحرف لائیل ۔اوراعوان عدیوش ہے۔منزل قمری صرفہ۔ بخورزعفران ہے۔عشرات میں تیسراح نسان ہو۔ فاصیت جمالی ہے۔نقشہ عناصر میں دقیقہ آب ہے۔مقصد میں قدرومنزلت۔ ترقی مرتبہ۔خوش حالی۔فتنہ فساد۔وسواس سے واسطہ رکھتا ہے۔ماضی سے منسوب ہے۔منسوبات حرف دومنوں دوسواس سے واسطہ رکھتا ہے۔ماضی سے منسوب ہے۔

ابجد مشی میں بیر رف چوبیسویں نمبر پر اور ابجد قمری میں تیرہویں نمبر پر ہے۔اعداد
سشی چھ سواعداد قمری چالیس اور اعداد ملفوظی نوے عضر کے لحاظ سے بیر وف آتی گرم خشک
ہے۔نورانی ہے۔ دن سے منسوب ہے۔ برج سنبلہ سیارہ عطار دسے متعلق ہے۔طرف مشرق سے منسوب ہے۔اساء حنلی میں یا کبیریا متعال سے منسوب ہے۔اعضائے انسانی

میں ماتھے سے منسوب ہے منسوب نقش مربع ہے موکل باطنی رویائیل ۔ موکل ظاہری مائیل اور اعوان مجیش ہے۔ منزل قمری عواہے۔ بخورلوبان تر۔ پبند ہے عشرات میں بیر حف چو تھے نمبر پرزوج ہے۔ خاصیت جلالی ہے۔ نقشہ عناصر میں ثانیہ آتش ہے۔ مقصد میں رعب دید بہ ہیبت طلب جاہ مال وروزگار سے واسطہ رکھتا ہے۔ حال سے منسوب ہے۔ منسوبات حرف ''واؤو'':

ابجد مشی میں میر فی چھبیسوی نمبر پراورا بجد قمری میں چھٹے نمبر پر ہے۔اعداد مسی آٹھ سواعداد قمری چھاوراعداد ملفوظی تیرہ ہیں۔عضر کہ لحاظ سے میر خف کی سرد خشک ہے۔ ظلماتی ہے۔ رات سے منسوب ہے۔ برج جوڑا سیارہ عطارد سے متعلق ہے۔ طرف جنوب سے منسوب ہے۔ اساؤ سنی کافی یا غنی سے منسوب ہے۔اعضائے انسانی میں کولہوں سے منسوب ہے۔اعضائے انسانی میں کولہوں سے منسوب ہے۔منول قبل میں کولہوں سے منسوب ہے۔منول قبل میں ہوئی راعوان پویش منسوب ہے۔منول قبل کو رمنہ ترکی وقطرب ہے۔احاد میں میر خف چھٹے نمبر پر ذوج ہے۔ رفع افلاس حصول دولتمندی سے واسطدر کھتا ہے۔ماضی سے منسوب ہے۔مناسوب ہے۔مناسوب ہے۔منوب ہے۔مناسوب ہے۔مناسوب ہے۔مناسوب ہے۔مناسوب ہے۔مناسوب ہے۔مناسوب ہے۔مناسوبات حرف میں منسوبات حرف میں سے منسوب ہے۔منسوب ہے۔منسوب ہے۔منسوبات حرف دھا کھوڑ

ابجد شمسی میں بیر خونستا کیے ویں نمبر پر اور ابجد قمری میں اِنچویں نمبر پر ہے۔اعداد شمسی نوسواعداد قمری پانچھاور اعداد ملفوظی چھ ہیں عضر کہ لحاظ سے بیر خون آتشی گرم خشک ہے۔ نورانی ہے۔ دن سے منسوب ہے۔ برج تورجوزا۔ سیارہ زہرہ وعطار دسے متعلق ہے۔ طرف مشرق ہے۔ اساء خسنی میں یا فتاح یا رزاق سے منسوب ہے اعضائے انسانی میں دونوں کان سے منسوب ہے۔ اساء خسنی میں یا فقاح کے رزاق سے منسوب ہے اعضائے انسانی میں دونوں کان سے منسوب ہے۔ منسوب ہے۔ منسوب ہے۔ مناسوب ہے۔ مناسوب ہے۔ منظم کی مورائیل۔ موکل ظاہری ھائیل اور اعوان ھیوش ہے۔ منزل قمری ہقعہ ۔ بخورعوڈ لو بان مصطلکی رومی ہے۔ احاد میں میر خرف پانچویں نمبر پر طاق ہے۔ خاصیت جلالی ہے۔ نقشہ عناصر میں درجہ آتش ہے۔ مقصد میں مشکلیں آسان ہوں۔ رزق میں فراوانی۔ طلب رزق وروزگار سے واسطہ رکھتا ہے۔ مستقبل سے منسوب ہے۔

بابنمبر18

"حروف صوامت کی زکات کے طریقے"

ز کات قمری: ـ

جب بھی سورج یا جا ندگر ہن گئے تو (۲) رکعت نمازنفل پڑھنے کے بعد خاموثی سے بیٹھ کرا پنے منہ میں زبان کے بیٹچے موم اصل رکھ کرسفید کاغذیرایک طرف کسی بھی سیاہ رنگ کے قلم سے ۵۴۳ دفعہ حروف صوامت کو کھیں۔ رجال الغیب کا خیال رکھنا ہوگا۔

حروف صوامت کے چارکلمات بنتے ہیں۔جو یہ ہیں۔

رتيب قرى: الهو حطك لمس عصر

زکات دیتے وقت قطعی کسی ہے بات نہ کریں۔ اگر بات کرلیں توعمل باطل ہوجائے گا۔ اگر کسی ہے بات کرنا ضروری ہوتو سارا حال احوال کاغذ پرلکھ کرایک دوسرے ہے دابطہ کرسکتے ہیں۔ دورانِ عمل چھینک تک کی آواز باہر نہ آئے۔ورن عمل باطل ہوجائے گا۔

دورانِ عمل بخورات ضرورجلائیں۔ حروف صوامت ۵۲۳ کی تعداد کمل کرنے کے بعد ان لکھے ہوئے کاغذات کوسیاہ رنگ کے گیڑے میں لیبیٹ کر کمی قبرستان یا پاک صاف زمین میں دفن کردیں۔ یا درکھیں کہ جاتے اور آتے دفت یا دفن کرتے دفت بھی کمی سے بات نہ کریں ۔ ابس اب عمل مکمل ہوا۔ آپ ایک سال تک عامل قمری حروف صوامت کے بن جا کیس گے۔ اب روز انہ ۱۳ دفعہ مندرجہ بالاحروف صوامت کی سطر کو لازمی لکھنا ہے۔ تا کھمل قابو میں رہے۔ اگر کسی دن ناغہ ہوجائے تو دوسرے دن دودن کے حروف صوامت کی مظر کو ان تکھنے ہیں اگر کھمل چالیس دنوں تک ناغہ ہو گیا تو عمل باطل ہوجائے گا۔ ۱۳ دفعہ روز انہ لکھنے دالے جو کاغذات جمعے ہوجا کیس دنوں کے بعد اِن کو مندرجہ بالاطریقہ کے مطابق زمین میں دفن کر دیں ۔ آپ عامل قمری ہیں۔ اس لئے کسی اور شخص کو احاز تنہیں دے سکتے۔

ز کات مشی: -

اگرآپ دوف صوامت کاعامل شمی بنتاج بین ۔ تو مندرجه بالاطریقه کے مطابق مکمل سورج گربن میں ۳۴۷۵: ۔ دفعہ دوف صوامت کی سطر کو کھیں۔

زكات اكبر: ـ

ز کات کا میتم یوں سمجھیں کہ تمام ز کا توں کی سردار ہے۔اور بے انتہا یا ورفل بھی ہے۔ اور زیادہ مشہور ہے اس ز کات کوادا کرنے کے لئے جالیس دن در کار ہونگے۔

روزانہ حروف صوامت کی سطرکو 3125 لکھنا ہوگا۔تا کہ چالیس دنوں میں سوالا کھ کی تعداد کمل ہوجائے۔ تمام قواعد عملیات کو مدنظر رکھ کر کمل پر ہیز جلالی و جمالی اختیار کریں۔ ورمیان میں نافی طعی نہ کریں۔ ورن عمل باطل ہوجائے گا۔اور دِل چاہے تو روزانہ کے لکھے ہوئے کاغذات ہوئے کاغذات روزانہ دفن کر دیں۔اوراگر دِل چاہے تو روزانہ کے لکھے ہوئے کاغذات اپنے پاس حفاظت سے جمع کرتے جائیں۔اور چالیسویں دن یعنی آخری دن تمام کاغذات اکٹھا کر کے قبرستان یا پاک صاف زمین میں فن کر دیں عمل کمل ہوجائے کے بعد آپ ساری زندگی کے لئے حروف صوامت کے عامل بن جائیں گے۔اور جو بھی نقش وغیرہ کھیں ساری زندگی کے لئے حروف صوامت کے عامل بن جائیں گے۔اور جو بھی نقش وغیرہ کھیں مغرب سے طلوع ہوسکتا ہے۔گراس عمل کے اثر ات قطعی فیل نہیں ہوسکتے۔اس زکات کا مغرب سے طلوع ہوسکتا ہے۔گراس عمل کے اثر ات قطعی فیل نہیں ہوسکتے۔اس زکات کا عامل دوسروں کو بھی عمل کرنے کی اجازت دے سکتا ہے۔اگر زکات لکھنے کی بجائے پڑھنا

جا ہیں تو بھی یا ورفل ز کات قائم ہوجائے گی۔ ز کات تمبر: <u>- 2</u>

ز کات کا پیتم ہےا نتہاءمشہور ہے۔اس ز کات کا تعلق منازل قمری ہے منسوب ہے۔ حروف صوامت کے ہرحرف کوالگ الگ منزل قمری میں مکمل کرنا ہے۔ ہرحرف کوموافق منزل میں ٣٣٣٣ دفعد لکھنا ہے۔ "آسانی کے لئے ایک نقشہ پیش کرتا ہوں"

مرزل شطین دیران هقعه منفعه نثره طرفه زبره صرفه عوا غفره زبانه قلب نعائم قری تعداد ساسه ساسه ساسه ساسه ساسه ساسه ساسه س			-			-				T				
قمری	1	ص	2	0	7	U		Ь	2	9	0	9	1	حرف
מנולה שנועה שנונה	نعائم	قلب	زیانہ	غفره	عوا	صرفہ	زبره	طرفه	نثره	المنفعه	هقعم	د بران	أشرفين	منزل قری
	7777	MANA	hluh	huhh	hlili	hhhh	hhhh	hhhh	hlulu	LLLL	hildh	hlala	LILIP	تعداد

ہر ترف کوموافق منزل ہے شروع کر کے مسلسل''۲۸''دن تک ۱۲۲۲ کھیں۔

ایسے نمبروار ہرحرف کواپنی اپنی منزل میں ۲۸ دنوں تک ۴۴۴۴ دفعہ لکھتے رہیں اور تیرہ حروف صوامت کو ممل کر دیں۔ روزانہ کے لکھے ہوئے کاغذات کو بہ حفاظت جمع کرتے جائیں اور آخری دن لیعنی اٹھائیسویں دن تمام کاغذات کو دفن کر دیں اب آگلی منزل میں دوسرے حرف کی زکات کوشروع کریں اس کے کاغذات بھی اٹھائیسویں دن دفن کرنے ہونگے۔بیزکات ہمیشہ کے لئے کام دے گی۔جس حرف سے جاہیں کام لے سکتے ہیں۔ اگرز کات لکھنے کے بجائے پڑھنا جا ہیں تواس حرف کوموکل ہمراہ ضرور پڑھنا ہوگا۔

زكات نمبر 3:

جب بھی سورج یا جا ندگر ہن گئے تو حروف صوامت کی سطرکوسم ۵ دفعہ لکھ لیں۔ ایسے لگا تارتیره دن تک روزانه ۵۳۳ دفعه لکھنا ہے۔ یعنی کہ بیمل تیره دنوں کا ہے۔ دوران زکات ایک دن کا ناغہ نہ ہو۔ ورنہ مل باطل ہوجائے گا۔ زکات ممل ہوجانے کے بعد ہمیشہ کے لئے عامل بن جائیں گے اور تیرہ دفعہ روز انہ لکھنے کی زحمت سے جان چھوٹ جائے گی۔

زكات نمبر4:

یہ زکات میرے سینے کاراز ہے۔اس زکات کوآج تک سی بھی عامل نے ظاہر ہیں کیا ہے۔ کیونکہ بیز کات پاورفل ہونے کے ساتھ ساتھ بروی حد تک خطرناک بھی ہے۔ کیوں کہ بیز کات پاورفل ہونے کے ساتھ ساتھ بڑی حد تک خطرناک بھی ہے۔ کیوں کہ ابجد سمسی معکوں ہے۔ یعنی کہ ابجد مشی کی الث ہے۔ لہذا زکات اداکرنے کے بعد جب بھی آپ مل استخراج کریں گے تو ابجد شمسی معکوں ہے ہی کام لینا ہوگا۔اس ز کات کو صرف مکمل سورج گرمن میں حروف صوامت کی اس معکوس سطر کو۲۱۲۳ دفعہ لکھنا ہے۔ وہ سطریہ ہے۔ هومل - كعط صر - دحا-

تمام لکھیں ہوئے کاغذات کو سیاہ کپڑے میں لیبیٹ کر قبرستان میں دفن کر دیں۔ تو آپ ہمیشہ کے لئے مشی معکوں عامل بن جائیں گے۔اورروزانہ تیرہ دفعہ لکھنے کی ضرورت بھی نہیں ہوگی ۔اب ابجد شمسی معکوں ہے جو بھی عمل نقش وغیرہ تیار کریں گے تو تیر کی طرح کا م کرے گا۔ دوران عمل استخراج میں اگر معمولی سی بھی غلطی ہوگئی تو آپ خطرناک رجعت كاشكار ہوسكتے ہیں _لہذا ہمل كونہايت سوچ سمجھ كر توجہ كے ساتھ مل استخراج كريں -

زكات اصغر: -

ز کات کی میشم بھی عاملین کے نز دیک مجرب قرار پایا ہے ۔ کوئی بھی کام ایک دفعہ تکالنے کے لئے بیز کات کام دے گی۔ آپ کا کام جس بھی حرف سے منسوب ہواس حرف کوانی موافق منزل قمری میں ۱۳۳۴ ایک ہی دفعہ کھیں۔ یعنی کہ ایک دن کاعمل ہے۔ لکھے ہوئے کاغذات کواسی ہی وقت چلتی ہوئی منزل میں کسی قبرستان یا یاک صاف زمین میں وفن كرديں - كيوں كه بيز كات اصغر ہے اس لئے تھوڑ اعرصہ چلے گی - اپنا كوئی بھی كام ہو جانے کے بعد دوسرا کام اس زکات سے ہرگز نہیں لے سکتے۔ اور عامل کہلوانے کامستحق نہیں ہو گئے۔اورکسی بھی مخص کواجازت نہیں سے سکتے۔

نكته: ـ

حروف صوامت کی زکات کا درست اصول میہ ہے کہ اگر سٹسی زکات دینی ہوتو احد رسف طعک کموھ کیمنا ہے کیوں کہ بیتر تیب سٹسی ہے ادر درست ہے۔ اگر عامل قمری بنتا ہوتو '' ادھو۔ حطک کمس عمر کولکھنا ہے۔ کیوں کہ بیتر تیب قمری ہے۔ اور درست ہے۔ بوتت چا ندگر ہن یعنی قمری عامل بننے کے لئے بعض لوگ احدر سعی طعک کموہ کولکھتے ہیں۔ جو بیل سیر تیب اصول کے خلاف ہے۔ بہر حال میں نے دونوں طریعے لکھ دیئے ہیں۔ جو چا ہیں وہ کریں کیوں کہ آپ اپنی مرضی کے مالک ہیں۔

بابنبر19

اساءالحسني عمليات

اس باب میں اللہ تبارک و تعالیٰ کے بابرکت اساء الحسنیٰ کے وہ نام جو بغیر نقطے والے بیں۔ اُن بابرکت اساء الحسنیٰ کے جرب ملیات پیش کررہے ہیں۔ تا کہ ہرانسان فیض حاصل کرسکے۔ اساء الحسنیٰ مکمل تفصیل کے ساتھ نیچے کے جدول کی شکل میں پیش کررہے ہیں۔

جدول اسماء الحسني

فطرت	عفر	كس سورة ميس	اعدادقمري	اساءالحسني	لمبر
جلالی	الم الشي	البقره	77	دلله	ſ
مشترك	آتى	ال عمران/الحشر	9+	الملك	۲
جمالی	خاکی	حثر	1111	السلام	pu
جمالی	بادی	حثر	ppy	المصور	٨
مشترك	آتی	بقره	1+14	العال	۵
جمالی	آتى	بقره	12	الواسع	4
جمالی	خاکی	ال يونس	AY	الحكم	4
جالى.	آتشی	هود	44	الودود	٨
مشترك	بادی	بقره	-19	الواحل	9
جالي.	آتئ	الاخلاص	۱۳	しとどり	1+
جمالي	خاکی	اخلاص	ماساا	الصمل	11
مشترك	۽ تشي	جديد	PA	ال اول	Ir
جلالي	۽ تشي	العمران	rir	مانک الملک	11"
جلالی	آثی	الرحمل	199	والاكرام	10"

"الله "اسم ذات ہے۔ جملہ مقاصد کے لئے:۔

ال اسم پاک کو پڑھنے سے عامل کا دل عبادت الہی کے طرف بڑھ جاتا ہے۔ یُرے کا موں سے نفرت ہوجاتی ہے۔اس اسم مبارک کو بیج شام پڑھنے سے اللہ تبارک و تعالیٰ کا قرب حاصل ہوگا۔سخت سردی کی موسم میں اسم یا اللہ کا ذکر کرے تو سردی کے الم سے محفوظ رہے۔

اس اسم مبارک کوروزانہ ہزار دفعہ پڑھنے سے انشاللدا سفخص کے دل سے تمام شکوک وشبہات دور ہوجا کیں گے۔ اور یقین واعقاد کی قوت نصیب ہوگی۔ اس اسم کولا علاج مریض کے لئے پڑھا جائے تو شفاء یقینی حاصل ہوگی۔ چاہے دوسرے لوگ پڑھیں۔ یا مریض خود ہی پڑھتارہے۔

ایک سانس میں اسم یا اللہ جس قدر لکھ سکیں لکھ لیں۔ جس بچے کو اسہال چیک یا کسی بھی فتم کا خوف محسوس ہوتا ہوتو اُس بچہ کے مللے میں ڈلوادیں تو بچہ امن وحفاظت میں رہیگا۔

1	LAY	
10	4	۵
71	الله	10
1+	۲٠	4

اسم الله کوزعفران سے سفید کاغذیر ۴۴ دفعہ لکھ کر اپنے پاس حفاظت سے رکھیں۔جس بھی مقصد کے لئے لکھیں گے وہ مقصد یقیناً بورا ہوگا۔

عمليات اسم "الملك"

«الملك" حقيقي بإدشاه:

اسم الملک محبت و تنخیر میں عجیب وغریب پرتا ثیر ہے۔ اور قضاء حاجات کے لئے بھی پورااثر دکھا تا ہے۔ جو شخص اس اسم مبارک کانقش مربع لکھ کراپنے پاس رکھے اور اسم ملک کو عدد کے مطابق پڑھ لئے تو وہ کام ہوجائے گا۔

روزانہ جمج کی نماز کے بعد کثرت سے اس اسم کو پڑھنے والے کواللہ تعالی غنی فرمادے گا۔اس اسم کا ور دکرنے والے کو جو کوئی بھی دیکھے گا وہ عزت سے پیش آئے گا۔جس کسی کے بھی سامنے جو کچھ بولے گادہ غور سے سنے گااور ہرضرورت پوری کرے گا۔ اس اسم کو جو کو ئی ہرروز وفت زوال کے ایک سومرتبہ پڑھے تو غفلت وفراموثی اس کے دل سے نکل جائے اور دل اس کا پاک ہو

2M					
		ل	^		
11	٣٩	1	19		
٣٨	۲A	++	۲		
71	۳	r2	19		

جائے گا۔ اسم ملک کو پیر کے دن جاندی کی شختی پر کنندہ کر کے اس کے گردموکل کا نام لکھ کراپنے پاس رکیس اوراس کے عدد ضرب کردہ کے موافق اس کا ذکر کرنے رہیں تواللہ تعالی مراتب بلند کرے گا۔

عمليات اسم "السلام"

"اسم سلام" (سلامت ر کھنے والا)

جب قیامت کا دن ہوگا۔نفسانفسی کا وقت ہوگا۔اور حفزت محر مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وہ لہ وہلم کی زبان مبارک پراسم یاسلام کا ذکر جاری ہوگا۔ جب آپ کی اُمت بل صراط پر سے گزررہی ہوگا۔ چنا نچہ آپ فرماتے ہوں گے اے سلام سلامت رکھ میری امت کو۔ اس اسم مبارک کولکھ کر جوففس اپنے پاس رکھے گا وہ بھی کوئی برائی نہ دیکھے گا۔اور جو کثر ت اس اسم مبارک کولکھ کر جوففس اپنے پاس رکھے گا وہ بھی کوئی برائی نہ دیکھے گا۔اور جو کثر ت اس اسم مبارک کا ذکر کرے گا وہ ہرا کہ آفت سے سلامت رہے گا۔

اس اسم مبارک کوکٹرت سے ذکر کرنے والا ہر مرض رمصیبت جنات آسیب نظر بدسحر جادو وغیرہ سے محفوظ وسلامت رہے گا۔اگراس اسم مبارک کانقش مبارک پاس رکھیں تو بھی ہرطرح سے سلامت رہیں گے۔ ہم مرطرح سے سلامت رہیں گے۔

4	Z/14				
	^	1	J	٣	
	79	71	٣٩	۲	-
	۵۸	M	٣	4	
	۴	41	۵۹	14	
16-7					11

اگر اسم یاسلام کو اساا مرتبہ پڑھ کر بیار پر دم کریے تو مریض کو شفاء ملے گی۔ (نقش ہیہے) عمليات اسم «المصور»

"المصور" (صورت تقش كرنے والا)

جو خص کثرت سے اس اسم مبارک کا ذکر کرے اور نقاشی یا جائز مصوری سیکھنے کا ارادہ رکھتا ہواللہ تعالیٰ اُس کاسیکھنا آشنا کردے گا۔

برائے اولاد:۔

باولا دمردوعورت ال اسم مبارك كاكثرت ي ذكركرين سات روز ر ركيس اور ہرروزانطار کے وقت اسم المصور کو ۳۳۲ مرتبہ پڑھ کرایک گلاس یا نی پردم کریں اوراس یانی سے افطار کرے تواہے اللہ تعالی اولا دنھیب عطاء فرمائے گا۔

اسم المصور كے نقش مبارك بير كے دن لكھ كرجس عورت كاحمل ساقط ہوجاتا ہے وہ

~7		4	۲۸	Y	
	J	9	ص	م	
	19	ای	199	4	
	77	95	الم	19/	
	۵	194	44	91	
No.					

عورت اینے یاس رکھے توحمل نہ کرے گا۔ ال اسم مبارک کے اعداد موافق جس شخص ك نام كے اعداد ہوں محاس كے حق ميں تواسم

عمليات اسم العدل

"العدل" (انصاف كرنے والا) م

اس اسم مبارک کو پھر پرنقش کر کے اپنے یاس رکھنے والا عادل ہوجا تا ہے۔جو مخص ہر نماز کے بعداس اسم مبارک ذکر کرے گا تو اللہ تعالیٰ استقامت اور عدل نصیب کرتا ہے۔ اورمشامدات قدرت ملاحظه كرتاب

اس اسم مبارك كاذكركرنے والاشخص اگركسي ظالم يربددعا كرتے تووہ ظالم فوراً گرفتار ہوجائے گا۔ جو خص جمعہ کے دن یا جمعہ کی رات میں روٹی کے بیں کلووں پراس اسم کولکھ کر کھائے گا اللہ تعالیٰ مخلوق کواس کے لئے انشاء اللہ مسخر فر مادے گا۔

اس اسم مبارک کا ذکر کرنے سے بااس کے نقش مبارک کو پاس رکھنے سے پیج بولنے اور پیچ کہ مبارک کو پاس رکھنے سے پیچ بولنے ہیں یا اور پیچ کہنے کی عادت پر جاتی ہے خاص طور روکیل ۔ جج ۔ ہر دکا ندار جو چیز وں کوتو لتے ہیں یا کسی چیز کو ناپتے ہیں وہ حضرات اس اس اسم کو ہم اسم کو ہم کے اور اسلام کو ہمارے کے اسلام کو ہمارے کی ہمارے کے اسلام کو ہمارے کی ہمارے

,	3
79	19
٣١	۵
	74 MI

کسی چیز کو ناپتے ہیں وہ حضرات اس اس اسم کو لازمی ذکر کریں یانقش اپنے پاس رکھیں تا کہ وہ درست فیصلہ کرسکیں اور دکا ندار حضرات چیزوں کو انصاف کے ساتھ ناپ تول کرسکیں۔

عمليات اسم "الواسع"

(الواسع" (وسعت دينے والا)

جو محف اس اسم مبارک کا کثرت سے ذکر کرے تو اللہ تعالیٰ اس کا رزق علم اور سینہ کشادہ کرتا ہے۔ عمر دراز ہوجاتی ہے۔ اس کے ذاکر کوکوئی تنگی نہیں ہوتی ہرایک کام اللہ تعالیٰ آسان کر دیتا ہے۔ بادشاہ یاا میراس اسم کا ور دکر ہے تو اس کا ملک وسیع ہوجائے۔

اگرکسی حاسد دشمن نے سحر جادو کے زور پر رزق روزگار پر بندش کرڈالی ہواور تنگی رزق ہوچکی ہوتو اس اسم مبارک کو کثرت سے پڑھا جائے یا اسم مبارک کانقش اپنے پاس رکھے یا گھر دکان میں لگا دیں ایسی جگہ پرلگا ئیں جہاں سب کی نظر پڑے ۔ اللہ کے تھم سے بند رزق روزگار دوبارہ سے جاری ہوگا اور کافی آ مدنی ہوگی ۔

ائي سو			M		•
	3	0	1	9	
	٢	۵	41	09	
	Λ	pu	۵۸	AY	
12 m	02	49	4	م	
,,,					

جو مخص بکثرت اس اسم کا ور در کھے گا تو اللہ ہے۔ تعالیٰ اس کوظا ہری و باطنی غناعطا فر مائے گا۔ عمليات اسم الحكم

"الحكم" (مضبوط اور درست گفتگو كرنے والا)

اس اسم مبارک کا جوکوئی ذکر کرے تو اس کا حکم جاری ہو حکام کے واسطے مناسب ہے۔ ۔اگر کوئی بھی حصول اقدار کی خاطر اس اسم کو پڑھے تو اللہ تعالیٰ کی مدد سے اس کو بہت جلدی ترقی ہوگی۔اور محکمے کے افراداس کی عزت کریں ھے۔

جو محض جمعہ کی رات میں بیراسم مبارک اس قدر پڑھے کے بے حال و بے خود ہو جائے تو اللہ تعالیٰ اس کے قلب کو کشف والہام سے نوازے گا۔

ال اسم مبارک کوکسی مشکل وقت میں پڑھ کریااس اسم مبارک کانقش اپنے پاس رکھ کر

47	•	4	۲A	I	
***			5	2	
	11	4	1	49	
	4	IA	4	۲	
	71	m	ü	19	
16.4		1			1

کسی کے پاس جائیں جس میں کام کی تمنا ہواں ۔۔ حکم کریں گے میرافلاں کام کروانشاء للدا گرمشکل سے مشکل کام بھی ہوگا تب بھی وہ مخص خوش اسلوبی سے مرانجام دے گا۔

عمليات اسم "الودود"

"الودود" (برامحبت كرنے والا):

جو محض ایک ہزار مرتبہ اس اسم مبارک کو پڑھ کر کھانے والی ایڈیاء پر دم کر کے میاں بیوی کے ساتھ یا بیوی میاں کے ساتھ بیٹھ کروہ کھانا یا اشیاء کھا۔ ایو انشاء اللہ میاں بیوی کا ایک دوسرے کے ساتھ چلنے والا جھکڑ اختم ہوجائے گا۔ اور با ہمی محبت بیدا ہوجائے گا۔ اس اسم مبارک کے پڑھنے والا دنیا میں عزیز الخلائق ہوجا نا ہے۔ واقف یا ناواقف لوگ محبت سے بیش آئیں گے۔

اں اسم مبارک کو جائز محبت کرنے کے لئے محبوب کا تصور باندھ کر 7 روز تک پڑھے یااں اسم کانفش تیار کر کے نام طالب مطلوب مع والدہ نقش کے نیج تحریر کرے کسی نیک ساعت میں اپنے بازو پر باندھا جائے اللہ تعالیٰ کے علم سے محبوب میں مبتلا ہوجائے گا۔ مبتلا ہوجائے گا۔

اگراسم ودود کانقش شرف زہرہ یا جعہ کے دن پہلی ساعت زہرہ میں عرق گلاب و
زعفران سے بخورات کے ساتھ تیار کر کے اپنے
پاس رکھے جس پرنظر پڑے وہ محبت میں دیوانہ ہو
جائے گا۔ تسخیر خلائق بے انداز ہوگی ۔ بیقش
جذب ومقناطیسی اثرات رکھتا ہے۔

عمليات اسم "الواحد"

"الواحد" (اكيلاتنها):

اگراتوارکے روز پہلی ساعت میں باطہارت قبلہ روہ وکر لکھے اور اپنے سرمیں رکھے تو۔ اللہ تعالی اس کو ہیبت اور وقارعزت عنایت کرے۔

بادشاہوں کے داسطے بیقش شرف میں میں لکھ کرا ہے پاس رکھے تو اس کی برکت سے وہ دشمنوں پرفتحیاب ہو۔

جس فخف کوننها کی میں خوف ہوتا ہووہ اس اسم کوروز اندایک ہزار مرتبہ پڑھے انشاء اللہ اس کے دل سے خوف جاتا رہے گا۔

الا. سرة. دد ديغر		4	YA		y
	9	2	1	9	
	9	1	5	9	
	2	9	9	1	
16°m	1	9	,	2	
, 1					وبيدسا د د

جوشخص بدکاری کرتا ہو۔اوراب توبہ کرکے ہوفعل بدکاری کرتا ہوتو اس اسم مبارک کا فعل بدسے نجات چاہتا ہوتو اس اسم مبارک کا کثرت سے ذکر اور نقش بھی اپنے گلے میں باندھ لیے تو وہ شخص بچھ ہی دنوں میں نیک انسان بن

-826

عمليات اسم "الاحد"

"الاحد" (اكيلا):

جس شخص کواولا دنه ہوتی ہووہ اس اسم کولکھ کراپنے پاس رکھے۔انشاءاللہ اس کو نیک صالح اولا دنصیب ہوگا۔

اس اسم مبارک کوکٹرت سے ذکر کرنے والا اللہ تعالیٰ کامقرب بندہ بن جائے گا۔ اس اسم مبارک کو ہزار بار پر صفے سے وحشت تنہائی جاتی رہتی ہے اور عنایت ورحمت مددگار ہوتی ہے۔

-7		LM		
1	٣	9	1	
	٨	101	۵	
	٢	4	4	
16-				4

جو خص روزانہ ایک ہزار دفعہ اس اسم مبارک کو پڑھے تو اس کے دل سے مخلوق کی محبت بوھے رہے ختم ہوا در بے خوف ہوجائے گا۔

عمليات اسم "الصمد"

"الصمد" (پاک بے نیاز):

جو محف سحر کے وفت سجدہ میں سرر کھ کر ۱۱۵ یا ۱۲۵ مرتبہ اس اسم کو پڑھے اس کو انشاء اللہ ظاہری و باطنی سچائی نصیب ہوگی اور جو محف باوضواس اسم کا ورد جاری رکھے وہ انشاء اللہ مخلوق سے بے نیاز ہوجائے گا۔

اگراس اسم کوآ دھی رات یا منے کے وقت ایک سوگیارہ بار پڑھا کرے تو صدیقوں کے زمرے میں داخل ہوگا۔

اس اسم کی لوح کو پاس رکھنے سے یا ذکر کرنے سے کل حوائج پوری ہوں۔ قوتِ روحانی وعرفانی حاصل ہو۔ اہل ریاضت اس کا ورد کریں تو کھانے پینے کی احتیاط نہ ہے۔ اس اسم کا ورد کرنے والا اللہ تعالیٰ کا ولی اور درویش بن سکتا ہے۔ اور جس کے لئے بھی دعایا بددعا کرے گا تو اس کا اثر فوری ظاہر ہوگا۔ اور اس کو دین کے کسی بھی کام میں کوئی

ZAY					
	9	م	ص		
92	44	11	4		
1+	44	77	10		
اس	لمالم	٣٧	۲۳		

رکاوٹ نہیں ہوگی ۔ اگر کوئی اس کے نقش یا لوح زعفران سے لکھ کر پیئے توسحر جادو کے اثرات رد ہو جائیں گے ۔ اگر گلے میں پہنیں تو آئندہ حفاظت ہوگی۔

عملیات اسم "الاول" "اسم ال اول" (سب سے پہلے)

برائے اولاً دنربینہ: جسعورت کولڑ کا نہ ہوتا ہو وہ چالیس دن تک چالیس مرتبہ روزانہ اس اسم کا در در کھے انشاء اللہ خوبصورت وخوب سیرت لڑ کا پیدا ہوگا۔ جو مخص مسافر ہو وہ جمعہ کے دن ایک ہزار مرتبہ اس اسم کو پڑھے انشاء اللہ جلد بخیریت وطن واپس بہنچے گا۔

اس اسم مبارک کو ہر وفت باوضو ور دکر ہے قتمام مخلوق عزت کرے اور جوکوئی بھی دیکھے محبت کرے اور فر مانبر دار ہو جائیگا۔ اس اسم کوزیادہ پڑھنے والے کامقام ومرتبہ بلند ہوگا۔

اس اسم کو 100 دفعہ روزانہ پڑھنے سے انشاء اللہ میاں بیوی کے درمیان بے انتہاء

7		LAY		<u> </u>
	9	ra	٣	
	44	اول	10	
	Y	11	19	
160				1

محبت پیدا ہوگی۔ جو محف اس اسم شریف پر مداوت کرے وہ کل مقاصد میں کامیاب ہوگا اور اس کی تمنا ہوگی خدا تعالیٰ عنایت کرےگا۔

عمليات "اسم ما لك الملك"

"اسم ما لك الملك"

جو محض یاما لک الملک ہمیشہ پڑھتارہے گا۔اللہ تعالیٰ اس کوغی اورلوگوں سے بے نیاز فرمادے گا۔اورکسی کامختاج بھی نہرہے گا۔

اگرجعرات کی پہلی ساعت میں اس اسم کو لکھے اور مال کے صندوق میں رکھے تو مال

چوری سے محفوظ رہے۔جس کی جائیداد خطرے میں ہو۔ یا جس عورت کے مل گرنے کا خطرہ ہووہ یاس رکھے نقش یالوح کوبھی یاس رکھنا بہتر ہے۔ ہرمقصد میں کامیابی ہوگی۔ اس اسم کو جو شخص ہمیشہ پڑھا کرے تو غربت پریشانی تنگی ختم ہوجائے اور تو تگری منہ دکھائے۔خوشحالی نصیب ہوگی۔

جو خص اس اسم کا ذکر کثرت سے کرے اگر طلب سلطنت ہوتو نصیب ہوجائے۔اگر

بادشاه اس کا ذکر کرے تو اس کا ملک قائم رہے گا۔ جو خص ان اساء کا کثرت سے ذکر کرے۔ توجس جائز مقاصد کے لئے دعا کرے وہ فورآ قبول ہوجائے ہرتمنا بوری ہوگی۔

عمليات "اسم والاكرام"

اسم "والاكرام" (انعام واكرام والا): جوفض كثرت سے اس اسم مبارك كوير هے گااللەتغالى اس كوعزت وعظمت اورمخلوق سے استغناء عطاء فرمائے گا۔

اگر جعرات کی پہلی ساعت اس اسم کو لکھے یا اس اسم کے نقش مبارک لکھ کر مال کے صندوق میں رکھ دیتو مال ہرآ فت سے وچوری سے محفوظ رہے گا۔

جس مخص کی جائیدادخطرے میں ہووہ مخص اس اسم مبارک کو کثرت سے پڑھے تو وہ خطرہ ختم ہوجائے گااور جائداد ہرطرح سے محفوظ رہے گی۔

جس عورت کے حمل ساقط ہو جانے کا خطرہ ہو وہ عورت اس اسم مبارک کو کثرت سے یر معے تو حمل محفوظ رہے گا۔اگرنقش تیار کر کے اپنے ملے میں باند معے تو بھی حمل محفوظ رہیگا۔ جس مخص کوکوئی سخت مہم پیش آئے تواس ہے 47 اسم كوسات سومرتنبه يرشق انشاء الله فضل وكرم 149 114 M 100

بابتمبر20

تيره حروف صوامت الگ عمليات

اس باب میں حرف الف تا حرف ہ تک عملیات پیش کئے جارہے ہیں یعنی ہرحرف کے عملیات الگ الگ ہیں۔ جس حرف کے عملیات کوچا ہیں کام میں لائیں۔

عمليات حرف "الف"

كندة بني:

اگرکوئی بچہ یا بڑا مرد یا عورت کند ذہنی کا شکار ہے کوئی بات یا دنہ رہتی ہوجا فظہ کمزور ہو اسکول کا کام اسباق وغیرہ بھول جاتا ہے تو حرف '' الف'' کوااا دفعہ کاغذ پرعرق گلاب و زعفران ہے۔ سیاعت عطار دیشمس ۔ یا زحل میں لکھیں ۔ ساعت سعد ہونی چا ہے ککھ کرنقش گلے میں ڈال دیں ۔ تا کہ سینے پر آجائے اور ساتھ میں اگر حرف '' الف'' الا دفعہ پانی پر پڑھ کردم کرکے پلائے تو بھی بہتر ہوگا۔ انشاء اللہ بہت جلد بیمرض ختم ہوجائے گا۔ برائے الفت: ۔

شرف یااوج منس میں یا سعد نظرات منس ساعت منس میں کمل قوائدات کے مطابق کاغذ پرعرق گلاب وزعفران سے حرف' الف' الا دفعہ لکھ کرینچے مقصد خوشخط تحریر کر دیں اب اس کاغذ کو درمیان زیر آتش کریں تو محبوب آپ سے ملنے کے لئے بیقرارا ورمحبت میں دیوانہ ہوگا۔

شديددردسركا خاتمه:

اگر کسی کو ہمیشہ سر میں شدید درد تکلیف کی شکایت ہے تو ساعت زخل میں کالے دھا گے پر بیرعز میت ااادفعہ پڑھ کر دم کریں۔عزمیت بیائے:

" اجب يا اسرافيل بحق يا الفر ياالله"

دردسرختم ہواب اس دھا گے کوسر پرمضبوطی سے باندھ لیں ۔ تو فورا ہی سردردختم ہو

جائے گا۔اور آئندہ بھی الیی شکایت نہیں رہے گی۔ پھر بھی اس دھامے کو بحفاظت رکھ لیں ۔اگر دوبارہ بیشکایت پیش آئے تو پھراس دھامے کواستعال کر سکتے ہیں۔ گھریلو جھگٹروں کومحبت میں بدلنا:۔

خاندان میں ۔گھر میں ۔میاں بیوی میں ۔ یا جوبھی شریک کارفتنہ فساد کرتے ہوں تو طالع حمل درجہ اول پر تانبہ کی پلیٹ پرایک ہزار 1000 دفعہ حرف'' الف'' لکھیں ۔ پنچے مقصدونام وغیرہ تحریر کردیں۔

بعد میں اس پلیٹ کوکسی گرم جگہ مثلا تنور۔ چولہا وغیرہ کے پاس تھوڑ نے فاصلے پر ڈن کر دیں تا کہ وہ پلیٹ جل نہ جائے صرف ہلکی سی گر مائش ملتی رہے۔ انشاء اللہ جلد ہی گھریلو جھگڑ نے فتنے فسادختم ہوجا ئیں گے۔اور آپس میں محبت پیدا ہوجائے گی۔ در دزہ کا خاتمہ:

اگر کسی عورت کو بچہ کی ولا دت کے وقت (یعنی بچہ کی پیدائش کے وقت) در دشدید و تکلیف پیش آئے تو فورا ہی ااا دفعہ کاغذ پر حرف ''الف'' لکھ کرینچے مقصد کولکھ دیں۔ پھراس کاغذ کو پانی میں گھول کراس عورت کو پانی فورا بلا دیں تو بحکم خدا بچہ آسانی سے پیدا ہوگا۔ اور تکلیف ختم ہوجائے گی۔ شکلیف ختم ہوجائے گی۔ بخار کا خاتمہ نہ:۔

اگرسی کوکافی عرصہ سے کسی بیماری نے جکڑ لیا ہے باوجود ہزار کوششوں کے وہ بیماری ختم ہونے کا نام نہ لے تو کا غذ پرحمف' الف' اللا دفعہ عرق گلاب وزعفران سے تحریر کریں اور پنچے مقصد واضح تحریر کردیں چھر بخورات دے کر کا غذ کو لپیٹ کر دھا گے کی مدد سے اپنے گلے میں ڈال دیں۔ یہ کام سعد ساعت زحل میں کرنا ہوگا۔ تو وہ بیماری وغیرہ ختم ہوجائے گ

ہرفتم کی حفاظت کے واسطے:۔

قدرتی آ فات وغیرہ سے بچنے کیلئے مثلاً غرقابی آب ۔ ٹریفک حادثات سے جادو۔

آسیب کااثر گولی بم وغیره جنگل میں جانوروں کے کا شیخ کا ڈرڈاکوؤں سے بیخے کیلئے سعد ساعت زخل میں کاغذیرااا دفعہ حرف' الف' عرق گلاب وزعفران سے تحریر کریں اور نیچے میاعت اجب یااسرافیل بحق یاالف یا اللہ مجھے ہرمصیبت سے بچاؤلکھیں۔ بعدوہ کاغذ لیبیٹ کراپند وائیں بازویا گلے میں باندھ لیں تو بچکم اللہ ہرمصیبت سے حفاظت ہوگی۔

افسران بالاوحكام ميں مقبوليت كے واسطے: -

شرف یا اوج منمس میں باسعد نظر شمس ساعت بساللہ ہست نہ سلم مندرجہ ذیل نقش سونا۔ چاندی۔ اگر ہمت نہ ہوتو سرخ کاغذیر تحریر کر کے اپنے پاس رکھ لیس ۔ تو افسران بالا و حکام بادشاہ و امیرا میں عزت وشہرت الرحمہ بورے گی۔اور ہرکام خوش اسلو بی سے کریں گے۔

تبابی وشمن:

بوط زحل یاشمس یار جعت میں یانحس نظر میں اگر کسی دشمن نے بلا وجہ آپ کوئنگ کر رکھا ہے اور طرح کے نقصانات پہنچار ہاہے۔ اور وہ اپنی حرکت سے بازنہیں آ رہا ہے ۔ نو آپ بیمل کریں دشمن خود متباہ و برباد ہوجائے گا حرف ''الف'' کے دوعد نقش مثلث ایک

نقش ہے آ الفال ال

نقش آتشی اور دوسرا خاکی جال سے پر کریں ۔
ساعت زخل اختیار کریں۔آتشی نقش کوآگ کے الفا نزدیک دفن کریں ۔ اورنقش خاکی کو رشمن کے راستے میں دن کریں نقش کے نیچے نام ومقصد وغیرہ ضرور تحریر کریں۔ رشمن تباہ برباد ہوجائے گا۔

وشمن كوجسماني عذاب دينا: _

بیمن کوجسمانی عذاب دینے کے لئے بیمل نہایت ہی مجرب ہے۔اگر کسی دشمن کو کند ذہن کرنا ہو۔عقل وفہم کوختم کرنا ہو۔طبیعت میں غفلت اور فراموشی جیسی حالت پیدا کرنی میں گھول کرنحس ساعت میں دشمن کو بلا دیں تو درجہ

شدہ نقصانات دشمن کا مقدر بن جائیں گے۔اگر بلا نہ سکیس تو ایک نقش قبرستان میں دفن کر دیں دوسرا * نقش دشمن کے راستے میں دفن کر دیں۔

زبان بندی وسمن: _

اگر کسی وشمن نے بلا وجہ تنگ کرر کھا ہے تو آپ میل کر کے اس وشمن کی زبان بندی کر

اجمزط

دیں مندرجہ ذیل نقش مثلث حرف الف کا خاکی چال سے پر کریں۔ جب عطار دخص حالت میں ہو۔ یاشمس وزخل خص حالت میں ہوں۔ نقش تحریر کر کے ایک نقش دشمن کے راستے میں دبادیں۔ اور ایک نقش کسی بروے وزن کے میں دبادیں وزشمن کی زبان بند ہوجائے گی۔

عداوة شديد: _

منزل قمری شرطین میں جس کا برج حمل سیارہ مریخ ہے اس وقت ساعت مریخ میں اوے کی ختی پرحرف الف کانقش حرفی شلث آتی تخریر کریں نقش کے بینچان لوگوں کے نام

ومقصد وغیرہ تحریر کریں جس میں عداوۃ پیدا کرنی ہو بخورات مریخ ضرور جلائیں۔ پھراس مختی کو ساعت مریخ میں آگ کے نزدیک دبادیں۔ تاکہ ختی کو گرمائش ملتی ہے۔ بس مختی کو گرمائش ملتے ہی ان لوگوں میں بھی گرمائش وغصہ بھڑک اضحے گا اور فوراً ہی عداوۃ شدید پیدا ہو جائے گی۔ جب بھی ایک دوسروں کو دیکھیں سے تو دونوں پارٹیوں کے درمیان آگ بوجائے گی۔ جب بھی ایک دوسروں کے ذکون کے پیاسے بن جائیں سے قطعی سلے نہیں کریں بھڑک اسطحی کے اور ایک دوسروں کے خون کے پیاسے بن جائیں سے قطعی سے نہیں کریں سے۔ (نوٹ جلالی ممل ہے نا جائز نہ کریں۔ اجازت طلب کریں)

طلسمی طافت:

منزل قمری شرطین میں بخورات مشتری وفلفل شیونیز کے ساتھ حرف الف کوااا دفعہ قمری روشنی میں قرکوخور ہے آئے محصین جما کر پڑھتے رہنے سے طلسمی طافت پیدا ہوجاتی ہے۔ ہر ماہ منزل شرطین میں عمل کرتے رہیں کھلے آسان کے نیچ مل کریں طلسمی طافت ملنے کی وجہ سے دشمن مغلوب رہیں گے اور آپ کا کچھ بھی نہیں بگاڑ سکیں گے۔ وجہ سے دشمن مغلوب رہیں گے اور آپ کا کچھ بھی نہیں بگاڑ سکیں گے۔

ییرف مزاج آبی رکھتا ہے۔ پیاس اور صفراء دور کرنے میں عجیب پرتا ثیرہے محبت و تالیف قلوب اور غصہ دور کرنے میں اس کے خواص بڑے براثر ہیں۔

جے جو خص اس کی شکل اردوکو جو ۸ کے ہندسہ کی طرح اپنی تھیلی پرلکھ کر کسی پاک برتن میں یانی سے دھوکر ہے تو پیاس کو تسکین ہو:

🚓 جس مخص کوگرمی کا مرض ہو وہ تین روز متواتر ہیمل کرے تو اللہ تعالی اس کوشفاء

-62

ہے جو شخص اس کی شکل مخصوص ایعنی ح کو تیندو ہے کی کھال پرلکھ کر جلا کر اور پیس کر آئکھوں میں لگائے توارواح کو بے حجاب دیکھتا ہے۔

نظم الرحرف ح كوشيشے كے گلاس ميں لكھ كر پانى سے دھوكر پيئے تو اورسينه كى سوزش دفع ہوجائے۔اور ہميشه دل خوش رہے۔ اگر حف ح کوفقش ۸ در ۸ میں بنا کر را نگ کی لوح پرنقش کر ہے جب کے مشتری شرف میں ہو۔اور قمر خوست سے یاک ہواوراس نقش کوانینے یاس رکھے تورزق کشادہ ہوگا۔ لوگ اس سے محبت کریں ہے۔

اگراس مختی کو یا لوح کواس مخص کے سریر با ندھیں جس کے سرمیں صفراوی درد بي توفورا آرام فطي گار

الرائي جھڑے کو بند کرنے یا شنڈ اکرنے میں بھی اس حرف کی بجیب تا ثیرے اگر ال مثمن کوایک دستہ فوج اینے جھنڈے پر لگائے تو مقابلہ کی فوج کا ان پرغلبہ وجائے گا۔ جواس حرف کی تا شیرے واقف ہیں۔ وہ آگ میں بھی چلے جاتے ہیں۔اوران کو پچھ بھی نقصان نہیں ہوتا۔ بلکہ آگ شنڈی ہوجاتی ہے۔

خواب بندي معثوق:

حرف ح کو۔ جب مٹس برج جوزا کے ۸ درجے پر ہوتو خواب بندی معثوق کے لئے ٨ د فعه نام مطلوب مع والده كے ساتھ کى اینٹ پر لکھے۔ بخورسانپ کی پینچلی اور کھٹا انار کے حطکے کا جلائیں اب اس این کومجوب کے گھر میں دریا آب کے کنارے دفن کر دیں تو خواب بندى معثوق موجائے كى۔

. شاہی وشمن:۔

منزل قمری نثره میں موافق بخورات کے ساتھ ساعت قمریا زحل میں ح کوفقش ۸ در ۸ میں سیسہ پر نتار کریں سیسہ کی پلیٹ کے بنیجے نام ومقصد وغیرہ بھی تحریر کریں اس سیسہ کی پلیٹ کوساعت زحل میں جس دشمن کی زمین مکان و د کان میں یا جو بھی کاروباروغیرہ ہووہاں پلیٹ کودبادیں تو وہ ہر چیز تباہ وہرباد ہوجائے گی جس کی وجہ سے دشمن بھی تباہ ہوجائے گا۔

مندرجه بالاطريق كےمطابق دوعد دنقوش حرفی سیسه کی پلیٹ پرلکھ کرینیج نام نام و مقصد لکھیں جن کولڑ انا ہو۔اب ایک ایک پلیٹ دونوں دشمنوں کے گھروں یا د کا نوں میں دبا دين تو دونوں يار فيوں ميں عداوت شديد پيدا ہوجائے گي -

اگر ساعت قمر میں کاغذیر نقش لکھ کر مندرجہ بالاطریقے کے مطابق پانی میں ملاکر پلا دیں تو دونوں میں عداوت ہوجائے گی۔اورنفرتیں پیدا ہوں گی۔

برائے دوستی:۔

اگر حرف ح کوفتش ۸ در ۸ میں پر کریں۔ جب کہ مشتری شرف یا اوج میں ۔ یا سعد نظرات ممس ومشتری عرق گلاب وزعفران سے تحریر کر کے نیچ قش نام اور مقصد وغیرہ تحریر کر کے نیک ساعت میں شربت یا پانی میں ملا کر دشمن کو بلادیں تو دشمن دوست بن جائے گا۔

عمليات حرف "دال ذ"

دل و د ماغ کی طاقت:

دل و دماغ کی طاقت قوت بردھانے کے لئے حرف دال پر تا ٹیر ہے جب سیارہ عطار دسرف یا اوج کی طاقت میں ہو۔ یا کسی اجھے سیارے سے نظر سعد عطار دکی بن رہی ہو تو موافق بخورات کے ساتھ ساعت عطار دمیں عرق کلاب و زعفران سے نقش مربع آبی جالی سے پر کریں اور اس نقش کو پانی ۔ دودھ۔ شربت وغیرہ میں گھول کر ساعت عطار دمیں پانی کو پئیں تو دل و دماغ کی طاقت قوت کچھ دنوں میں بہتر ہوجائے گی کچھ دنوں تک مسلسل یانی کو پیتے رہیں۔ بہت فائدہ ملے گا۔

امراض سے نجات:

مندرجہ بالا درج شدہ طریقے سے وہ ہی آئی نقش مربع یانی میں گھول کر پینے سے شکم کی تکلیف الشدید کا مرض دل ود ماغ کی کمزوری ۔ بات کرنے میں جوا تک زبان ہوتی ہے یعنی ہکلا ہے ورم کی تکلیف زخم وغیرہ جیسے تمام امراض ختم ہوجا کیں گے۔

محبت کے واسطے:

ا گرکسی کواپنی محبت میں دیوانہ بیقرار کرنا ہوتو حرف دال کا آبی نقش مربع لکھ کراورنقش

کے چاروں اطراف ۳۵ مرتبہ حرف دال کو کھیں۔ نقش کے بنیجے نام مع والدہ اور مقصد کو تحریر کے کام مع والدہ اور مقصد کو تحریر کے سے میں کے سے میں بے چین کرے اپنے محبوب کو پانی۔ شربت وغیرہ میں گھول کر پلا دیں۔ تو محبوب میں بے چین ہوجائے گا۔

عدادت فتنه دفساد:

اگرکسی دو پارٹیوں میں لڑا ، فتنہ فساد کرانا ہوتو منزل د بران ساعت عطار دیا مریخ میں یا جب عطار دومریخ میں مخص نظر بین رہی ہوتو حرف دال کانقش مربع آبی چال ہے پر کر کے نقش کے پنچان اشخاص کے نام ومقصد کوتح ریکریں اس نقش کو پانی یا چائے میں گھول کران کو پلا دیں تو عداوت لڑائی شروع ہوجائے گی۔

اگر حزف دال کو کاغذ پر ۳۵ دفعہ لکھ کر انگوشی میں تکینہ کے بینچے رکھ کر عطار دکی منسوب انگل میں پہن لیس تو ہر جگہ عزت وشہرت ملے گی۔

بلاكت وتمن:

اگر کسی دیمن کو ہلاک کرنامنظور ہوتو حرف دال کو ۳۵ مرتبہ پکی اینٹ پر لکھ کراور نیج عزیمت مقصد و نام وغیرہ ضرور لکھیں۔ بخورات دے کر بعد میں وہ اینٹ آب میں ڈال دیں جیسے اینٹ گلے گی ویسے دیمن بھی گلے گا پچھ دنوں میں مقصد حاصل ہوجائے گا۔ آوارگی دیمن :۔

اگر کسی دشمن کوآ وارہ کرنا ہوتو عزیمت حرفی دال باموکل نام دشمن کے ساتھ ساعت عطار دیس رات کو ۳۵ دفعہ پڑھ کردشمن کے گھر۔ یا دشمن کے طرف بھونک مازیں تو دشمن تباہ برباد وآ وارہ بن جائے گا اگر پڑھنے کے بجائے کاغذ پر لکھ کردشمن کے گھریا دکان میں دبادی ویں تو بھی مقصد حاصل ہوجائے گا۔

عمليات حرف" ("برائي وت:-

اگر حرف " ز" کونیک ساعت مشتری میں سفید کاغذیر ۲۰۰۰ د فعد لکھ کراپنے پاس رکھیں تو

لوگوں کی نظروں میں عزت وشہرت پیدا ہوگی۔

دفینه معلوم کرنا: -

اگرنٹر فی مشتری ساعت مشتری میں حرف ''ز''کوسفید کاغذیر • ۲۰ دفعہ مشک زعفران و عرق کلاب کی رنگدار سیابی سے لکھ کر دھا مے میں باندھ کر ۔ سفید مرغ کے مجلے میں ڈال دیں۔ بعد میں بیعز سمت اجب یا اموا کیل بحق یا را یا رزاق • ۲۰ دفعہ پڑھ کر مرغ کے کانوں میں دم کریں۔ بعد میں مرغ کو چھوڑ دیں۔ تو جس جگہ پر دفینہ ہوگا۔ وہ مرغ اسی جگہ پر کھڑا میں دم کریں۔ بعد میں مرغ کو چھوڑ دیں۔ تو جس جگہ پر دفینہ ہوگا۔ وہ مرغ اسی جگہ پر کھڑا

ربات المال المرجيكادرُ كى كھال پرحرف''را''كولكھكراس كے باہردس بار''را''اردولكھے توجوفض اس كھال كواپنے پاس ر كھے جب تك بيكھال اس كے پاس رہے كی نيندنہ آئے گی۔ برائے محبت:

مشتری کوی نیک ساعت میں موافق بخورات کے ساتھ زعفران وعرق گلاب کی سیاہی سے سفید کاغذ پرحرف '' کو ۲۰۰ دفعہ کھیں۔ ینچے نام ومقصد وغیرہ لکھ کر پانی یا شربت میں گھول کرمجبوب کو پلائیں تو محبت میں بے قرار ہوجائے۔

عداوت جدائی:

جب آفاب برج عقرب کے ''س'' درجے پرطلوع کرے تو مردے کے گفن پر ''س مرتبہ راتحریر کریں سرخ مرچ اور ہینگ کا بخو رجلائیں نام ومقصد ،غیر ہ ضرور لکھیں۔ جن میں عداوت وجدائی پیدا کرنی ہو بعداس گفن کے کپڑے کو پرانے قبرستان کی پرانی قبر میں دفن کر دیں ۔ تو مقصد حاصل ہوگا۔

عمليات حرف "سين س"

محبت شدید:

جب سیاره زهره برج میزان میں هوتو مشکل زعفران وعرق گلاب کی رنگدارسیا ہی

سے کاغذیر نیک ساعت زہرہ میں بخورات کے ساتھ حرف س کو ۲۰ دفعہ تحریر یں۔اور نیجے نام ومقصد کو بھی تحریر کریں۔اب اس نقش کو پانی یا شربت ،غیرہ میں گھول کرا پنے بیوفا محبوب کو پلا دیں تو محبت میں دیوانہ ہوجائے گا۔

تىخىرخلائق:

جب سیاره زہرہ برج میزان میں ہویا پھر جب زہرہ ومشتری میں سعدنظر تثلیث تسدیس یا قران ہوساعت زہرہ میں حرف س کانقش مخس تیار کریں اور اپنے پاس حفاظت سے رکھیں تو تسخیر خلائق زیادہ ہوگی خاص طور پر تکیم 'ڈاکٹر' وکلاء' دوکا نداراورٹرانسپورٹی لوگ زیادہ فیضیاب ہوسکتے ہیں۔

عزت ومحبت:

اگر بروز جمعہ پہلی ساعت زہرہ میں ۱۲۰ دفعہ حرف س کولکھ کراپنے پاس رکھے تو ہرجگہ عزت ومحبت ملے گی۔کوئی بھی شخص اس سے جھکڑ انہیں کرے گا یہاں تک کہ جانی دشمن بھی آ ہستہ آ ہستہ دوست بن جائیں گے۔

حصول دولت:

اگراس حرف کو جب کہ مشتری شرف یا اوج میں ہوتو نقش مخس میں پر کریں۔ یا پھر صرف ساٹھ ۲۰ دفعہ کاغذ پرلکھ کرا ہے پاس رکھیں تو دولت سے مالا مال ہوجا کیں گے۔

عمليات حرف "ص"

عراوت:

جس وقت آفاب برج عقرب کے "۹" درجے پرآئے اس وقت مص الکھیں۔ جن میں عداوت پیدا کرنی ہو۔ان کے نام مع والدہ کے ساتھ پوست آ ہو یا حریہ پر لکھیں اور پانی ڈالیں بہوفت عمل ہینگ کا بخورجلا کیں ۔ان مخصوں میں عداوت اور جدائی پیدا ہوجائے گی۔

زبان بندی:

اگر • وص بطریق دائر ہلکھیں موم میں لپیٹ کر مرد ہوتو دائیں باز ومیں باندھے اور اگر عورت ہوتو بائیں باز ومیں باندھے تو تمام بدگویوں کی زبان بند ہوجائے گی۔

برائے شکار:

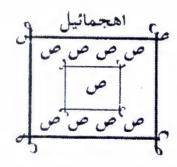
جو مخص اس حرف کو جمعہ کے دن ہرن کی جھلی پر ۱۳ بارروشنائی ہے کھیں۔ جب شکار کو جائے تو اس کھیں۔ جب شکار کو جائے تواہینے یاس کھیں۔ توشکار بہت ہاتھ آئے گا۔

اور جو محض مربع خاکی میں اس کے اعداد وضح کر کے سیسہ کی مختی پر نقش کر ہے اور اس مختی پر وہمری طرف مجھلی کی صورت بنائے اور اردگر دوس بار حرف می لکھے پھراس مختی کو دوری میں باندھ کر پانی میں ڈالیس تو ہر طرف سے مجھلیوں کا ہجوم ہوجائے گا۔ پھر جس مجھلی کوچا ہیں ہاتھ دڑال کر پکڑلیں۔

برائے حفاظت:

جو میں پر کرے۔ پھراس مربع کے گرد دائر ہ کھنچے اور اس دارہ کے باہر ۱۳ اص عربی لکھے اور اپنے پاس رکھے تو سفر میں چوری چکاری اور جن وانس کے شریعے مخفوظ رہے گا۔

خيروبركت:



جو شخص مندرجہ ذیل نقش کو پارچہ حربر پر لکھے۔ اور انگشتری میں گلینہ کے نیچے رکھ کر پہنے تو خیر و برکت روزی میں ہوگی۔

بندش حمل:

اگر کوئی عورت چاہے کہ حمل نہ رہے یا حمل نہ ہوتو جس وقت قمر درعقرب ہوتو مندرجہ ذیل نقش کا عدد تحریر کریں۔ دونوں نقوش کو اس عورت کے کڑے میں الگ الگ سی کرایک نقش کوقش کو قیمیں باندھ لے اور دوسر نقش کوخلوت میں کسی جگہ دنن کر دے یا د با دیے تو حمل

نه ہوگا۔

قمر والانقش بيہ						
حمل	100	141	109			
نہ	444	ran	tar			
37	102	ray	777			

دفن کرنے والانقش بیہ						
حمل	102	242	100			
نههو	ray	ran	141			
	747	109	109			

دشمنول برغلبه وفتح:

اگرکوئی مخف حرف می کو کاغذیر ۹۰ مرتبہ تحریر کرے۔اورینچے کئے کہ دشمنوں کہ دشمنوں کہ دشمنوں کہ دشمنوں کہ دشمنوں پر فتح وغلبہ ہو گئے کام شرف یا اوج مرتخ میں کرنا ہے۔اب اس کاغذ کو لپیٹ کراپنے پاس حفاظت سے رکھے۔ تو دشمنوں پر فتح وغلبہ ہوگا۔

سحرجاد وكوفتم كرنا:

اگر کسی شخص مردیا عورت پرسحر جادو کیا گیا ہوتو حرف کو کسی پاک برتن پرمشکل و زعفران عرق گلاب کی سیاہی سے ۹۵ بار لکھے۔ بعد میں اس برتن کو دھوکروہ پانی حمام میں جا کرا پنے سرپرڈال دے۔ بعنی نہالیں۔توسحر جادو کا اثر باطل ہوجائے گا۔

عملیات رف(ط)

عداوت شديد:

سیارہ مرن جب هبوط یا رجعت میں ہوتو اس حرف کو مثلث آتش میں پر کریں اس نقش کولوہ یا تانبے کی مختی پر کھیں۔ ینچان اشخاص کے نام ومقصد کوتر پر کریں پھراس مختی کوزیرآتش دنن کردیں تا کہ گر مائش ملتی رہے بس فور آبی عدادت شدید پیدا ہوجائے گی۔ برائے محبت:

اگر کسی کواپنی محبت میں دیوانہ بنانا ہوتو دس باراس حرف کومشک زعفران وعرق گلاب کی سیاہی سے کاغذ پر لکھیں بینچے نام ومقصد ضرور لکھیں۔اب اس کاغذ کو پانی میں گھول کراس پانی ہے حلوہ بنا کرمجبوب کو کھلا دیں۔ تو محبت والفت میں دیوانہ ہوجائے گا۔

سفرمين ته كاوت نه جو:

اس حرف کے عدد ۹ ہیں اس کانقش ۹x ۹ ہے اس نقش کو ہرن کی جھلی پر لکھ کراپنے پاس رکھیں توسفر میں تھ کا دینہیں ہوگی۔ (ہرخانہ میں صرف ۹ کاعد دلکھتا ہے)

عشق كوباطل كرنا:

اگر کوئی مخص اس حرف کو ۹۰ و فعد کاغذ پر لکھ کر آب خالص سے دھوکر عاشق کو پلا دیں ۔ تو عاشق کے سینہ سے عشق باطل اور ضائع ہوجائے گا۔

تبابی رسمن:

اس حرف کو گذرهک کے فکڑے پر لکھ کرکسی کے دکان یا مکان میں ڈال دیں تو آگ سے جل جائے گا۔

مثمن كوبخار چراهانا:

اگر حرف طاکونتش مثلث آتی میں لکھ کرینچ نام دشمن مع والدہ اور مقعد لکھیں۔ بیشش او ہے پر لکھیں بعد میں زیر آتش کردیں ۔ تو دشمن جلنے لگ جائیگا۔ اور فور آبخار چڑھ جائے گا۔ زیارت نبوی (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم)

اگرکوئی فخص فب جمعہ کو مفک زعفران وعرق کلاب کی سیاہی سے 19 باراس حرف کو کا غذیر لکھ کراس کا غذکورات کوسوتے وقت اپنے سر ہانے رکھ کرسوئے تو خواب میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زیارت نصیب ہوگی۔

عمليات حروف "ع"

برائے محبت:

اگر کسی کواپنی محبت میں بے قرار کرنا ہوتو شرف یااوج زہرہ میں حرف ''ع'' کونقش مربع یعنی 4x4 میں پر کریں نقش کے پنچ نام اور مقصد ضرور تحریر کریں پھراس نقش کو پانی یا شربت وغیرہ میں گھول کر بے وفا

محبوب کو پلادیں تو محبت میں دیوانہ ہوجائے گا۔ برائے خوبصورتی:

اگرکوئی بھی (مردم مورت) اپنی خوبصورتی میں اضافہ کرناچاہے تو شرف یا اوج زہرہ کے وقت مشک وزعفران اور عرق کلاب سے ہرن کی جھلی بھوج پتریا کاغذ پرحرف 'عن' کے وقت مشک وزعفران اور عرف گلاب سے ہرن کی جھلی بھوج پتریا کاغذ پرحرف 'عنران ۔ اعداد کونفش مرابع میں پر کر کے نفش کے جاروں اطراف حرف 'عن' کوتح ریر کریں زعفران ۔ لو بان اور عود ہندکی دھونی دے کرائی نفش کو اپنے پاس رکھیں تو ایساحسن و جمال پیدا ہوگا کہ سب دیکھتے ہی رہ جائیں گے۔ سب دیکھتے ہی رہ جائیں گے۔

شرف زہرہ یا اوج زہرہ کے وقت سفید کاغذ پر حرف ''کو ، کہ بار مشک زعفران اور گلاب سے لکھ کراپنے پاس رکھیں تو دنیا میں عزت وشہرت بوسعے گی اور تسخیر خلق ہوگی۔ خصوصاً ڈاکٹر۔ حکماء۔ وکلاء۔ دکا ندار۔ٹرانسپورٹر حضرات خصوصی طور پر فیضیا بہوسکتے ہیں۔ برائے خاتمہ مخالفت ورشمن:

دشمن کوراہ راست پرلانے کیلئے مشک زعفران اور عرق گلاب کی روشنائی ہے ۔ کہ بار حرف ' ' عنی سفید کاغذ پرلکھ کراوران تمبام مخالفین جن کوراہ راست پرلانا ہے ان کے نام معہ والدہ لکھیں میرکاغذ پرلکھ کراوران تمبام کافین دوعد دفتش تیار کریں ایک کواپنے پاس کھیں والدہ لکھیں میرکام شرف یا اور تاہرہ میں کریں دوعد دفتش تیار کریں ایک کواپنے پاس کھیں اور دوسرانقش پانی کے نزد یک دفن کر دیں مخالفین اور دشمن اپنی دشمنی ترک کر کے راہ راست یرا جائیں گے۔

عمليات حروف "ك"

برائے کیا:

جب سیاره منتس برج اسد میں داخل ہوتو حرف '' کوا ا دفعہ سفید کاغذ پرعرق گلاب اور زعفران کی رنگدار سیا ہی سے تکھیں اور جس کوآپ چاہتے ہیں اس کا نام معہوالدہ

عمليات حرف ه

برائے محبت:

جب سیارہ زہرہ انٹرف یا اوج میں ہوتو ساعت زہرہ میں اس حرف کونقش مخمس میں لکھیں۔ نقش کے بنچے نام طالب مطلوب و مقصود کور کھیں۔ اب اس نقش کومجبوب کے راستے میں دفن کر دیں۔ جہال سے وہ گزرتا ہے بس فور آ ہی محبت میں بے چین ہوگا۔ ایک منٹ کی جدائی بھی گوارہ نہ کر سکے گا۔

عزيزخلائق:

بوقت شرف یاادج زہرہ نیک ساعت زہرہ میں اس حرف کونقش مخمس میں تحریر کریں۔ مشک وزعفران سے لکھنا ہے۔اس نقش کو بخورد لے کراپنے پاس رکھیں تو ہر کسی کے دل میں عزت یائے گا۔

بياري سے نجارت:

اگراس حرف کو 6 دفعہ شرف عطار دمیں لکھ کراپنے پاس رکھیں یا کوئی بھی مریض ہوتو اس کواپنے پاس رکھیں تو ہرکسی کے دل میں عزت یائے گا۔

بياري سينجات:

اگراس حرف کو 6 دفعہ شرف عطار دمیں لکھ کرا ہے پاس رکھیں یا کوئی بھی مریض ہوتو اس کوا ہے پاس رکھنے کے لئے دیں اور دوسرنقش مریض کو پینے کے لئے دیں تو تمام امراض ختم ہوجا ئیں گے۔

برائے دولت:

بونت شرف عطار داس حرف کو 6 دفعہ مثک زعفران وعرق گلاب سے لکھ کر ہاتھ کی عطار دوالی انگلی میں پہنے تو مال و دولت میں دن بددن تر قی ہوتی رہے گی۔ عطار دوالی انگلی میں پہنے تو مال و دولت میں دن بددن تر قی ہوتی رہے گی۔ اگر کوئی قمری منزل ہنعہ کے بدر پر ۱۳ گھڑی کے اندر تیرہ ہزارہ (13000) دفعہ حرف

''و'' کا درد کرلے توبے پناہ قوت مقناطیسی اس شخص میں پیدا ہوجائے گی۔جس کسی کوبھی ایک نظراٹھا کردیکھے گا تو وہ مردیاعورت کھینچتے چلے آئیں گے۔
عملیات حرف ووں''

حصول دولت:

شُرف یااوج مشتری کے وقت اس حرف کونقش مثمن ۸x۸ میں لکھیں۔ پھرنقش کو بخور مشتری دے کراپنے پاس رکھیں تو مال و دولت میں اضافیہ ہوگا۔

برائے عداوت:

جب سیارہ مرخ حالت نحس میں ہوتو لوہے کی شختی پراس حرف کو ۵ بارلکھ کران کے بنچے خالفین کے نام لکھیں جن کوآپیں میں لڑوانا ہو۔ پھراس شختی کو زیر آتش دبا دیں ۔ تو عداوت پیدا ہوجائے گی۔

بوشیده راز کی آگاہی:۔جوشخص ۱۵باراس حرف کو عسات دن تک کھے اوراپنے پاس رکھے تو تمام رازوں کی آگاہی غیب سے ملے گی۔اور پوشیدہ علوم ظاہر ہوئے۔ برائے محبت:

اس حرف کوشرف زہرہ یا اوج زہرہ کے وقت میں دفعہ زعفران وعرق گلاب سے تحریر کریں۔ پنچے نام طالب ومطلوب کھیں بعد میں موافق بخوردے کرمجبوب کے پہنچے ہوئے کپڑے میں لپیٹ کرسفال گلی آب نارسیدہ میں رکھ کر زیر آتش دبا دیں۔ تو محبوب محبت میں دیوانہ ہوجائے گا۔

كانول يے بېرەكرنا:

جب سیارہ عطار دھالت نحس میں ہوتو ساعت عطار دمیں ۵ دفعہ لکھ کرینچ نام دشمن مع والدہ لکھیں _مقصد کو واضح لکھیں _اب اس نقش کو دشمن کے آرام گاہ کی جگہ دبا دیں تو دشمن دونوں کا نول سے بہرہ ہوجائے گا۔

بابنمبر21

زیان بندی کے عملیات

اس باب میں زبان بندی برائے مخالف کے سلسلے میں پچھ مجرب عملیات پیش کئے جا رہے ہیں۔ اِن عملیات کی طافت سے دشمن کو مزادے سکتے ہیں۔ ناجائز ہرگز نہ کریں ورنہ رجعت میں مبتلا ہو سکتے ہیں۔

اگر مخالفوں یا دشمنوں نے بلاوجہ تنگ کیا ہو۔ یا جھوٹی اور غلط گواہیاں دے رہے ہوں یا کوئی اور تکلیف دے رہے ہوں ات

زبان بندى كاناياب عمل

زبان بندی کا بینایاب علی میراکی دفعه آزمایا ہوا ہے۔ جونہایت ہی زوراثر ہے۔ اگر کسی حاسد دخمن نے آپ کو بلاوجہ تنگ کیا ہوا ہے۔ یا دخمن نے کسی جھوٹے مقدمہ میں پھنسا رکھا ہے۔ یاسی حاسد دخمن نے آپ کو بلاوجہ تنگ کیا ہوا ہے۔ یاوہ مخالف کسی اور سے مل جمل کر آپ کے خلاف عدالت میں یاکسی پڑوی فیصلے میں جھوٹی گوائیاں دے رہا ہے یا غلط سم کی غلط با تیں بنا کرکسی کی عزت وشہرت کو بدنام کررہا ہے۔ یعنی وہ وہ خمن کسی بھی طرح اپنی حرکات سے باز نہیں آرہا ہے تو آپ مندرجہ ذیل طریقے سے ممل کو تیار کریں۔ انشاء اللہ دخمن کی زبان کو تا الاگ جائے گا۔ اور ذیل وخوار ہوکر خاموش بیڑھ جائے گا۔ حال میں خلاف نہ بول سکے گا۔ اور ذیل وخوار ہوکر خاموش بیڑھ جائے گا۔

طریفہ: یمل جاندیا سورج گرہن کے دفت 'قمر درعقرب' یا عطار د جب حالت نحس میں ہوتو تیارکرلیں مے صرف دومددنقش کھیں۔

ایک نقش بڑی مجھلی کے منہ میں رکھ کر منہ کوسوئی سے سی کراس مجھلی کوآ ب کنارے الثا کر کے دفن کر دیں بعنی مجھلی کا منہ بیٹچے اور دم او پر ہے۔

دوسرے نقش کورشمن کے راستے میں دبا دیں جہاں سے وہ گزرتا ہے۔ دونوں نقش سیارہ رنگ کے ماکرے لکھیں۔ نقش کو جال کے مطابق مکمل تواعد عملیات سے پُرکریں۔ایک مثال نے قش بجرنے کا

اکی	معكوس جالضاك					
p	٣	۸				
9	۵	1				
٢	4	7				

زبان بند ہو جائے	حميد صا شهربانو شهربانو	احد احد طعک لموہ	
277	IM	1750	
1444	art	149	

طریقه مجهادیتا هول-مثال: حمید رضا بن شهربانو کی زبان بندی کرنی ہے۔ زبان بندی:

دشمن کی زبان بندر کھنے کے سلسلے میں میمل نہایت ہی زوداثر تا ثیرر کھتا ہے۔ کئی دفعہ اس عمل کو میں خود آ ز ما چکا ہوں۔ ہر دفعہ گولی جیسا اثر دکھا یا۔ اگر دشمنوں نے ناجائز تنگ کر رکھا ہوتو اس عمل سے فیضیاب ہو سکتے ہیں۔ انشاء اللہ دشمن جانے ایک ہو یا ہزار ہوں سب کی زبانیں بند ہوجا ئیں گی۔ اور آپ کے خلاف نہیں بولیں گے۔

طریقہ: جب سیارہ عطار دخبوط رجعت یا جب کسی خس سیارہ سے نظر محس رکھتا ہو۔ تو یہ ساعت عطار دمیں کممل بخورات سے ۔ منہ میں موم رکھ کرخاموش بیٹھ کرمندرجہ ذیل نقش حروف صوامت ۔ کالی سیاہی سے لکھیں اور نقش کے بنچ اُن تمام افراد کے نام مع والدہ لکھیں ۔ بعد ازاں ایک نقش قبرستان میں دفن کریں ۔ اور ایک نقش مچھلی کے منہ میں رکھ کر دیا آ ب کے کنارے مجھلی کا مہنہ بنچ کر کے دفن کردیں ۔ تیسر انقش کسی بڑے وزن کے بنچ دیا آب دیا ۔ انشاء اللہ ان تمام لوگوں کی زبان بند ہوجائے گی ۔

چال

٨	10	11	1
per	14	Y	٨
1+	٣	۵	10
100	6	٢	11

نقش یه هیے

لموه	رسم	طعک	احد
طعک	اجد	لموه	رسف
رسص	لموه	اعد	طعک
أحد	طعک	رسفس	لموه

یہاں ان تمام مخالفین کے نام لکھیں جن کی زبان بند کرنی ہو۔

طلسماتی انگشتری برائے زبان بندی:

حروف صوامت کار پیجرب عمل گذشته کئی سالوں سے میرے سینے کاراز ہی رہا۔ گراس دفعہ اس عمل کواس کتاب کی صدافت کے لئے پہلی بار منظر عام پرلا رہا ہوں۔ ایسے عملیات تو قسمت والوں کو ہی ملتے ہیں۔ اگر بیراز سینے میں ہی مخفی رکھ کراس فانی دنیا سے رخصت ہو جاتا تو مجھے کیا ملتا۔ میرے ضمیر نے بیگوارہ نہیں کیا کہ بیراز چھپا کررکھوں دعا ہے کہ تمام پریشان لوگ اس عمل سے فیضیاب ہوں۔

بیمل میں خود ہی درست استخراج کر کے پیش کرتا ہوں تا کہ آپ سب اس تکلیف سے پی سکیں۔

طریقہ: بیر مجرب طلسماتی انگشتری ہرایک شخص کے لئے الگ الگ تیار ہوگی۔نام کے پہلے حرف سے انگشتری کا انتخاب کرنا ہوگا۔ جب سیارہ عطارد رجعت ' هبوط' یا نخس نظرات میں ہوتو ساعت عطار دمیں جاندی کی انگشتری پر کندہ کروالیں یا خود ہی لکھ لیں۔ بخورات عطار دجلا کر لکھتے رہیں۔

نهبرز ای ته برک چل دمت هان ث ای تا برک چل دمت هان ث ع برک چل دمت هان ث ع برک چل دمت هان ث ع برک چل دمت هان ث	ia-	ITA IFA IFY IFO	2 P P P P P P P P P
5 4 IPT IPT IPT IPT	3 rirr	2 	1 1100
/10	9-8	1rq Irq	6 Ira Irr

نمبر8-9 كاليك ہى انگشترى ہے گا۔

مثلاً: کسی شخص کے نام کا پہلا حرف ح ہے یاط می ظہر 8-9 والی انگشتری ہیں ہے۔ ہی ہے۔ ہی میں عدد ۱۲۷۔۱۲۸۔۱۳۸۔ ۱۳۸ مالکھا ہوا ہے۔

زبان بندى كالمجرب جفرى عمل:

اگرکسی حاسد دشمن نے آپ کو یا آپ کے کسی دوست عزیز کو ناجائز تنگ کررہا ہے۔
عدالت میں پڑوسی فیصلوں میں جھوٹی گوائیاں دیتا ہے۔اصل حالت یا نشے کی حالت میں
آ کر گالیاں گلوچ کرتا ہے۔اوراُس پرکوئی بھی ہدایت اثر انداز نہ ہور ہی ہو۔تو آپ اِس
عمل کی طافت سے اُس شمن کی زبان بندی کر دیں۔انشاء اللہ دشمن جلد ہی راہ راست پر
آ جائے گا۔اور زبان ایسی بند ہوگی کے قطعی آپ کے خلاف نہ بول سکے گا۔

تر کیب: ۔ جب سیارہ زخل یا عطار دمیں سے کوئی بھی ایک سیارہ خس حالت میں ہو جب ساعت زخل یا عطار دمیں سیاہ روشنا ہی سے قش تیار کریں ۔ لکھتے وقت بخو رات ضرور جلائیں اورا پنے منہ میں موم رکھ کر لکھیں ۔

پہلی سطر میں حروف صوامت کوالگ الگ تحریر کریں۔

دوسری سطرین نام دخمن مع والده اور مقصد زبان بندی کوالگ الگ تحریر کریں۔
اب ان دونوں سطور کوامتزاج دے کرتیسری سطرتیار کریں پہلے ایک حرف صوامت کا
بعد میں ایک حرف دوسری سطرکا۔ ایسے بار بار حروف کور کھتے جا کیں۔ اگر مقصد والی سطر کے
حروف زیادہ ہوں تو حروف صوامت کو پھر شروع سے اٹھاتے جا کیں یہاں تک کہ مقصد
والی سطر کے حروف مکمل ہوجا کیں۔ اب اِن حروف کی گنتی کریں۔ اگر تین تین یا پانچ حروف
کی کمات بن سکیس تو بنالیس نہیں تو چار حروفی کلمات ہی بنالیس۔ پیکمات نقش کے چاروں
اطراف لکھنے ہیں۔ اب جو تیسری سطر تیار کی تھی جس کے کلمات بنائے تھے ان کے اعداد
قری کال کر مندرجہ ذبیل مربع نقش کی چال سے پر کریں۔ اب اس نقش کو لپیٹ کر کپڑے

سے پتلا انسانی بنا کراس کے منہ زبان کی جگہ رکھ دیں پھراس پتلے کے منہ زبان کوسی کر پتلے کا منہ پنچاور پاؤں او پر کر کے دشمن کے گھریا راستے میں فن کر دیں۔ تو دشمن کی زبان بند ہو جائے گی۔ اوروہ خاموش ہوکر ہی رہ جائے گے۔

نو نے: _ دشمن مرد ہوتو مرد کا پتلا۔ اگر عورت ہوتو عورت کا پتلا بنا نا ہوگا۔

مثلاً: _ (حميدرضا بن شهربانو _ زبان بندي)

1:- اح درس مل طع كلم وه

2:2 حمى درض اش هرب ان وزب ان بن دى

3:- امتزاج: _احح م دی روس رص طراعش که هل دم بواهان او

ح ز دبراس نصب طن ع دكى

کلمات بیر بینے: ۔ انجم ۔ دیر د ۔ سرصف ۔ طاعش ۔ کھلد ۔ مبوا۔ ھناو۔ حز دب ۔ راسن صبطن ۔ عد کی ۔ اعداد قمر ک ۲۲۹۲

عال				
٨	10	11	!	
٣	9	14	4	
1.	4	۵	10	
11	4	14	٢	

ق ا	<i>بد</i> ش ,	سر.٥	بھزط م دیرد) 1	h
4	۵24	۵۸+	۵۷۷	PYA	(
4	AFQ	040	۵۸۲	041	3
कीए •	227	979	04	۵۸۱	(·
3;	049			۵۷۸	
الم	ان ا	ب راس	حزد	و هناو	أخ

بستم بستم بستم زبان حمید رضا بن شهر بانو تاکه فلان بن/بنت فلان کے خلاف نه بول سکے

زبان بندى كاناياب عمل

اگرکسی بد بخت دشمن نے آپ کو بلا دجہ تنگ کررکھا ہے اورلوگوں کو غلط اقسام کی باتیں منا رہا ہو۔اورکسی عزت دار کی عزت کوخراب کرنے ۔شہرت کو داغ دار کرنے ۔اورالیم ناجائز اور غلط باتیں کرنے سے باز نہیں آرہا ہوتو آپ اِس عمل کی طاقت سے دشمن کی زبان کو بند کردیں۔ دشمن قطعی خلاف نہ بولے گا۔ حیوان کی طرح منہ بند کر کے بیٹھ جائے گا۔ ترکیب: ۔۔

جب سورج یا چاندگر بن ہو۔ یا پھر قمر درعقرب کے وقت یا ہر جب سیارہ عطار دحالت مخس میں ہوتو ساعت عطار دمیں کاغذ پر سیارہ روشنائی سے تیار کریں۔

نام دشمن مع والدہ کے اعداد ۔ لفظ بندش زبان کے اعداد ۔ اور حروف صوامت کے اعداد اِن تینوں کے اعداد کوجمع کر کے تین عدد نقش مثلث خاکی تیار کریں۔

1: ۔ ایک نقش کومچھلی کے منہ میں رکھ کرسی کر آپ کے کنارے مچھلی کا منہ پنچے کر کے دفن کر دیں۔

2: _ دوسر نے نقش کوطالب کچھ دفت کے لئے اپنے پاس رکھے۔ 3: _ تیسر نے نقش مشمن کے گھریا گزرگاہ میں دبا دیں ۔ تو دشمن کی زبان بند ہو جائے گی۔

مثلاً: -1: -نام وشمن: - حميدرضا بندشهر بانواعداد ١٦٢٧

2: _مقصد: _ بندش زبان

3: حروف صوامت

۲۲۲-۲۱_۲۲-۲۵۲ +۳=۸۵۸ بواب

نقش بيربنا

چال

, v				
لم	۳	٨		
9	۵	1		
۲	4	Y		

اجهزط				
IFA	+YA	AYA		
PYA	747	۸۵۸		
109	AYP	۸۹۳		

حمیدرضا بن شہر بانو کی زبان بند ہوجائے تا کہ فلاں کے خلاف نہ بول سکے۔

سى مخصوص جكه كيلت نكاح باندهنا

نلاح بندی کا پیمل بھی میرے سینے کا راز ہی تھا۔ بیمل بھی انتہائی تا ثیرے جمرا ہوا ہے۔ بندوق کی گولی تو خطا ہوسکتی ہے۔ لیکن میل قطعی خطانہیں ہوسکتا۔ ایک دفعہ آزمانے کے بدر آپ خود بھی اس عمل کی تعریف کرے بغیر نہیں رہ سکیں گے۔اس عمل سے آپ کسی بھی منہ وص جگہ نکاح کی بندش کر سکتے ہیں اور مرد وعورت کے درمیان نکاح میں خلل ڈال سکتے ہیں ۔ ناجائز کسی کو تنگ کرنے کے لئے بیمل ہرگز نہ کریں ۔ ہاں اگر کسی کی حق تلفی کر کے اور نا جائز طریقے سے بینکاح ہونے کا امکان ہے تو آپ بیمل کر کے ان مخالفین کے ورمیان ہونے والے نکاح کوباندھ سکتے ہیں۔

يمل هبوط زهره وجعت زهره كانحس نظرات زهره مين تياركرين ممل قواعدات سے ۔ مندرجہ ذیل حروف صوامت کانقش مربع پر کر کے بنیج ممل عزیمت میں مخالفین کے نام مع والدہ لکھ دیں صرف 2 عد دفقش تیار کریں ۔ایک نقش لپیٹ کر دیسی تالے میں رکھ کر اویرے جانی لگا کربند کے سی بھی طریقہ ہے کسی بھی ایک کے گھر میں فن کردیں اگر آپ خود فن نہیں کر سکے تو کسی راز دار مخص سے فن کروا دیں۔ اگر میہ بھی ممکن نہ ہوتو آب کے کنارے پر دفن کردیں۔دوسرانقش قبرستان میں کسی قدیمی قبرمیں دبادیں۔بس فوراہی اثرات

حيال عقدالنكاح							
14	4	٣	9				
11	1	٨	10				
۵	10	1+	۳				
٢	14	194	4				

<u>-</u>	لموه	طعک	بھزط رسص	اها احسا	شروع ہو جانیں گے۔اوران مخالفین ع
3	444	1+1	71	177	م اوران خالفین ع
بۇ يا	AFI	2	119	۲+ Λ	کے درمیان ہونے بھا
नु	9+	271	۵۵	44	یوالے نکاح نہیں ع
المعوا	۵۱	1/1	190	114	يوت على المرايك في
4	الموه	طعك	رمنص	احل	ن د د د د د د د د د د د د د د د د د د د

بستم نكاح فلان بن فلان با فلان بنت فلان همرگز هرگز نكاح نه شد تامن نكشائم هيچ كس نكشائية بحق يَا قابضً دوسرول سے ناراض ہوجا تیں سے۔

قبضہ ختم ہو جائے: اگر کسی حاسد دیمن نے طاقت و دولت کے زور راآپ کی جائیداد و مناز مین دکان پرناجائز قبضہ کررکھا ہے اور دیمن وہ قبضہ کسی بھی صورت میں ختم نہیں کر رہا ہے بلکہ زیادہ سے زیادہ اپنا فائدہ ہی لے رہا ہے اور آپ غریب اس میمن سے مقابلہ نہیں کر سکتے ہیں تو آپ اس عمل کی طاقت سے مقابلہ کر سکتے ہیں عنقریب ہی وہ دیمن حیران پریشان بردل ہوکر قبضہ چھوڑ کر بھاگہ جائے گا اور حقد ارفخص کو اپناحق واپس مل جائے گا۔

طر لفته: _ بوقت گرئن یاجب زحل نحس حالت میں ہوتو یہ مندرجہ ذیل حروف صواحت کانقش مثلث خاکی سیسہ کی پلیٹ پر لکھیں _ نقش کے پنچے نام ومقصد واضح لکھ ویں ۔ بعد میں اس پلیٹ کو سیاہ کپڑے میں لبیٹ کر قبروالی جگہ پر دبادیں تو فوراً اثر ظاہر ہوگا اور فبضہ ختم ہوجائے گاما لک کو چا ہے کے حق واپس ملنے پر اس جگہ ہے یہ نقش نکال لے۔ یا نقش کا اثر ختم کروادے۔ نقش یہ ہے:

اجهرط

والاسبن فلال دشمن، قبضة مرك	1. Las. A.	IAT	IAY
بھاگ جائے اور جھے میراحق واپس	۱۸۵	1/1	122
ملے ۔ بی حروف صوامت	1/4	149	IAM

عقدالنوم خواب بندى برائے دشمن

خواب بندی کے سلیلے میں حروف صوامت کا بیمل نہایت ہی زودا اڑ ہے کسی ظالم جابر فردکوسز اوسینے کے لئے کہ وہ دشمن بےخوابی کا شکار ہو کر زبان درازی اور تمام حرکتوں سے بازر ہے۔ تواس عمل سے کام لیس فوری اثر ہوگا۔

طریقہ: حروف صوامت کا مندرجہ ذیل نقش عقد النوم کی جال مطابق جاندیا سورج گرہن کے وقت میں درعقرب کے ہیں جاند میں کر سکتے ہیں۔ منہ میں موم رکھ کر سیاہ روشنائی ہے دوعد دنقش تیار کریں۔ بعد میں نقوش کوموم جامہ کر کے ایک نقش مخالف کی خواب گاہ میں دبادیں اور دوسر انقش کسی قبرستان یا ویران جگہ میں بھاری وزن کے مخالف کی خواب گاہ میں دبادیں اور دوسر انقش کسی قبرستان یا ویران جگہ میں بھاری وزن کے

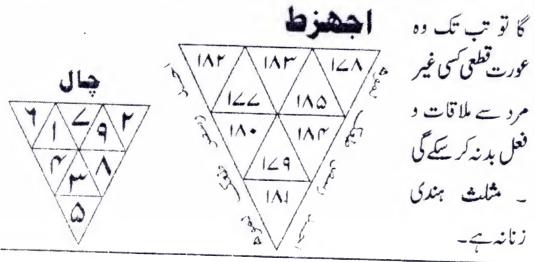
<u> </u>	نقش عقدالنوم بيہ ہے						
144	144	الملا	114				
119	May 19	القد المو	171				
171	افلال	الله المال بن	100				
174	121	127	12				

نیچ دبادیں ۔ تواس عمل کا اثر فوراً ظاہر ہوگا ۔ اور مقصد پورا ہوگا۔ جس شخص کی خواب بندی کرنا چاہیں تو نقش کے درمیان میں اس کانام مع والدہ تحریر کریں۔ عورت کوزناء سے ماندھنا:

یے مل ان ناکارہ عورتوں کو باند صنے اور سزا دینے کے لئے ہے جولطا کف نفسانی کا شوق رکھتی ہیں۔ اور بدفعلی کی عادی ہیں جو شوق رکھتی ہیں۔ اور بدفعلی کی عادی ہیں جو اپنے حق مرد کو چھوڑ کر غیر مردوں سے ناجائز تعلقات قائم کرتیں ہیں۔ باوجود سمجھانے کے بھی کوئی عورت اس عادت بدسے بازنہ آئے توبیہ

عمل ان کو با ندھنے کے لئے کافی ہے اس عمل کو کرنے کے بعد وہ عورت خاموش ہو کر بیٹھ جائے گی۔اوراپنی ناجا ٹزحر کات سے نفرت کرے گی اور باز آجائے گی۔

طریقہ: ۔ بوقت جاندگرہن یانحس حالت زہرہ میں حروف صوامت کانقش مثلث ہندی جس کا کونہ نیچ ہے کاغذیر سیاہ روشنائی سے لکھیں ۔ اور نیچ عزیمت بھی لکھیں جس میں اس عورت کا نام مع والدہ بھی تحریر کریں مخص بخور دے کراس کاغذکو دیسی تالے میں رکھ کریں کا الے میں رکھ کریسی دریا یا ہوئی نہر کراویر سے جابی لگا کرتا لے کو بند کر کے کسی کورے سکورے میں رکھ کریسی دریا یا ہوئی نہر کے کئی درے سکورے میں رکھ کریسی دریا یا ہوئی نہر کے کئی دے۔ جب تک وہ تالا بند ہوکر وہاں رہے کے کنارے دفن کر دیں۔ تا کفش کو مھنڈک ملتی رہے۔ جب تک وہ تالا بند ہوکر وہاں رہے



لڑائی جھگڑے کو ہا ندھنا:

سے کمل نہایت ہی موٹر وآ زمودہ ہے۔ بیمل دو پارٹیوں میں ہونے والے لڑائی جھٹڑا کو روکتا ہے خدانہ کرے اگر گھر میں ۲۴ گھنٹے فتنہ فساد ہوتا رہتا ہے۔ میاں بیوی میں ہروفت چوں توں ہوتی ہے یا کسی کی شادی و نکاح وغیرہ میں جھٹڑالڑائی ہونے کا امکان ہے یا کسی زمین دکان ومکان یا مال دولت پر بہت عرصے سے فتنہ فساد ہوتا چلاآ رہا ہے تواس عمل کے ذریعے ان جھٹڑوں کوروک سکتے ہیں۔انشاء للدوہ جھٹڑے فتنے فساوختم ہوکر محبت شدید پیدا ہوجائے گی۔اگر کسی وشمن حاسد نے سحر جادو کے زور پر جھٹڑا وغیرہ پیدا کروایا ہوگا تو بھی پیدا ہوجائے گا۔

طمر ایقد: ۔ بوقت چاندیا سورگر بمن یا پھر شرف یا اوج زہرہ یا زہرہ ومشتری کی سعد نظر میں حروف صوامت کا ابجد احست کا نقش مربع مندرجہ ذیل پر کریں ۔ ایک نقش بھاری وزن کے پنچے دہائیں ۔ دوسرانقش ان کے گزرگاہ میں دبادیں ۔ اگر پلا سکتے ہیں تو ایک نقش ان سب کو پلادیں جن کے درمیان لڑائی ہوتی ہے۔ بہت ہی جلد جھکر الڑائی ختم ہوجائے گی۔

چال						
9	4	۳	IY			
4	11	11	۲			
۱۳	1	٨	11			
~	IA	IA	Δ			

	41	14				
TEA TEA TEI T						
٢٨٦	MAI	MY	rz+			
۳۸۳	249	TLL	٣٨٠			
72r,	۳۸۳	129	727			

فلال بن/بنت فلال على مُب فلال بن بنت فلال = لزائى جَمَّرُ انفرت ختم موجائے - بحق حروف صوامت

عامل کے عمل باندھنا

حروف صوامت کے اس عمل سے آپ سی بھی عامل کے عمل کو بند کر سکتے ہیں۔ بیمل میرے سینے کا راز ہے۔ جس کو پہلی بارمنظر عام پر لا رہا ہوں۔ کوئی ایساعامل ہو جواپنے عمل کی طاقت پر ناجائز متم کے اعمال کرتا ہواور بلا وجہ لوگوں کو تک کرتار ہتا ہے۔اور لوگ اس عامل سے خوف زدہ ہو چکے ہیں۔ سمجھانے کے باوجود بھی عامل اپنی حرکات سے بازنہ آئے تواس عمل کی طاقت سے آپ عامل کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔عامل کا ہر عمل ختم ہوجائے گا۔اور عامل بریشان ہوکررہ جائے گا۔

طریقہ: ۔بوقت گرہن کی عص حالت عطار دمیں حروف صوامت دائرہ اطفذ کے اعداد سے مندرجہ ذیل نقش سیاہ روشنائی سے لکھ کرایک نقش عامل کو پانی شربت وغیرہ میں گھول کر بلا دیں دوسرانقش عامل کے گھر میں دفن کر دیں ۔ تیسرانقش آ ب کے کنارے اور چوتھانقش قبرستان میں دفن کر دیں ۔اس نقش کے اثر وطاقت سے عامل بے بس ہوجائیگا۔

چال							
۲	4	7					
9	۵	1					
٦	٣	٨					

اجهزط					
1141	1122	1124			
1149	IIAO	114			
1120	1127	1141			

فلال بن فلان عامل كالمرهمل فتم موجائے بحق حروف صوامت

عقدالنظر

«دشمن کو آنکھوں سے اندھا کرنا"

دیمن کواید اتکلیف دینے اور آئکھوں سے اندھا کرنے کے لئے حروف صوامت کا یہ عمل بے حدید تا تیر ہے۔ اگر کسی حاسد رخمن نے بلا وجہ تنگ کررکھا ہے۔ مکان دکان زمین جائیداد ملکیت وغیرہ کوا پنے قبضے میں کررکھا ہے۔ اور کسی بھی طرح سے وہ دخمن قبضہ نہیں چھوڑ رہا ہے۔ بلکہ الٹاوہ دخمن مقدمات میں پھنسانے کی کوشش کررہا ہے۔ یاوہ مخالف بلا وجہ شادی نکاح ہونے میں رکاوٹ و پریشانیاں بڑھا رہا ہے۔ یاسح جادو کے ذریعے نقصان پہنچا میادی نکاح ہونے میں رکاوٹ و پریشانیاں بڑھا رہا ہے۔ یاسح جادو کے ذریعے نقصان پہنچا رہا ہے۔ یاسی عزت دار محف کی عزت وشہرت کوخراب کررہا ہے۔ یعنی وہ مخالف بد بحث کسی معرف ہیں۔ دہمی طرح اپنی حرکتوں سے باز نہیں آ رہا ہے۔ اور آ پ جانی و مالی ہر طرح سے کمزور ہیں۔

رشمن سے مقابلے کی طاقت نہیں ہے تو آپ اس عمل کی طاقت سے رشمن کو اندھا کر سکتے ہیں ۔ ۔اس شخص کی نظر کی روشنی ختم ہو جائے گی اور وہ مچھ بھی نہ دیکھ سکے گا۔وہ مخالف جا ہے کتنا ہی طاقتور کیوں نہ ہو۔ تباہ و بربا دہو جائے گا۔

طریقہ: ۔ بیمل چاندیا سورج گرمن کے دفت ۔ یا پھرسیارہ عطار دھالت نحس میں ہو۔ یا سیار ہمش ھالت نحس میں ہویا پھر قمر درعقرب میں بھی کرسکتے ہیں۔

تفش مربع پُر کرنا ہے۔ جس میں حروف صوامت کے اعداد دشمن کا نام مع والدہ۔ مقصد۔ اسم الٰہی المنتقم کے اعداد پر کریں۔اصل نام وغیرہ مقصد سب او پروالے چارخانوں میں لکھنے ہیں۔ بیقش مربع ذوالکتاب کہلوائے گا۔

نقش لکھتے وقت منہ میں موم رکھ کرلکھیں۔ لکھتے وقت کسی سے بات چیت نہ کریں۔ سیاہ روشنائی ہے لکھیں ٹوٹل تین عدد نقش لکھنے ہیں۔

(1) ایک نقش مخالف کے راستے یا خواب گاہ میں دبا دیں۔ (2) دوسر انقش دو محکر یوں کے درمیان رکھ کر کسی اندھیرے کمرہ میں ویران جگہ میں فن کر دیں۔ او پر سے محاری بچھرر کھ دیں۔ (3) تیسر انقش قبرستان میں فن کر دیں بخص بخورات کی دھونی ضرور دیں۔ نتیوں نقوش کوسیاہ کٹہرہ میں لیبیٹ کر بعد میں دفن کرتے ہیں۔

اس عمل کو مکمل کرنے کے ۱۳ مکھنٹے بعد اثرات شروع ہوجا کیں گے۲۴ مکھنٹے کے اندر مخالف آئکھوں سے محروم ہوجائےگا۔اوراس کو پچھنظر نہیں آئےگا۔(ناجائز بیمل ہر گزنہ کریں)۔

	چال							
4	10	1+	۵					
9	۲	٣	17					
4	11	100	٢					
10	1	٨	11					

اجمرط							
النتقم	آ تھوں سے نہد مکھ سکے	سلمان بن گلناز	احدرسص طعک لموه				
۳۸۸	۵۳۳	419	MAL				
۵۳۵	791	MAM	YM				
MAG	712	PYO	190				

درخت میں باندھ لیں۔ تا کہ ہوا میں حرکت کرتا رہے۔ تو محبوب فورا ہی بیقرار ماہی بے آب کی طرح تڑپ تڑپ کرحاضر ہوگا۔اورا قرارالفت کرےگا۔ جب تک اقرار نہ کرےگا ۔ تب تک چین نہ یائے گا۔

ساراعمل ایک مثال سے سمجھادیتاہے۔

مثلًا: -

نام طالب مع والده: _حميدرضا بن شهربانو

الگروف: _ح می درض اش هدب ان و

نام مطلوب مع والده: محكثن بنت فوزيير

الگروف: لگلش ن ف وزی ه

امتزاج: _ح گم ل ی ش دن رفض دازش ی ه ه رگ ب ل اش ن ن وف دوحر فی جیلے: _حگ یل _ بل _ اش _

نن _وف _(حروف جسم بين)

يهطالب ومطلوب مع والده عيجسم كاملاب موكيا-

نام طالب مع والده كحرفي اعداد: _

نام مطلوب مع والدة كرفي اعداد: _ ٢٠_ ٢٠_ ٥٠_ ٥٠_ ٨٠_ ١٠_ ١٠_

1.0. T. T. T. A

(اعدادروحين)

بيطالب ومطلوب مع والده كروح كاملاب موكيا_

آيت حُب الگروف ميں: _ى حبون هم كرحب الله هوال ذي نام

ن وااش دح بال ل ه

نام طالب مع والده الگروف میں: _ح می درض اش هرب ان و نام مطلوب مع والده الگروف میں: _گ ل شن ن ف وزی هه مقصد محبت شدید: _م حبت ش دی د

حروف صوامت بير فكلے:

ح وهم ك ح ال ل هوال ام واادح ال ل ه ح م دراهراوگ ل وهم ح در

اعدادقمرى حروف صوامت ٨٩٩

نقطے والے حروف بیر نکلے:۔

ی ب ن ب ذی ن ن ش ب ی خ ش ب ن ش ن ف زی ب ت ش ی اعداد قمری نقطے والے حروف ۳۴۹۷

حروف صوامت كانقش برائخ زبان بندى محبوب

بندي	زبان:		حإل
٨	10	11	1
٣	9	7	14
1+	7	۵	10
140	4	٢	11

·3:		_	_	مگ	
.9 5	777	441	277	MZ	
, <	119	220	٣٣	777	76.
5<	444	77+	441	۲۳۲	÷ (c
	244	224	MIA	771	4 .
1c/"	اش			as a	
	1-1	٣٢	**	1+	

حمید رضا بن شہر بانو کے عشق محبت میں گلشن بنت فوزیہ بیترار ہو کر حاضر ہو

بادى جال					
~	9	۲			
*	۵	4			
Λ		7			

.) <u><</u>	ر ون م م	#Z/1	مگ مل ۲۰ ۲۸	
.3 5	1170	112+	1144	>(-
<	1172	ITT	AFII	₹¢.
7<	1149	1171	1142	
±20"	ी **।	ر بل ۲۲ ۲۲	ال ا	

خواب بندی

'' کسی کواپنی محبت میں بے چین کرنا''
اگر آپ کسی بھی شخص کواپنے اوپر مہر بان کرنا۔ متوجہ کرنا چاہتے ہیں ۔ یعنی آپ کا تصور ہر وقت اس کی آئکھوں کے سامنے گھومتار ہے توخواب بندی کا بیمل مجرب ہے۔ جس کو بھی بے خوابی کا شکار بنا کر غلط حرکتوں سے بازر کھنا چاہیں تو بوقت گر ہن ساعت عطار و میں مندر جہذ بل ممل دو کا غذوں پر تحریر کریں۔ لکھتے وقت خاموشی ہو۔ منہ میں موم رکھ کر کھیں میں مندر جہذ بل ممل دو کا غذوں پر تحریر کریں۔ لکھتے وقت خاموشی ہو۔ منہ میں موم رکھ کر کھیں ۔ جب عمل تیار ہو جائے تو بخو رات دے کر سیاہ کیڑے میں لیسٹ کرایک کا غذ کو قبر میں وفن کردیں۔ دوسرے کا غذ کو قبر میں ہا ندھ لیس فوراً مقصد ظاہر ہوگا۔

کر دیں۔ دوسرے کا غذ کواپنی دائیں ہاز ومیں باندھ لیس فوراً مقصد ظاہر ہوگا۔

احد رسص طعك لموه ' بحق يَاغَفُور يَاغَفُورُ بستم خواب وخود (نام مطلوب مع والده) على حُب (نام طالب مع والده)

بابنبر24

مختلف شم کے عملیات

ال باب میں سحر جادو۔ د ماغی صلاحیت کو باند صنے تفاظت زراعت۔ حشر ات الارض ۔ بیاری سے نجات کے علاوہ اور بھی بہت مجرب عملیات کو پیش کر رہے ہیں جس سے آپ کافی مدد لے سکیس گے۔

سحرجا دوكوبا ندهنا

سحرجادوکے خس اثرات کوختم کرنے اور آئندہ کیلئے سحرجادوکو باند ھے کے لئے یہ مل اور نقش حروف صوامت انتہائی حددرجہ تک زوداثر ہے۔ یہ مل پہلی دفعہ آپ سب کی نظروں سے گزرر ہا ہے۔ اس سے پہلے یہ مل قطعی سی بھی کتاب وغیر ہمیں نہیں دیکھا ہوگا۔ اگر کسی پرسحرجادوکر دیا گیا ہو۔ یا کسی مکان ودکان میں سحر جادو دفن کر دیا گیا ہو۔ جس کی وجہ سے تمام اہلِ خانہ کے افراد پریشان ہو چکے ہوں۔ اور اُن سب کا مقصد ہے کہ سحر جادو کے اثر ات نورا ہی ختم ہوجا ئیں تو مندرجہ ذیل حروف صوامت کا مجربے نقش مربع جو کہ ابجداو کے سے بھرا گیا ہے۔ ابجداو کو سحر جادو کے اثر ات کو باطل کرنے میں زوداثر مانا گیا ہے۔ تمام ابجدات کا باب پہلے ہی درج ہو چکا ہے۔ ابجداو کع بھی اس میں درج ہے۔ طر لیقہ: ۔ شرف عطار دکہ وقت نقش کھ کرفریم کرا کر قبلہ کے طرف دیوار میں نقش طر لیقہ: ۔ شرف عطار دکہ وقت نقش کھ کرفریم کرا کر قبلہ کے طرف دیوار میں نقش والافریم لگادیں۔ کئے گئے سحر جادو کا خاتمہ ہوگا۔ اور آئندہ کیلئے حفاظت ہوگی۔

حيال دفع سحرجارو					
۵	1+	10	4		
11	٨	1	16		
٢	11	11	4		
14	۳	4	9		

		کیا <u>ک</u>	الما		
	444				
न्ब	779	417	719	mm	: 6
N.	1444	744	744	270	8
, ,	20				
•	فأظه س		اتمريو		5

د ماغی صلاحیت کو باندهنا

وشمن کے دماغ کو تکلیف دیتا۔ دماغی صلاحیت کو باندھنے کے لئے بیمل پُر تا ثیراثر

رکھتاہے۔

اگرکسی دیمن نے بلاوجہ آپ کو پریشان کیا ہوا ہے اور آپ کوطرح طرح کے نقصانات
دے رہا ہے۔ اور آپ مال ملکیت زمین جائیدا دوغیرہ کواپنے قبضے میں کررکھا ہے۔ اور آپ
مالی وجسمانی طرح سے کمزور ہیں۔ اور اس دیمن سے مقابلہ کی ہمت نہیں رکھتے آپ اس عمل
کی طاقت سے دیمن کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ اور دیمن کو دماغی صدمہ دے سکتے ہیں۔ یعنی دیمن
کے دماغ کو باندھ لیں ۔ تو دیمن کی دماغی صلاحیت بستہ ہوجائے گی۔ اور وہ پاکل بن جائے
گا۔ انہوں نے اور غیروں کو بھی نہ پہچان سکے گا جا ہے وہ دیمن انا کتنا ہی علاج کیوں نہ
کرائے مگر درست اور صحت یاب نہیں ہو سکے گا۔ اس طرح دیمن دن بددن خراب حالات

طریقه: ۔ سیاره عطار د جب حالت نحس میں ہوتو بیساعت عطار د میں مندجہ ذیل فقت کا د ماغی فقت کا د ماغی فقت کا د ماغی فقت کی کہ میں اورایک نقش میمن کے گھر میں دفن کر دیں ۔ تو دشمن کا د ماغی تواز ن خراب ہوجائے گا جب اس کو ٹھیک کرنا جا ہیں تو نقوش نکال کرتا ب میں ڈال دیں۔ ٹھیک ہوجائے گا۔

چال

		•	
11	4	۲	114
1	١٣	11	٨
Y	9	14	٣
10	h	۵	1+

ود نقش یه هے

			_
لموه	طعک	رسفس	احد
امد	رسض	طعک	لموه
رسص	احد	لموه	طعک
طعک	لموه	احد	رسص

فلاں بن/بنت فلاں کا د ماغ بستہ ہو

حفاظت زراعت

''حشرات الار**ض** كوبا ندهنا''

اگرآپ چاہتے ہیں کے آپ کی زمین فعل زراعت حشرات الارض کیڑوں مکوڑوں سے حفاظت میں رہے اور فعل کو کوئی نقصان نہ ہوتو مندرجہ ذیل حروف صوامت کا مجرب نقش مربع سعد حالت زحل میں ۔ اور ساعت زحل میں سیسہ کی مختی پر لکھ کرکورے کوز نے میں بند کر کے کھیت کے چاروں کونوں میں فن کر دیں ۔ چارعد ذقش لکھنے ہیں ۔ ہرایک میں بند کر کے کھیت کے چاروں کونوں میں فن کر دیں ۔ چارعد ذقش لکھنے ہیں ۔ ہرایک کونے میں ایک نقش ون کرنا ہے۔ انشاء للہ وہ زمین فصل حشرات الارض کیڑوں مکوڑوں اوردیگر مثمام آفات ارضی وساوی سے حفاظت میں رہے گی۔ وہ نقش ہے ہے:

	حال						
11	Y	17	۵				
٨	100	1	1+				
1	17	4	10				
10	4	9	4				

	ا لموھ	طعک	رسص	احد	D
3	124	149	الملا	127	\$
3	100	171		12	25
न्द्र	IM	129	Imp	172	رايش
7	100	Imp	124	1111	5
a	لموه	طعک	رسص	احد	-

زراعت حفاظت میں رہے

العلقات باندهنا:

سیمل ایسے افرادوں کے لئے ہے جو ناجائز تعلقات کے عادی ہوتے ہیں۔ جو ہر وشقہ بدنعلی میں مشغول ہوتے ہیں۔ اگر کسی مرد یا عورت کا آپس میں کوئی ایسا مسئلہ ہو۔ یا دو اس کے در میاں ایسا مسئلہ ہوتو ان کہ ناجائز تعلقات کو باندھنے کیلئے یہ کس مجربہ ہے۔ اس عمل کو تیار کرنے کہ بعد جلد ہی ان دونوں کے در میاں ناجائز تعلقات ختم ہوجا ئیں ہے۔ اس عمل کو تیار کرنے کہ بعد جلد ہی ان دونوں کے در میاں ناجائز تعلقات ختم ہوجا ئیں ہے۔ طریقتہ :۔ جب سیارہ زہرہ حالت خس میں۔ یا قمر در عقرب کے وقت سیاہ روشنائی سے مندرجہ ذیل حروف صوامت کانقش مثلث کھے کرنقش کو لیسی کرایک برا ہے تالے میں بند

کر کے اوپر سے جابی لگا کر دونوں میں سے کئی ایک کے راستے میں فن کر دیں جہال سے وہ گزرتے ہیں۔ یا پھراُسی جگہ دفن کر دیں جس جگہ وہ بدفعلی کرتے ہیں۔ جلد ہی ناجائز تعلقات ختم ہوجائیں گے۔

	چال			
4	٨	1		
4		۵		
۲	٨	Y		

120	bulle	70
MIA	بستم فعل زناءفلاں بن فلاں و فلاں بنت فلاں بخن عزرائیل	rra
9.	1/4.	76,00

بندش تكاح:

نکاح بندی کے سلسلے میں یوٹل مجرب اور جادواثر تا ٹیررکھتا ہے۔سورج مشرق کے بچائے مغرب سے طلوع ہوسکتا ہے ۔لیکن اس عمل کا اثر قطعی فیل نہیں ہوسکتا ۔ ناجائز بیٹل کسی کونقصان پہنچانے کے لئے ہرگز نہ کریں۔ بیٹل ہرمرد یاعورت کے لئے کرسکتے ہیں۔ مثلاً کسی مرد کا رشتہ کسی جگہ مسلک ہو چکا ہے۔ اور بات کی ہو چکی ہو۔ ممر پچھ عرصہ کے بعداؤی کے والدین اس اڑکے کورشتہ دینے سے انکار کررہے ہوں۔

اور قطعی خالف بن گئے ہیں۔اوراس لاکی کارشتہ کسی اور جگہ دے رہے ہوں اور سے
بات لا کے والوں کے لئے بدنا می کا باعث ہوتو لا کے والوں کو چاہئے کہ اس ممل کی مدد سے
اس لاکی کے نکارج کو باندھ لیں ۔ یعنی بندش نکاح کردیں تا کہ اس لاکی کا نکاح کسی بھی اور
جگہ طے نہ پاسکے اور وہ لاکی والے والدین جیران پریشان ذلیل وخوار ہوکر ہی رہ جائیں
سے ۔ آخر کار آپ کو ہی رشتہ دینے کے لئے راضی ہوجائیں سے ۔ اس طرح اگر لوکی والے
جا ہیں تو لا کے کا نکاح بھی بند کر سکتے ہیں۔

پیدے میل هبوط رجعت یا بخس نظرات زہرہ میں کسی محس ساعت میں تیار کریں۔ بیمل اگر اُس مردیاعورت کی تصویر پر تیار کریں گے تو زیادہ پُر تا ثیر ہوگا۔اگر نقوش زیادہ بنانے ہوں تواُس تصویر کی فوٹو اسٹیٹ کرا کرمزید تصویریں حاصل کر سکتے ہیں۔ٹوٹل تین عددنقوش تیار ہوں گے۔

ایک نقش مرغی کے انڈے میں اندر رکھ کراڑ کے بالڑی والے کے گھر میں باراستہ میں دفن کردیں۔(انڈہ کی زردی وسفیدی کو ضروری تکال لیں)

دوسرے تعش کواب کے کنارے دفن کردیں۔

تبسرائنش کی بھاری وزن کے نیچے دباویں۔

طریق مل بجس کا نکاح با ندهنا ہواس کے نام مع والدہ کو مقصد والی سطر میں قائم کریں ۔اور حروف صوامت سے امتزاج دیں۔اگر حروف صوامت کم پڑجا ئیں تو دوبارہ سے شروع کریں۔شروع حروف صوامت سے کرنا ہے۔بس جتنے بھی حروف بنیں ان کا تین یا پانچ یا چار حرفی کلمات بنا کرفقش کے چاروں اطراف لکھ دیں۔ پھرفقش پُرکریں قانون کے مطابق۔

احد رسص طعك لموه

بسم نكاح ككش بنت فوزييه بركز تكان ندائود

مثلا: _ (گلشن بنت فوزیه) کا نکاح با ندهنا ہے۔

1:- الدرس مل طع ك لم وه

2:- ナップリンションションション・2

ن ت ف وزى ھ ھرگ زن ك احن ھى ود

امتزاح: -ابحس ددرمسن مى كاع حكى للمش

ون هبان حددف دوس زص ی طره ع هک د

لگم زون حك ااح حدن دهانش وطود

ٹوٹل ۲۲ حروف ہیں۔ تین تین حروفی کلمات بنائیں ہے۔

انح سدت رمس نصك طاع حكك للم شون هبانحت دفد دسز صيط هطه كرل ممز ونه كاا

محد نره سنص وطد

ال تقش بنانے كيليج: رحروف صوامت كے اعداد مخالف كا نام مع والدہ اور بندش نکاح کے اعداد سے قش مرابع ہے گا۔

1: _احدرسص طعك لموه

2: کلشن بنت فوزیه

3: _ بندش تکاح

<u>جح</u>

12 M-1- 194= 194 - 174 - 1744

مرخانه مین ۱۷ کااضافه کے تش پُرکرنا ہے۔

حيال عقدانكاح

7	ع حکّ	صک طاخ	جھڑھ بارمیں ن	ا ابح مدات	C
4	44	449	M++	241	وط
.)	44	7/7	MYD	MAN	6.
با بغر	4	ray	291	mlm	È
2	1/12	1 16	1' 1 •	rari	ن دلم
3	نهد کا	ل محمزو	هعهه کر	صيط	γ
ود	نكاحنهش	ه زیه هر گز	شدر بنت في	یہ نکا ج گل	1

بهاری سے نجات

حروف صوامت کا پیقش ہرطرح کی بیاری ومرض کوختم کرنے کے لئے نہایت ہی مجرب ہے۔خدانہ کرے اگر کسی کوخطرناک بیاری۔ بخار در د تکلیف نے تھیرلیا ہے تو پریشان ہونے کی بچائے اس ممل سے فیض اٹھا کیں جا ہے ڈاکٹروں حکیموں نے کافی علاج کئے ہوں لیکن وہ امراض ختم نہ ہور ہے ہوں تو اللہ تعالی کی ذات پر بھروسہ رکھ بیقش تیار کریں انشاءالله يقيني شفاء هوگي -

طریقه: پهاس نقش کوشرف قمریشرف عطار دیا شرف شمس یا کسی اور نیک وقت میں

تیار کریں ۔ بہت مجبوری اور جلدی ہوتو ساعت عطار دمیں ہی تیار کرلیں ۔اگر بوقت گرہن رنقش محدود تعداد میں تیار کر **لیں ۔** اگر بوقت گرہن میقش محدود تعداد میں تیار کر کے رکھ کیل تو آئندہ بوقت مجبوری کام میں حطك آ جا کیں گے۔ایک نقش نو آ کندہ بوقت مجبوری کام میں آ جا کیں سے ۔ ایک نقش مریض کے گلے میں ڈال دیں۔اور دوسرا نقش کسی بھاری وزن کے پنچےر کھ دیں تو هر قسم بیماری ،سحر جادو، آسیب مريض جلد بي صحت ياب بوجائے گا۔ نظربد، جن، بهوت دفع هو جائر مل زراعت کو با ندهنا اگر کسی حاسد دیمن نے آپ کو ہروقت تنگ کر رکھا ہے۔ یا آپ کی زمین کوایے قبضے میں کر کے اپنا فائدہ حاصل کررہاہے اوروہ دشمن کسی بھی طرح اپنی حرکتوں ہے باز نہیں آرہے ہیں اور وہ دشمن اس زمین میں قصل اُ گا کر اپنا فائدہ لے رہے ہیں تو آپ اس عمل کی طاقت ے اس زمین کی فصل کو با ندھ لیں ۔ بس وہ دشمن جا ہے گئی ہی کوششیں کیوں نہ کر لے مگر فصل الچھی نہ ہوسکے گی۔ نتاہ و ہر با د ہوجائے گا۔ جا ہے کوئی بھی فصل اُ گائے ہرگز ہر گزفعل پیدانہیں ہوگی۔ بیمل ناجا ترجمل نہ کریں۔

طریقہ: سیارہ زخل جب حالت هبوط، رجعت، یانحس نظرات میں ہوتو بہنحس ساعت زخل میں کالی سیابی سے کاغذ پر لکھ کر میا پھرکسی نوکدارلوہی قلم سے سیسہ پرلکھ کرکورے کوزے میں رکھ کراس زمین کے چاروں کونوں میں فن کردیں۔ چارعد نقش لکھنے ہیں۔

حفاظت ميكان ودكان

اگر کوئی شخص جاہے کہ میرا گھرود کان آتش زدگی ہے محفوظ رہے۔ اور چوری چکاری ہے۔ سے حفاظت میں رہے یا گولی بم بندوق جیسے واقعات سے حفاظت ملے تو مندرجہ ذیل حروف

11	IAM	احد
111	144	رسطس طرحی
149	IMP	لموه
	111	11 11 122 129 119

صوامت کانقش بوقت جاندگر بمن کاغذ پرسیاه روشنا ہی ہے لکھ کرنقش کو فریم میں بند کرا کے گھریا دکان میں قبلہ کے طرف دیوار میں لگالیں تو مکان و دکان حفاظت میں رہےگا۔

ركاوك انزال

چاندیاسورج گرہن کے وقت زیر ناف پانی میں کھڑتے ہوکرسیسہ کی مختی پر مندرجہ ویل الفاظ حروف صوامت لکھ کر بوقت حاجت یعنی مباشرت سے پہلے اس سیسہ کی مختی کو اپنی کمر میں باندھ لیس بس اب آپ چاہے جتنا بھی وقت لگالیں قطعی انزال نہ ہوگا جب تھک جائیں تو مختی کو کھول کر کمر سے الگ کر دیں تو جلد ہی انزال ہوجائے گا۔وہ حروف سے ہیں:

اح درس مل طرع ک ل م وه انزال نه ہو۔ چھٹکارانہ ہو

تسی کوجانے سے روکنا

قدم بندی: اگرسی خفس کامحبوب اپنے عاشق کوچھوڑ کرکسی دوسرے شہر جارہا ہے۔
یاکسی شخص کاعزیز رشتہ دارا پنا گاؤں شہر چھوڑ کرکسی اور جگہ شہر یاغیر ملک منتقل ہونا چا ہتا ہے یا
میاں بیوی کے درمیان کوئی ایسا مسئلہ ہے۔ یاکسی کی بیوی روزانہ یا جلد جلد اپنے والدین
کے گھر جا کر تھہرتی ہو۔ اور اپنے شوہر یعنی سسرال والوں کے گھر میں نہیں رُکتی ہے۔ اور
میاں کا مقصد ریہ ہو کہ بیوی گھرسے باہر نہ جا سکے تو بیمل بے حدموثر ہے۔

طریقہ: ۔ اگر کسی کو بیرون مما لک جانے سے روکنا ہے تو ابجد اطفذ سے کام لیں۔ اور اگراندرونی ملک کے سفر پر جانے سے روکنا ہے تو ابجد اوکع سے کام لیں۔ بیکام بوقت

گر بن میں احتیاط کے طور پر پہلے ہے ہی تیار کر کے اپنے پاس حفاظت سے رکھ لیں۔ تا کہ عین وقت استعال کرسکیں ۔ صرف دوعد دفقش لکھنے ہیں۔

ایک نقش گھر کے ہیرونی دروازے میں فن کردیں۔جہاں سے باہر جانے کا امکان ہو۔ دوسرانقش بھاری وزن کے بیچے دبادیں۔ جتنے بھی اشخاص ہوں ان سب کے نام مع والدہ نقش

نقش او کع یه هے

ميں لکھ سکتے ہیں۔

حإل خاك					
٢	4	7			
9	۵	1			
4	٣	Λ			

ق ط	. 3	. 3	. 4	اجهد		
	rra.	021	۵4+	احد		
سرود	02m	979	۵۲۵			
زط	AFG	276	221	8-1		
المخالفة الم						
الما الما الما الما الما الما الما الما						

بستم قدم فلان تاکه گهر سے باہر نه جا سکے

مثلاً: - کوئی عاشق اپنے محبوب کو اندرونی ملک کے سفر پر جانے سے روکنا چاہتا ہے۔تو ابجداوکع کانقش کام دےگا۔

مال دولت كويا ندهنا

کسی دخمن نے آپ کو تنگ کر رکھا ہے۔ وہ امیر ترین شخصیت ہے۔ اور آپ غریب
ہیں۔اس دخمن نے دولت کے زور پر آپ کو پر بیٹان کر دیا ہے جھوٹے مقد مات کر رہا ہے۔
زمین دکان مکان وغیرہ کوا سے قبضے میں کر رکھا ہے۔ اور وہ کسی بھی طرح اپنی حرکتوں سے
باز نہیں آ رہا ہے۔ تو آپ اس ممل کی طاقت سے دشمن کو دولت مال ملکیت کو تباہ و برباد کر سکتے
ہیں۔ دشمن کی دولت دن بدن پیچھے جاتی رہے گی۔ اور آ کے ترتی نہیں ہوگی۔

طریقہ: مشتری جب حالت ہوط رجعت میں ہو۔ یاجب نخس نظرات میں ہوہو تو بیخس ساعت مشتری میں سیسے کی شختی پر مندرجہ ذیل نقش تیار کریں نقش کے نیچے مقصد

احد	174	4-4	190			
طعک	744	1/1	149			
لموه	AFI	100	77+			
دولت میں تاہی آئے ، رکاوٹ پراے آگے دولت میں ترتی نہ ہو۔ بند شود						

واضح تحریرکردیں۔ٹوٹل دوعد دفقش کھیں ایک نقش قبرستان میں دفن کردیں۔اوردوسرانقش دشمن کے گھر میں دفن کردیں۔تو اُس دشمن کی دولت میں ہمیشہ نقصان پڑتارہےگا۔

(本流)公公公公公

